



P.b.b.  
Erscheinungsort Innsbruck  
Verlagspostamt 6020 Innsbruck

LANDESMUSEUM  
MUSEUMSTR.  
6020 INNSBRUCK

# TREIBHAUS

THEATER IM TURM - SCHUTZRAUMTHEATER  
ANGERZELLGASSE 8, 6020 INNSBRUCK. TEL: 05222/26874

## ERIK SATIE eine ganze nacht

"Ich bin sehr jung in eine alte welt gekommen" wissen Sie, wie man töne reinigt? das ist eine sehr schmutzige angelegenheit.  
musik von erik satie\*cage\*hauer\*ives\*cardini\*berger\*decristel\*paik\*skempton\*debussy\*pirchner\* u.v.a.  
das ganze wird ein totales fest, eine hommage an eric satie. ein fest mit fanfaren, wohl lautenden sprüchen, bekranzt, versteht sich- im cafe MUSIQUE DAMEUBLEMENT, zur unterhaltung, zum wohl-fühlen, es gibt weißes essen ("ich nehme nur weiße nahrung zu mir - eier zucker, knochenmehl, kalbfleisch, baumwollsalat ....und gewisse fische ohne haut) - und für liebhaber der "großen süßen stille" sitzt ab 20uhrdreißig GIANCARLO CARDINI im turm, am klavier das ganze fest dauert 18stunden und vierzig minuten, es beginnt um 19uhr10 und endet um 13uhr50  
das treibhaus bleibt die ganze nacht geöffnet ....bei weißwein, weißbier, weißer milch ...

DO 30.4.  
19h10  
BIS 13h50  
FR 1.5.

19.10 SATIE priere, vexations, RÜHM  
20.30 GIANCARLO CARDINI SATIE  
21.40 GEORGE BRECHT piano piece  
MARLENE HAUTMANN-VOIGT mezzo-sopran/ANTON VOIGT klavier; von satie, debussy, hönegger bis Yves,  
22.40 (cafe) die "unvermeidlichen klänge der bässe, kontrabässe und sonstigen üblen pfeifen; HALLER STADTPFEIFER  
23.00 hoppla ein happening; CARDINI zelebriert seine NEO-HAIKU-SUITE für klavier, blumen, lichter und objekte aus dem alltag.  
23.50 CAGE & SATIE  
1.00 CARDINI spielt satie & cardini  
2.30 anton VOIGT spielt J.M.HAUER  
3.00 CHRISTIAN P.BERGER: trotzki im central-opera in progress  
4.00 GEORG DECRISEL mau-zeit  
7.00 SATIE messe der armen  
9.00 CARDINI spielt SATIE - speziell für hunde  
10.00 KINDER SPIELEN SATIE  
12.00 weißes mittagessen - dazu möbelmusik nach platons gastmahl

## STADT FEST

FREITAG 1.MAI bis SONNTAG 3.MAI

EINTRITT BEI DEN VERANSTALTUNGEN IM GARTEN: FREIWILLIGE SPENDEN

FREITAG 1.5. ab 15uhr - garten  
\*ENSEMBLE ZSARATNOK (budapest)  
\*DOSTLAR-MUZIK-GRUPE  
ein ungarisches ensemble und eine gruppe von türkischen gastarbeitern zaubern die fröhliche atmosphäre des balkans in den angerzellhof: mit musik aus ungarn, griechenland, jugoslawien, albanien, türkei.  
\* AIRPORT BIGBAND - SYNCOPEN-SÜNDICAT: das ist die premiere einer neuformierten einheimischen JAZZBIGBAND

21uhr - TURM  
**AZIMUTH ET TREMOUILLE**  
unsere traumclowns aus paris - die in der ganzen weit als die nachfahren von stan und oll gefeiert werden -



SAMSTAG, 2.5. 10.30 garten ein frührschoppen mit dem \*ENSEMBLE ZSARATNOK und ab 15h  
\*ANACONGA  
\*DIXIEMAUS  
\*BIGBAND HÖTTING  
\*CLOWNSPECIAL

AB 21UHR IM TURM:  
**SALSA NACHT**  
**ORQUESTA CONEXION LATINA**  
SONNTAG, 3.5. AB 10.30-garten  
jazzfrühstück mit den \*DIRTY NOTE SYNCOPATORS und dann ab 15h platzkonzert  
\*ORCHESTRA LATIN und \*DIE KLEINSTE BÜHNE DER WELT spielt klassiker der weltliteratur

## SONNTAG, 3.MAI 21UHR: FLYING PICKETTS

### KARL VALENTIN

### DIE KURZFILME

DER FIRMLING * DER NEUE SCHREIBTISCH * MYSTERIEN EINES FRISIERSALONS * DIE ERBSCHAFT *	MO 4.5.
SO EIN THEATER * DER ANTENNENDRAHT * DER VERHEXTE SCHEINWERFER * ES KNALLT * DAS VERHÄNGNISVOLLE GEIGENSOLO *	DI 5.5.
BEIM NERVENARZT * IN DER APOTHEKE * OKTOBERWIESE * DIE KARIERTE WESTE * MUSIK ZU ZWEIEN *	MI 6.5.
IM SCHALLPLATTENLADEN * DER ZITHER-VIRTUOSE * DER THEATERBESUCH * ORCHESTERPROBE	DO 7.5.



BEGINNZEITEN: 11h, 13h, 15h, 17h, 19h, 21h, 23h

viele verwenden das wort LEGENDÄR: auf ihn trifft es zu: mit viel freude und vergnügen erwarten wir jenen virtuosen geiger im turm, der schon mit django reinhard .....

DO 7.5. 21h

### STEPHANE GRAPPELLI TRIO



FREITAG 8.5. und SAMSTAG 9.5. 21h

### PIGEON DROP COMEDY COMPANY

\* JERRY LEWIS IST EIN TRAUERKLOSS UND JANGO EDWARDS EIN MÜDER OPA IM VERGLEICH ZUR CLOWN-POWER-ROCK-TRUPPE DER PIGEON DROP" (die welt). in innsbruck wissen wir es schon seit jahren, welches atemberaubende, irrwitzige feuerwerk die schauspieler, komödianten, musiker mit wohnsitz amsterdam jedesmal herabziehen - mittlerweile hat ein millionenpublikum auf der ganzen welt über die amsterdamer TAUBENSCHISSE gelacht bzw. sich deren lachtherapie verordnen lassen. die letzten schlagzeilen über PIGEON DROP: MARATONA DI GAGS E ACROBAZIE CON SEI GIULLARI "IRRIVERENTI" (corriera della sera) PIGEON DROP: ZIJN DE MARX BROTHERS TERUG? (de dagblad)

EIN DOPPELKONZERT ZUM MUTTERTAG: ORTHOTONICS + 1/2 JAPANESE (USA)

SO 10.5.

### SCHLABARETT KULTUR GEGEN ALLE ÖSTERR. KLEINKUNSTPREIS

DIE 12.5. MI 13.5. DO 14.5. FR 15.5. SA 16.5. SO 17.5.

die gastspiele - , die zweieinhalbstündigen zwerchfellattaken des schlabarett auf die hohen und niedrigen, kulturellen und theatralischen werte und einrichtung beim NACHSPIEL gibts sechs tage, doch noch karten zu bekommen ...

JEDEN SONNTAG UM HALBELF

# JAZZFRÜHSTÜCK

EINTRITT: FREIWILLIGE SPENDEN

# KINDERTHEATERFESTIVAL

20.-24.MAI. TREIBHAUS  
THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER



fünf tage im mai gehört das treibhaus den kindern, und den erwachsenen, die sich dafür interessieren, welches theater für kinder gemacht wird, oder die bereits wissen, daß kindertheater auch für sie höchster kunstgenuß sein kann. in 19 aufführungen werden sieben verschiedene produktionen zu sehen sein - für menschen im besten alter. denn kindertheater ist theater. fernab von video, k.i.t.f. und pommfritz. kindertheater ist ein rundes tuch auf dem boden. kindertheater ist der fingerhut des tapferen schneiderleins, das zuerst zum mus-becherlein und dann zum trauring der prinzessin wird. kindertheater, das sind ein paar leute, die nichts tun als eine geschichte zu erzählen, und sich doch plötzlich verwandeln in einen baum oder einen hund. kindertheater, das sind bunte seidentücher, aus denen man die ganze welt machen kann, bach und wiese und den zauberer und die königin der sternschnuppen dazu. kindertheater ist immer musik, oft ein regelrechter soundtrack. kindertheater sind puppen und menschen und licht und masken und trommeln und pfeifen und kanguruhs und fliegende geparden und zehn kleine negerlein und ein welttheater im koffer. kindertheater ist freundlichkeit und wärme und lust, und zuneigung - im doppelten sinne: um nicht über die köpfe hinwegzuspielen, neigt man sich herunter und das ist gleichzeitig ein verneigen vorder großen kraft kindlicher phantasie, ohne die man all das gar nicht machen kann, ohne die alles trostlos und starr ist. kindertheater zeigt, daß das nicht alles ist, was gerade da ist, daß da noch viel mehr sein könnte. kindertheater gießt die verdorrten wurzeln der blauen blume im betonkorsett. kindertheater ist spielerisches gestalten, modellieren an den krusten der verhärtung. kindertheater ist leidenschaft und hunger. videobilder vom pommies fritz - das kann doch nicht alles gewesen sein. unser kindertheater macht hoffnung. denn

"ALLEINE KRIEGST DU LEICHT SCHISS - ABER ZU ZWEIT ?"

## MITWOCHE 20.MAI

10UHR und 14UHR FROSCHTHEATER (BIEL): DIE REISE ZUR SCHNEEKÖNIGIN" frei nach H.chr. andersen - für menschen ab fünf jahren
18 UHR 30 THEATER SPIELKISCHE (BASEL): NACHTFALTER - für menschen die schon in die schule müssen oder schon dort waren
20 UHR ERWI & ALWI (CHILE): FLIEGEN RASIRT MAN NICHT CLOWNS FÜR DIE GANZE FAMILIE

## DONNERSTAG, 21.MAI

10UHR SPIELKISCHE (BASEL): NACHTFALTER
15UHR MARK WETTER (zürich) JEDA - DER SCHNEEMANN FÜR MENSCHEN AB 4
18 UHR 30 MARK WETTER JEDA - ALLE KINDER DIESER ERDE FÜR JUGENDLICHE UND ERWACHSENE
20UHR ERWI UND ALWI: FLIEGEN RASIRT MAN NICHT CLOWNS FÜR DIE GANZE FAMILIE

## FREITAG, 22.MAI

10UHR THEATER OND DROM : GNÖM FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER
15UHR MARK WETTER - JEDA DER SCHNEEMANN FÜR MENSCHEN AB 4
18 UHR 30 MARK WETTER - ALLE KINDER DIESER ERDE FÜR JUGENDLICHE UND ERWACHSENE
20UHR ERWI UND ALWI - CLOWNS FLIEGEN RASIRT MAN NICHT

## SAMSTAG, 23.MAI

10UHR MARK WETTER: JEDA - DER SCHNEEMANN FÜR MENSCHEN AB VIER
15UHR THEATER OND DROM: GNÖM FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER
18 UHR 30 PREMIERE EIGENPRODUKTION KIEBICH UND DUTZ (f.k.wächter) für menschen ab 6
20UHR ERWI UND ALWI: CLOWNS FLIEGEN RASIRT MAN NICHT FAMILIENPROGRAMM

## SONNTAG, 24. MAI

10UHR 30 GARTENKONZERT ZUM FRÜHSTÜCK
15UHR KIEBICH UND DUTZ FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER
20UHR ERWI & ALWI - CLOWNS FLIEGEN RASIRT MAN NICHT

EINTRITTSKARTEN  
kosten im vorverkauf 40,- ös  
für gruppen ab 15 menschen 30,-  
"abend" kassa 50,-

TREIBHAUS NR 36  
eigentümer, herausgeber, verleger: verein kunstdünger-treibhaus, angerzellgasse 8, 6020  
innsbruck, hersteller: steigerdruck axams

**Coca-Cola is it!**

**Gut... besser...  
Gösser.**