

# TREIBHAUS

## VALENTINADE 86 kleinkunstfestival

SONNTAG, 20. april  
STADTSAAL

der ganz große alte mann  
des deutschsprachigen literarischen kabarets:  
»den haß aus der welt zu vertreiben ihn immer neu zu beschreiben damit wir bereit sind zu lernen daß macht und gewalt rache und sieg nichts anderes bedeuten als ewiger krieg auf erden und dann auf den sternern«

### HANNS DIETER HÜSCH

und sie bewegt mich doch

MONTAG, 28. april

DOGANA

für heinrich böll »es gibt alte männer, die aalglatt sind und es gibt junge männer, die aalglatt sind es gibt alte männer, die jung sind und äußerlich junge menschen, die geistig bemitleidenswert versteinert sind

### BAP

aahl männer, aahlglatt

DONNERSTAG, 1. mai

STADTSAAL

zwei volle stunden brillantester nonsense dem sich niemand entziehen kann, eingepackt in fetziger rockmusik; schlag auf schlag, pausenlos. lachmuskelschlag auf schlag, pausenlos. lachmuskelschlag sind im eintrittspreis inbegriffen.

### PIGEON DROP

comedy company

FREITAG, 9. mai

SAMSTAG, 10. mai  
KONSERVATORIUM  
MUSEUMSTRASSE

der senkrechtstarter der österr. kabarettzene. für »der witzableiter und das feuer« erhielt er den österreichischen kleinkunstpreis, mit seinem neuesten programm kommt er erstmals in den »wildern« westen.

### JOSEF HADER

im milden westen

MITTWOCH, 14. mai

KONSERVATORIUM

als fernsehregisseur mit großer zeit beim orf (mit seiner flohmarktcompany gewann er die goldene rose von montreux) bekannt, lebt er als kabarettist beim »brustwarzenrobber und servasreißen« neu auf.

### PETER LODYNski

solokabarett

MITTWOCH, 21. mai

STADTSAAL

als kottan wurde er in pension geschickt. dafür ist er wieder die nummer eins der österreichischen pointenschleuderer mit tiefgang. hanns dieter hüscher überreichte ihm erst kürzlich den begehrten deutschen kleinkunstpreis. mit seinem neuen programm gastiert er erstmals außerhalb der ausverkauften wiener toren bei uns.

### LUKAS RESETARITS

das 10. programm

SAMSTAG, 24. mai

KONSERVATORIUM

zwei jahre haben diese artistischen weltklasseclowns die bretter mit dem sägemehl getauscht: als zirkusclowns im schweizer renommiertzirkus KNIE und das vergangene jahr im zirkus RONCALLI.  
treibhaus-familienprogramm: kinder ab 5 haben in begleitung ihrer eltern freien eintritt.

### illi und olli

clowns

MITTWOCH, 28. mai

DONNERSTAG, 29. mai

KONSERVATORIUM

den bundesheeralltag haben die schlabarettisten auf der pointenschleuder: zivildienner und altgediente wehrmänner bekommen gleichermaßen in dieser einzigartigen realsatire ihr fett ab. von uns empfohlen als pflichtübung in staatsbürgerkunde haben präsenzdiener in uniform freien eintritt.

### SCHLABARETT

bundesverheert

MONTAG, 2. juni

STADTSAAL

zum abschluss gibt's endlich wieder einen vielgewünschten treibhausmarathon. der musikalische teil dieses festes ist bereits fixiert, beim clownesken-literarischen sind wir noch beim auswählen. die musik ist allerdings mehr als ein geheimtip: wenn free-jazzer schlager aus den dreißigerjahren spielen oder die holländische bigband um willem breuker, berühmt für ihren jazzigen spielwitz, als tangoorchester die zuhörer bebalzt...

valentinade-abschlussfest

### WILLEM BREUKER KOLLEKTIEV MELODY FOUR

(beresford/coxhill/coe)



# VALENTINADE 86

kleinkunstfestival



KABARETT  
 AUS ÖSTERREICH  
 LIEDER AUS  
 DEUTSCHLAND  
 CLOWNS  
 AUS NL/USA/HUN

FOTOS - von oben nach unten  
 HANNS DIETER HÜSCH (20.4.)  
 PIGEON DROP (1.5.)  
 PETER LODYNSKI (14.5.)  
 WILLEM BREUKER KOLL (2.6.)  
 ILLI und OLLI (24.5.)

