

TREIBHAUS

THEATER IM TURM

ANGERZELLGASSE 8 • 6020 INNSBRUCK • TEL 586874

im MÄRZEN der bauer ...

DIE BRÜDER

VON EHRlichen ORGeln UND GITARREN

DO 2.3.

SEIT 1985 TROTZT EINE BAND WACKER DEN HINTERWÄLDLERISCHEN GESCHMACKS-VERWIRRUNGEN DES HEIMISCHEN MUSIK-MARKTES - "DIE BRÜDER" SIND AUF DEM UNAUFHALTSAMEN WEG AN DIE EUROPÄISCHE POP-SPITZE. (DIE "PRESSE", 19.1.1989) "DIE BRÜDER MACHEN DAS BESTE, WAS MAN MIT DEM AUSTROPOP MACHEN KANN: SIE IGNORIEREN IHN EINFACH" - BRÜDER-FAN UND Ö3-NACHTEXPRESS-MODERATOR EBERHARD FORCHER ALIAS TOM PETTING, MUSIC MAN: "LONDON BRACHTE FÜR DIE BRÜDER NICHT NUR REIFE MUSIKALISCHE FRÜCHTE, SONDERN DIE MITARBEIT DES LEGENDÄREN NIKKI SUDDEN VERHALF DEN BRÜDERN ZUM MUSIKALISCHEN G-PUNKT, UND DER LÄSST SICH IN ÖSTERREICH NUR SCHWER FINDEN." WÄHREND ANDERE ÖSTERREICHISCHE BANDS VERSUCHEN, SICH KRAMPFHAFT AN INTERNATIONALE TRENDS ANZUHÄNGEN, KOCHEN DIE BRÜDER IHRE EIGENE, FEINE POP-SUPPE.

DIE BRÜDER



TIME IS THE KILLER

ES WAR EINMAL VOR LANGER, LANGER ZEIT. DA ARBEITETEN ZWEI JAMAIKANISCHE BURSCHEN ZUSAMMEN - ALS SCHWEISSER, DER EINE DER BURSCHEN HIESS BOB MARLEY UND DER ANDERE HIESS DESMOND DEKKER UND BEIDE SOLLTEN SIE LEGENDEN WERDEN ...

WER KENNT SIE NICHT, D.D.s LIEDER, DIE DEN REGGAE AUF DER GANZEN WELT BEKANNT GEMACHT HABEN, DESMOND, DER SOGAR DIE HITPARADEN STÜRMTE:

ISRAELITES, MAGGIE, 007 SHANTY TOWN, ITMEK UND 1970: YOU CAN GET IT IF YOU REALLY WANT - ES WAR DIE LETZTE PLATTE, DIE SEIN FREUND UND PRODUZENT LESLIE KONG MIT DESMOND PRODUZIERT, BEVOR ER STARB. JAHRE DER TRAUER FOLGTEN - DOCH SEIT SICH DESMOND DEKKER DER HERAUSFORDERUNG DER FANS WIEDER STELLT, GEHÖRT ER MIT SEINEN ACES WIEDER ZU DEN BESTEN REGGAE-ACTS AUF DEN KONZERTBÜHNEN DER WELT.

FR 3.3.

REGGAE DESMOND DEKKER & ACES-BAND



SA 4.3.

BUMMI FIAN BAND FEATURING HARRY STOJKA

IM MAI VERGANGENEN JAHRES GABS DAS VIELBEACHTETE LIVE-DEBUT BEIM RENOMMIERTEN NEW-JAZZ-FESTIVAL IN MOERS, JETZT LIEGT AUCH DIE DEBUT-LP DES VIENNA-ART-ORCHESTER TROMPETERS KARL "BUMMI" FIAN VOR. WER NACH DIESER PLATTE NOCH IMMER JOE ZAWINUL FÜR ÖSTERREICHS BESTEN JAZZER DER GEGENWART HÄLT, DER SOLL MEINETWEGEN WEITERSCHLAFEN. HIER IST ENDLICH WIEDER EINE AUFREGENDE, GROOVENDE JAZZBAND, DIE ES SICH LEISTEN KANN, DEN VERLOCKUNGEN DES MAINSTREAM ZU WIDERSTEHEN, OHNE DABEI INS AKADEMISIEREN ABZURUTSCHEN. JAZZ IT UP, BUMMI. (FALTER)



KARL BUMMI FIAN - trompete
WOLFGANG REISL REISINGER schlagzeug
DEJAN PECENCO keyboards
STFAN ASCHBÖCK computer
ROBERT RIEGLER bass
und HARRY STOJKA gitarre

SO 5.3.

JAZZFRÜHSTÜCK

halbelfe

BLUES FOR TWO

INFERMENTAL ⑦

EINE WANDERENDE AUSSTELLUNG VON WELT-VIDEO IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM TIROLER LANDESMUSEUM FERDINANDEUM

DI 7.3.

EDITORS: CHRIS HILL, TONY CONRAD, PETER WEIBEL. - FÜNF STUNDEN NONSTOP: PUBLIC IMAGES
IMAGE DIALECTS
DE-COLONIZED MEDIA
SEXUALITY OR GENDER
EPIDEMICS

JOSEF HADER

DO 9.3.

FR 10.3.

SA 11.3.



Coca Cola is it!



JAZZFRÜHSTÜCK

SO 12.3.
HALBELF

HALLER DIXIE BANDE



GREAT BLACK MUSIC
THE LEADERS
LESTER BOWIE
CHICO FREEMAN
ARTHUR BLYTHE
KIRK LIGHTSEY
CECIL MC BEE
F. DON MOYE

JOSEF HADER BIAGN BRECHEN

MI 15.3.
DO 16.3.
FR 17.3.
SA 18.3.

Ohne Kompromiß

Bald wird nur noch ein Buch auf der Bühne liegen; und es wird ein großartiges Buch sein.
 Josef Hader reduziert sich selbst: Einst trat er mit Klavierbegleitung auf (und alle nieder), später hängte er sich eine Ziehharmonika um. Aber die nimmt er heute auch nur noch widerwillig zur Brust.
 Er hat Finger und lange Füße, die schnalzen und stampfen die Musik, wenn ihm nach Musik ist. Doch wichtiger ist ihm das Wort, mit dem er an den Gleichgültigen rüttelt.
 Über das Buch werden wir lachen können, bei seinem neuen, sensationellen Programm *Biagn oder Brechn* im Kabarett Niedermair müssen wir lachen. Sonst zerbrechen wir... wir Würschtln, obwohl wir doch so biegsam geworden sind: Entweder nach links oder nach rechts - wie man's gerade von uns haben will. Freilich kann man auch immer „oder“ bleiben. Nur das „Entweder“ kommt nicht in Frage. Oder?
 Hader ärgert sich über uns: Er deckt sein Publikum auf; und deckt es nur leicht mit Späßen zu, damit es am



Bild Franziska
Sensationell: Josef Hader

SEIT DER PREMIERE ENDE SEPTEMBER IM KABARETT NIEDERMAIR IN WIEN STEHEN DIE LEUTE IN WIEN IMMER NOCH SCHLANGE UND SCHLAGENSICH UM HADER-EINTRITTSKARTEN ...DA SICH DIESE KABARETTSENSATION WIE IN WIEN AUCH IN INNSBRUCK HERUMSPRECHEN WIRD, SOLLTE MAN SICH RECHTZEITIG KARTEN SICHERN. ZUR ERMUNTERUNG EINE PREMIERENKRITIK - (ES SIND NUR HYMNEN ERSCHEINEN - VOM FALTER BIS ZUR KRONE, VON DER AZ BIS ZUM: KURIER, 27.9.88

End' nicht ganz nackt nach Hause geht. Er macht keine Kompromisse mehr. Politikerwitzen können sich die Leut' auch untereinander erzählen. Der Bauernbub aus dem Waldviertel plaudert lieber über Milch und Dünger, macht damit Politik und endlich keine Nummernrevue, sondern Kabarett, wie es in den schlechtesten Zeiten am besten war.
 Seine Draufgabe, das Lied „In der Nachbarschaft“, ist ein Hit, der bloß noch geweckt werden muß.
 Vielleicht also wird neben dem Buch auch eine Platte auf der Bühne liegen.
 PETER PISA ■

PROGRAMMVORSCHAU

SA 15.4. ÖSTERREICHS GROSSE JAZZSÄNGERIN:	TIMNA BRAUER
MI 26.4. DIE SENSATIONELLE BIGBAND AUS KUBA	IRAKERE
SO 30.4. EINE LEGENDE DES JAZZ	ARCHIE SHEPP
MI 3.5. DIE TOTALE REGGAE-NACHT JAMAICA PUR:	BLACK ROOTS
MI 10.5. DIE HOLLÄNDISCHE ROCKBAND DER SUPERKLASSE	THE NITS
DO 18.5. DAS TURBOGEBLÄSE AUS LIVERPOOL	SUPERCHARGE
DO 1.6. DIE GROSSE STILLE AUS DEM NORDEN	JAN GARBAREK GROUP
FR 9.6. DAS AFRO-TANZENSEMBLE AUS ZIMBABWE	STELLA CHIVESI
FR 16.6. NACH "STRANGER THAN PARADISE" UND "DOWN BY LAW"	JOHN LURY & THE LOUNGE LIZARDS

UND DIE NÄCHSTE THEATERPREMIERE IM TURM
WOODY ALLEN - SPIELS NOCH MAL, SAM
 AM 31.MÄRZ/1.APRIL

DAS JÜNGSTE GERÜCHT

KANN DENN LIEBE SÜNDE SEIN? DIE KIRCHE. wochenzeitung für das Bistum Innsbruck. sonntag, 5. feber:

TUNTENBALL EIN LIEBESKONZIL

VERANSTALTEN WERDEN. STATTFINDEN SOLL DAS FEST ALS AUSGELASSENSTES SPEKTAKEL INNSBRUCKS AM FREITAG, DEN 27. JANUAR IM TREIBHAUS

BEICHTGELEGENHEIT BIS 3UHR FRÜH BEI EINEM NEUER MÄNNEN BISCHOF IHRER WAHL VOLLKOMMENE ABLASSE KOMMEN IN DER TOMBOLA GEWONNEN WERDEN. ES SPIELEN DIE ORIGINAL KRENN-HALLELUJA-BUAM. MINISTRANTEN, NONNEN, KARDINALE UND ANDERE MASKIERTE ZÄHLEN DIE HALBTE **HOSIANNA**
 WEGEN HERABWÜRDIGUNG EINER STAATLICH ANERKANNTEN RELIGIONSGEMEINSCHAFT WURDE BEI DER STAATSANWALTSCHAFT INNSBRUCK ANZEIGE ERSTATTET. BEI DER ERSTEN EINVERNAHME BEI DER STAATSPOLIZEI WURDE NICHT MITGETEILT, WER ANZEIGE ERSTATTET HAT. ALS BEWEISMITTEL WURDE UNS VORGELEGT: DER TALEN TREIBHAUSPROGRAMMZETTEL -VON UNS SELBST ADRESSIERT AN DIE REDAKTION "KIRCHE", EXLGASSE 20. WOMIT UNS ENDGÜLTIG KLAR WURDE: AIDS REICHT DEN PURPURNEN HERREN ALS STRAFE DOCH NICHT AUS. MAN VERTRAUT LIEBER AUF DEN STAATSANWALT ALS AUF DEN LIEBEN GOTT.

Einen strafbaren Tatbestand

stellt es nach Auskunft der Staatsanwaltschaft Innsbruck dar, wenn ein Tanzkomitee oder ein Unterhaltungszentrum einlädt oder es zuläßt, daß zu einer Faschingsveranstaltung Teilnehmer in einem Faschingskostüm einer geistlichen Person (Nonne, Priester, Ordensmann, Bischof oder Kardinal) teilnehmen. Diese Erkenntnis drückt aus, daß die Amts- oder Berufskleidung von Religionsdienern einer in Österreich staatlich anerkannten Religionsgemeinschaft durch Gesetz geschützt ist. Im konkreten Anlaßfall in einer unserer Gemeinden ist bei der nächsten Gendarmerie- oder Polizeidienststelle eine Anzeige zu erstatten. Zugleich weisen wir noch darauf hin, daß bei allen Drucksorten, deren Anschlag oder Verteilung in der Öffentlichkeit bestimmt ist, ein genaues Impressum angebracht ist (Medieninhaber mit Namen und Adresse, Drucker mit Namen und Adresse).

Die Redaktion

Karinheinz WALLNÖFER
 Diakon
 Rechenwegstraße 82/83
 6020 INNSBRUCK

Innsbruck, 29.01.89

Sehr geehrte Vereinsleitung!

Mit Ihrem Liebeskonzil und den geistreichen Sprüchen, mit welchen Sie den "Tunttenball" ankündigten, haben Sie sich wohl selbst qualifiziert! Ich erlaube mir Ihnen mitzutellen, daß ich entsprechende Schreiben den Verantwortlichen in Stadt, Land und Kirche zukommen ließ. Es wird künftig unsere Aufgabe sein, der Volksvertretung, aber auch der Bevölkerung sehr deutlich vor Augen zu führen, wie mit Subventionsgeldern umgegangen wird, bis haben dankenswerterweise dafür ein recht bruchloses Beispiel geliefert.
 Ihre "Kunstwörter" - Aktivitäten stellen langem eine unentbehrliche Umwelteinleistung dar, gegen die wir uns in Zukunft spürbarer zur Wehr setzen werden!

Karinheinz Wallnöfer
 Karinheinz Wallnöfer

HALLO LEUTE!

IN SACHEN HAARE WEHT AB HEUTE EIN ANDERER WIND

DER MODE-FRISEUR
Shampoo
 HOTTINGER 12
 TEL. 64 4172

clubs Tiroler Sparkasse Innsbruck-Hall

P.b.b.
 ERSCHEINUNGSORT: INNSBRUCK
 VERLAGSPOSTAMT: 6020 INNSBRUCK

pizzinini dr. ferdinandeam
 museumstr.15
 6020

Gut...besser...
Gösser.

FÜR EINE SPENDE SIND WIR DANKBAR. FÜR PORTO, DRUCKKOSTEN UND SO. DANKE!