

Z-6592



# TREIBHAUS THEATERIMTUM

ANGERZELGASSE 8 • 6020 INNSBRUCK • TEL 0512-586874

## KULTURPROGRAMM FÜR STADTBENUTZER VALENTINADE 94 MUSIK • KABARETT • THEATER • UNFUG



### JÄNNER



|    |       |                         |   |
|----|-------|-------------------------|---|
| FR | 7.1.  | 21H30                   | JAZZ ON A FRIDAYS NIGHT - DER TREIBHAUS • JAZZ • CLUB DER TIROLER SZENE EINTRITT FREI   |
| SA | 8.1.  | 20UHR<br>21H30          | KONZERT BUDDY & SOUL - TIROLS ERSTE GROSSE SOUL&FUN BIGBAND feat. DOKTOR KOPP<br>AFRICAN MARKETPLACE DIE REGGAE-DISCO DER AFRIKANER & AFROFEELN IN IBK. EINTRITT FREI   |
| SO | 9.1.  | 10H30                   | JAZZFRÜHSTÜCK: SAYARI LLAQUTA PERU - MUSIK AUS DEN ANDEN EINTRITT FREIWILLIGE SPENDEN   |
| MO | 10.1. | 15UHR                   | KINDERDSCHUNGEL: KINDER • SINGEN • KINDER • LIEDER SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI   |
| DI | 11.1. | 20UHR                   | KABARETT STEINBÖCK&RUDLE BUTTERKIPFERL AUF DEM WEG NACH OBEN DIE NEUENTDECKUNG  |
| MI | 12.1. | 20UHR                   | KABARETT STEINBÖCK&RUDLE BUTTERKIPFERL AUF DEM WEG NACH OBEN DIE NEUENTDECKUNG  |
| DO | 13.1. | 20UHR                   | KABARETT STEINBÖCK&RUDLE BUTTERKIPFERL AUF DEM WEG NACH OBEN DIE NEUENTDECKUNG  |
| FR | 14.1. | 15UHR<br>20UHR<br>21H30 | KINDERTHEATER: DER RÄUBER HOTZENPLOTZ - THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER<br>KONZERT-SPECIAL: SAXOFOUR - W.PUSCHNIG/F.BRAMBÖCK/K.DICKBAUER<br>JAZZ ON A FRIDAYS NIGHT - DER TREIBHAUS • JAZZ • CLUB DER TIROLER SZENE EINTRITT FREI                    |
| SA | 15.1. | 15UHR<br>20UHR<br>21H30 | KINDERTHEATER: DER RÄUBER HOTZENPLOTZ - THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER<br>TANZ IRA BERNSTEIN TAP & STEP COMPANY - DIE STEP & TAP-DANCE SENSATION AUS N.Y.<br>AFRICAN MARKETPLACE DIE REGGAE-DISCO DER AFRIKANER & AFROFEELN IN IBK. EINTRITT FREI   |
| SO | 16.1. | 10H30<br>15UHR          | JAZZFRÜHSTÜCK: JAZZFANTASY MICHELE GIRO/N DALSASS/R HINTEREGGER FREIWILLIGE SPENDEN<br>KINDERTHEATER: DER RÄUBER HOTZENPLOTZ - THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER   |
| MO | 17.1. | 15UHR<br>20UHR          | KINDERDSCHUNGEL: KINDER • SINGEN • KINDER • LIEDER SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI<br>TALK IM TURM-KULTUR FORUM STREITKULTUR UM ZEITKULTUR (IN COOP PROJEKTSTELLE ZEITKULTUR)  |
| DI | 18.1. | 20UHR                   | ALFRED DORFER: ALLES GUTE - NACH SCHLABARETT & INDIEN DAS 1. KABARETTSOLO (MIT BAND)  |
| MI | 19.1. | 20UHR                   | ALFRED DORFER: ALLES GUTE - NACH SCHLABARETT & INDIEN DAS 1. KABARETTSOLO (MIT BAND)  |
| DO | 20.1. | 20UHR                   | ALFRED DORFER: ALLES GUTE - NACH SCHLABARETT & INDIEN DAS 1. KABARETTSOLO (MIT BAND)  |
| FR | 21.1. | 15UHR<br>20UHR<br>21H30 | SCHMETTERLINGE • KINDERTHEATER: DIE GEGGIS VON MIRALOBE DAS NEUE MUSICAL<br>ALFRED DORFER: ALLES GUTE - NACH SCHLABARETT & INDIEN DAS 1. KABARETTSOLO (MIT BAND)<br>JAZZ ON A FRIDAYS NIGHT - DER TREIBHAUS • JAZZ • CLUB DER TIROLER SZENE EINTRITT FREI |
| SA | 22.1. | 15UHR<br>20UHR<br>21H30 | SCHMETTERLINGE • KINDERTHEATER: DIE GEGGIS VON MIRALOBE DAS NEUE MUSICAL<br>ALFRED DORFER: ALLES GUTE - NACH SCHLABARETT & INDIEN DAS 1. KABARETTSOLO (MIT BAND)<br>AFRICAN MARKETPLACE DIE REGGAE-DISCO DER AFRIKANER & AFROFEELN IN IBK. EINTRITT FREI  |
| SO | 23.1. | 10H30<br>15UHR          | JAZZFRÜHSTÜCK: THE INCREDIBLE SOUTHERN BLUESBAND EINTRITT: GROSS-ZÜGIGE FREIWILLIGE SPENDEN<br>SCHMETTERLINGE • KINDERTHEATER: DIE GEGGIS VON MIRALOBE DAS NEUE MUSICAL   |
| MO | 24.1. | 15UHR<br>20UHR          | KINDERDSCHUNGEL: KINDER • SINGEN • KINDER • LIEDER SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI<br>KABARETT: WOLFGANG WIENER: DAS HEER - EINE ABRECHNUNG  |
| DI | 25.1. | 20UHR                   | KABARETT: WOLFGANG WIENER: DAS HEER - EINE ABRECHNUNG   |
| MI | 26.1. | 20UHR                   | KABARETT: WOLFGANG WIENER: DAS HEER - EINE ABRECHNUNG   |
| DO | 27.1. | 20UHR                   | KABARETT FERNROHR (BAYERN) ZEIT TOTSCHLAGEN - KABARETT/SATIRE/UNFUG   |
| FR | 28.1. | 15UHR<br>20UHR<br>21H30 | KINDERTHEATER: DER RÄUBER HOTZENPLOTZ - THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER<br>KABARETT FERNROHR (BAYERN) ZEIT TOTSCHLAGEN - KABARETT/SATIRE/UNFUG<br>JAZZ ON A FRIDAYS NIGHT - DER TREIBHAUS • JAZZ • CLUB DER TIROLER SZENE EINTRITT FREI              |
| SA | 29.1. | 15UHR<br>20UHR<br>21H30 | KINDERTHEATER: DER RÄUBER HOTZENPLOTZ - THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER<br>FEST&KONZERT: LAKIS & ACHWACH - 10 JAHRE VOLKSMUSIK ABSEITS DER AKROPOUS<br>AFRICAN MARKETPLACE DIE REGGAE-DISCO DER AFRIKANER & AFROFEELN IN IBK. EINTRITT FREI          |
| SO | 30.1. | 10H30<br>15UHR          | JAZZFRÜHSTÜCK: WIDE SCOPE - ZWISCHEN FOLK & ROCK UND LEIDERMACHEREI FREIWILLIGE SPENDEN<br>KINDERTHEATER: DER RÄUBER HOTZENPLOTZ - THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER   |
| MO | 31.1. | 15UHR<br>20UHR          | KINDERDSCHUNGEL: KINDER • SINGEN • KINDER • LIEDER SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI<br>EIN BESONDERES KONZERT: DARIO DOMINGUES & FRIENDS DAS INDIANISCHE FLÖTENWUNDER   |



### FEBRUAR

KARTENVORVERKAUF FÜR ALLE TREIBHAUSVERANSTALTUNGEN BEIM CLUB-S SCHALTER IM SPARKASSENHAUPTGEBÄUDE SOWIE IN ALLEN FILIALEN DER TIROLER SPARKASSE TIROLS



|    |       |                         |  |
|----|-------|-------------------------|--|
| DI | 1.2.  | 20UHR                   | KABARETT JOESI PROKOPETZ: WER HEIT NED KRANK IS IS NED GSUND   |
| MI | 2.2.  | 20UHR                   | KABARETT JOESI PROKOPETZ: WER HEIT NED KRANK IS IS NED GSUND   |
| DO | 3.2.  | 20UHR                   | KABARETT JOESI PROKOPETZ: WER HEIT NED KRANK IS IS NED GSUND   |
| FR | 4.2.  | 20UHR<br>21H30          | KABARETT JOESI PROKOPETZ: WER HEIT NED KRANK IS IS NED GSUND<br>JAZZ ON A FRIDAYS NIGHT - DER TREIBHAUS • JAZZ • CLUB DER TIROLER SZENE EINTRITT FREI  |
| SA | 5.2.  | 20UHR<br>21H30          | KABARETT JOESI PROKOPETZ: WER HEIT NED KRANK IS IS NED GSUND<br>AFRICAN MARKETPLACE DIE REGGAE-DISCO DER AFRIKANER & AFROFEELN IN IBK. EINTRITT FREI   |
| SO | 6.2.  | 10H30                   | JAZZFRÜHSTÜCK: TSCHAKO UND DER KLEINE PRINZ EINTRITT: GROSS-ZÜGIGE FREIWILLIGE SPENDEN   |
| MO | 7.2.  | 15UHR                   | KINDERDSCHUNGEL: KINDER • SINGEN • KINDER • LIEDER SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI  |
| MI | 9.2.  | 20UHR                   | • KONZERTSPECIAL: JOHN LURIE & THE NATIONAL FAKE ORCHESTRA<br>DAS EINZIGE ÖSTERREICH-KONZERT DER MYSTISCHEN KULT - LEGENDE AUS FILM & MUSIK<br>FEST ZUM UNSINNIGEN: LILLY MARSHALL & FUNKPARTIE (JA, DIE VON DER ÖSTBAHN CHEFPARTIE)             |
| DO | 10.2. | 20UHR                   | RAUS AUS DEM KELLER UND RAUS AUS DER GARAGE - KIWI - BANDWETTBEWERB  |
| FR | 11.2. | 19UHR<br>21H30          | JAZZ ON A FRIDAYS NIGHT - DER TREIBHAUS • JAZZ • CLUB DER TIROLER SZENE EINTRITT FREI<br>JAZZFRÜHSTÜCK AM FASCHINGSSONNTAG MR BIGFOOTS PARTYSERVICE ZÜGIGE SPENDEN   |
| SO | 13.2. | 10H30                   | KINDERDSCHUNGEL: KINDER • SINGEN • KINDER • LIEDER SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI  |
| MO | 14.2. | 15UHR<br>20UHR          | KABARETT MARTIN HERRMANN: HERRGOTT HERRMANN SÜDWESTFUNKE & ÖSTERR. KLEINKUNSTPREIS<br>KABARETT MARTIN HERRMANN: HERRGOTT HERRMANN SÜDWESTFUNKE & ÖSTERR. KLEINKUNSTPREIS   |
| DI | 15.2. | 20UHR                   | KABARETT MARTIN HERRMANN: HERRGOTT HERRMANN SÜDWESTFUNKE & ÖSTERR. KLEINKUNSTPREIS   |
| DO | 17.2. | 20UHR                   | KABARETT MARTIN HERRMANN: HERRGOTT HERRMANN SÜDWESTFUNKE & ÖSTERR. KLEINKUNSTPREIS   |
| FR | 18.2. | 20UHR<br>21H30          | KABARETT MARTIN HERRMANN: HERRGOTT HERRMANN SÜDWESTFUNKE & ÖSTERR. KLEINKUNSTPREIS<br>JAZZ ON A FRIDAYS NIGHT - DER TREIBHAUS • JAZZ • CLUB DER TIROLER SZENE EINTRITT FREI  |
| SA | 19.2. | 20UHR<br>21H30          | KABARETT MARTIN HERRMANN: HERRGOTT HERRMANN SÜDWESTFUNKE & ÖSTERR. KLEINKUNSTPREIS<br>AFRICAN MARKETPLACE DIE REGGAE-DISCO DER AFRIKANER & AFROFEELN IN IBK. EINTRITT FREI   |
| SO | 20.2. | 10H30                   | JAZZFRÜHSTÜCK AM 1. FASTENSONNTAG WHITE ROOTS - REGGAE FROM THE WOODS SPENDEN  |
| MO | 21.2. | 15UHR                   | KINDERDSCHUNGEL: KINDER • SINGEN • KINDER • LIEDER SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI  |
| MI | 23.2. | 20UHR                   | THEATER F.DÜRRENMATT: DER BESUCH DER ALTEN DAME SPIELGRUPPE AKAD GYM   |
| DO | 24.2. | 20UHR                   | THEATER F.DÜRRENMATT: DER BESUCH DER ALTEN DAME SPIELGRUPPE AKAD GYM   |
| FR | 25.2. | 15UHR<br>20UHR<br>21H30 | KINDERTHEATER: CHRISTINE NÖSTLINGER: DER LIEBE HERR TEUFEL SPIELGRUPPE AKAD GYM<br>THEATER F.DÜRRENMATT: DER BESUCH DER ALTEN DAME SPIELGRUPPE AKAD GYM<br>JAZZ ON A FRIDAYS NIGHT - DER TREIBHAUS • JAZZ • CLUB DER TIROLER SZENE EINTRITT FREI |
| SA | 26.2. | 15UHR<br>20UHR<br>21H30 | KINDERTHEATER: CHRISTINE NÖSTLINGER: DER LIEBE HERR TEUFEL SPIELGRUPPE AKAD GYM<br>THEATER F.DÜRRENMATT: DER BESUCH DER ALTEN DAME SPIELGRUPPE AKAD GYM<br>AFRICAN MARKETPLACE DIE REGGAE-DISCO DER AFRIKANER & AFROFEELN IN IBK. EINTRITT FREI  |
| SO | 27.2. | 15UHR<br>10H30          | KINDERTHEATER: CHRISTINE NÖSTLINGER: DER LIEBE HERR TEUFEL SPIELGRUPPE AKAD GYM<br>JAZZFRÜHSTÜCK ANDY TAYLOR AND THE BUDA-PÄSCHTIÄNS FREIWILLIGE SPENDEN   |
| MO | 28.2. | 15UHR                   | KINDERDSCHUNGEL: KINDER • SINGEN • KINDER • LIEDER SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI  |



### WEITERE AUSSICHTEN: FRÜHLING

|    |       |       |   |
|----|-------|-------|---|
| DI | 1.3.  | 20UHR | KABARETT THOMAS MAURER: SPUTNIK SALZBURGER STIER 93 (TÄGL. BIS SA 5. MÄRZ)  |
| FR | 4.3.  | 15UHR | KINDERTHEATER CLOWN CHAUSSETTE: KOFFERGESCHICHTEN (JEDEN FR./SASO IM MÄRZ)  |
| SO | 6.3.  | 10H30 | JAZZFRÜHSTÜCK THE FLAT HILL KONSORTIUM EINTRITT FREIWILLIGE SPENDEN   |
| DI | 8.3.  | 20UHR | KABARETT-SPECIAL: ANDREAS VITASEK: UNTERWEGS (TÄGLICH BIS FR 11. MÄRZ)  |
| SA | 12.3. | 20UHR | GEBRIDER MOISCHELE - NEUFORMIERT UND ERWEITERT. JIDDISCHE LIEDER & TÄNZE  |
| DI | 15.3. | 20UHR | KONZERT JON HISEMAN/BARBARA THOMPSON • PARAPHERNALIA (AUCH MI 16.3.)  |
| FR | 18.3. | 20UHR | ARCADO STRING TRIO N.Y. : HANK ROBERTS • MARK DRESSER • ERNST REIJSEGER   |
| SA | 19.3. | 20UHR | EIN FEST DER VORARLBERG IM FREMDEN AUSLAND: DRESSER • ERNST REIJSEGER   |
| SO | 20.3. | 10H30 | BEST BRITISH JAZZ & BLUESFRÜHSTÜCK DAVE PEABODY - ROB MASON EINTRITT FREIWILLIGE SPENDEN  |
| DI | 22.3. | 20UHR | KABARETT/KONZERT-PREMIERE FRANZ FRANZ & THE MELODY BOYS<br>NEUES SPIEL - NEUES GLÜCK (TÄGLICH BIS SA 26. MÄRZ)                                      |
| DI | 27.3. | 10H30 | SCOTTISH FOLK ZUM JAZZFRÜHSTÜCK HAMISH IMLACH / MURIEL GRAVES EINTRITT SPENDEN  |
| MO | 11.4. | 20H30 | PIPPO POLLINA IN CONCERTO (SPECIAL GUEST: SALVO COSTUMATI)  |
| DI | 12.4. | 20H30 | KABARETT/THEATER RUDI WIDERHOFER SPIELT FIFI MUTZENBACHER (BIS 15. APRIL.)  |
| SA | 16.4. | 20H30 | FESTIVAL UNA NOCHE DE FLAMENCO: MARIA ROSA JIMINEZ/J. MIGUEL/EL CHIQUI<br>DOMINGO PATRIZIO/PEPE CAMACHO/XAVIER BALLESTEROS                          |
| DI | 19.4. | 20H30 | KABARETT ROLAND DÜRINGER: HINTERHOLZACHT - EINE ABRECHNUNG<br>DAS SOLO DER 2. SCHLABARETT-HÄLFTE (TÄGLICH BIS SA 24. APRIL.)                        |
| SO | 24.4. | 10H30 | JAZZFRÜHSTÜCK PETER RATZENBECK INCL. PRÄSENTATION DER NEUEN CD EINTRITT SPENDEN   |
| DI | 26.4. | 20H30 | KABARETT FREI NACH CERVANTES: DON QUIXOTE, DER JAHRHUNDERTMANN (BIS 30.4.)  |
| SA | 7.5.  | 20H30 | DAS BRÄSILIANISCHE ORCHESTER AUF FÜNF GITARRE-SAITEN: BADEN POWELL  |
| MO | 6.6.  | 20H30 | JOSEF HADER - DAS NEUE PROGRAMM (SO ZWISCHEN "IM KELLER", "INDIEN", UNZÄHLIGEN PREISVERTEILUNGEN UND DER FÜHRERSCHHEINPRÜFUNG (TÄGL. BIS 11. JUNI)) |

## K. VALENTIN: DIE ZUKUNFT WAR FRÜHER AUCH BESSER INNSBRUCKER KABARETTWOCHEN 1994 • TREIBHAUS

## • VALENTINADE 94 •

KABARETT • SATIRE • MUSIK • THEATER • UNFUG



### LACHEN IST DER HOFFNUNG LETZTE WAFFE

Seit Treibhausanfängen ist KARL VALENTIN Schutzpatron unserer "Kulturarbeit im Gebirge". Der heilige Karl, Nothelfer aller Querdenker und Hypochonder.

"...wenn dieser Mensch, eine der eindringlichsten Figuren der Zeit, den Einfältigen die Zusammenhänge zwischen Gelassenheit, Dummheit und Lebensgenuß leibhaftig vor Augen führt, lachen die Götter und merken es tief innen." (Bert Brecht)

Auch heuer steht das Frühjahrsprogramm wieder unter seiner Patronanz - es ist ein Kleinkunstfestival, das sich bis Anfang Juni die Aufgabe macht, Kleinkunst verschiedenster Schattierung - zwischen neu und etabliert - in einer Stadt zu vermitteln, die außer über verkehrte Konzepte sonst nicht viel zu lachen hat.

Alljährlich vergeben wir den Treibhaus-Kleinkunstpreis (VALENTIN ABGESÄGTE SSEL) für bürokratisch-kabarettistische Glanzleistungen.

1994 geht der abgesägte Sessel an Bürgermeister Romuald NIESCHER - der neben seinen planerischen Lacherfolgen vor allem für die Verfassung jener Satire ausgezeichnet wird, die er datiert mit 11.11.93 (Faschingsbeginn) an das Treibhaus als RSA-BRIEF getarnt abschieben ließ - mit der Zahl VI-7214-93-BRR und unter dem listigen Titel "Kostenvorschreibung". Er meint in dieser Glosse, das Treibhaus solle die von der hiesigen Baupolizei am 19.2.1991 durchgeführte Demolierung des Treibhauszeltes auch noch selbst bezahlen und "binnen 10 Tagen den Betrag von 35.280,-\$S mittels beiliegendem Zahlschein entrichten" (Zitat)

LACHEN IST DER HOFFNUNG LETZTE WAFFE

## • KINDERTHEATER •

### • DER RÄUBER HOTZENPLOTZ •

FR 14./SA 15./SO 16. & FR 21./SA 22./SO 23.1.15UHR

Sechs Vorstellungen dieser schrecklichen Geschichte haben wir auf Grund der immensen Nachfrage nun doch noch angesetzt - verlängert wegen des riesigen Erfolges - Eines ist heute schon sicher - es ist die erfolgreichste Treibhaus-Theaterproduktion seit Turmgedenken - mit Sicherheit begrüßen wir den 10.000-en (in Warten: zehntausendsten) Besucher - doch nach diesen Vorstellungen wird dem Räuber der Prozeß gemacht. Er wird eingesperrt - unbedingt. Wachtmeister Dimpflmoser verbürgt sich, daß er nicht mehr aus dem Spritzenhaus ausbrechen kann ...



### • SCHMETTERLINGE: DIE GEGGIS •

FREITAG 21./SAMSTAG 22./SONNTAG 23. JÄNNER 15UHR

Nach "Valerie und die Gute-Nacht-Schaukel" haben die SCHMETTERLINGE wieder ein berühmtes Kinderbuch von MIRA LOBE zum gefeierten Kinder-Musical gemacht: DIE GEGGIS, die einander nicht ausstehen können - die roten Felsgeggis und die grünen Sumpfgeggis ...



## • KONZERT EREIGNISSE •



### • IRA BERNSTEIN - DIE STEPSSENSATION •

SAMSTAG 15. JÄNNER 20UHR

### • DARIO DOMINGUES & ENSEMBLE •

MONTAG 31. JÄNNER 20UHR



Der Weltmeister der indianischen Flöten - und gleichzeitig DIE Symbolfigur indianischer Musik-Kultur, vielfach ausgezeichnet u.a. mit dem deutschen Schallplattenpreis und dem Preis der dt. Schallplattenkritik - ist wieder einmal Gast ...

### • JOHN LURIE •

MITTWOCH 9. FEBRUAR 20UHR (KARTEN-VORVERKAUF AB 10.1.)



Das einzige Österreich Konzert jenes Stars, der durch sein Wirken in den Filmen von Martin Scorsese (Darsteller und Filmmusik - von Down by Law bis Stranger Than Paradise) Mythos, Legende und Kultfigur wurde - ein FESTKONZERTEREIGNIS

## • LACHEN IST DER HOFFNUNG LETZTE WAFFE: KABARETT / CLOWNERIE / SATIRE / UNFUG •

### • STEINBOCK/RUDLE: BUTTERKIPFERL •

DIENSTAG 11./MITTWOCH 12./DONNERSTAG 13.1.20UHR



ZWEI BUTTERKIPFERLN AUF DEM WEG NACH OBEN - das ist die Zusammenfassung der Premieren-jubelkritiken zwischen ORF und Zeitungswald "Die Neoklassik im Kabarett! Die auf der Bühne allabendlich verwendeten Butterkipferl sind eine einmalige, speziell gehärtete Sonderanfertigung eines Vorarlberger Bäckers. Butterkipferl ist nichts für Innovationsfanatiker, sondern vielmehr ein Leckerbissen für die Freunde höchst professionellen Nummernkabarets. Steinböck und Rudle beweisen, daß auch dieses Genre noch Facetten bereit hält, die seine frische Aufbereitung mehr als rechtfertigen. Die nach allen Regeln der Kunst gestalteten und doch spielerischen Neubearbeitungen sattem bekannter Sujets - Piefke Tourist, Selbstfindungs-Workshop-Teilnehmer oder Schauspielerschüler - erleben in der Darstellung von Steinböck & Rudle einen ihnen nie zugetrauten Unterhaltungswert. DIE ENTDECKUNG der Wiener Kabarettszene - schauen Sie sich das an ... (DER STANDARD)

### • WOLFGANG WIENER: DAS HEER •

MONTAG 24./DIENSTAG 25./MITTWOCH 26. JÄNNER 20UHR

Daß auch in den Bundesländern Kabarett zum Blühen kommt, zeigt der Kärntner Lokalmatador WOLFGANG WIENER - der in seiner Realsatire DAS HEER - EINE ABRECHNUNG überaktuell ist.

### • ALFRED DORFER: ALLES GUTE •

DIENSTAG 18. BIS SAMSTAG 22. JÄNNER 20UHR

ALFRED DORFER - Schlabarettist (Atompilz, Sein und Schwein, Mahlzeit ...), kongenialer Partner von JOSEF HADER (INDIEN) und Gewinner des Österreichischen Kleinkunstpreises 1992 (gemeinsam mit Josef Hader) präsentiert sein erstes SOLO-programm - laut Grünmandl ein QUASI-Soloprogramm - mit dabei ist nämlich auch eine Band. Denn Robert Brenneis gibt ein Fest. Er ist nervös, denn er wird heute abend singen. Ach ja - Robert Brenneis ist Lehrer - davor war er Musiker - Robert Brenneis, der gefragteste Sänger auf Heizdeckenfahrten und Dupper-Ware-Parties - trotz niedrigsten Niveaus war ihm der Sprung in die Hitparade verwehrt. "Als Musiker und so - des war ma bald z wenig, heit unterricht i 14-jährige. Ab und zu trifft mi a Stanniakugel - aber des macht nix - besser als gar kein Feedback". Standard: "Der berührendste Spaßmacher seit langem"



### • BAYERN: KABARETT FERNROHR •

DONNERSTAG 27. UND FREITAG 28. JÄNNER 20UHR



Szenen über die Szene - über Münchens Schicki-Micki, die bei uns ganz anders ist ... Denn dort tobt der Kampf, zu gelten "Geltung die Zeit totschlagen. Die Schönen und Lässigen streiten um Ruhm, Macht und Sex - Gefühle leisten sie sich nur beim Todessturz am Gummiseil. Denn Bayern stammen von den Indianern ab - die Adlerfeder ist der Gamsbart, die Lederhose der Lendenschurz

### SCHWABEN: MARTIN HERRMANN •

MONTAG 14. BIS SAMSTAG 19. FEBRUAR 20UHR

Martin Herrmann ist Kabarettist, Dichter, Sänger, Gesichtsakrobat. Martin Herrmann ist Daniel, der Drüsendieb, der lachende Dritte, singt den Organspenderblues und ist bissig bis böse. (Süddeutsche). Martin Herrmann - das ist angeschragtes Songkabarett mit Mutterwitz und Aberwitz. Martin Herrmann ist ausgezeichnet mit dem Kleinkunstpreis des Südwestfunks und mit dem Österreichischen Kleinkunstpreis 93 - als 1. Deutscher. Er wird unterstützt von einem flinken Mundwerk und hervorragend gezupfter Gitarre.

### • JOESIE PROKOPETZ: HERR RÄDL •

DIENSTAG 1. BIS SAMTAG 5. FEBRUAR 20UHR



Wer kennt ihn nicht, das Faktum der österreichischen Szene, den Joesie Prokopetz, dem der Wolfi Ambros seine besten Lieder verdankt ("Es lebe der Zentralfriedhof", "Da Hofa woas ...") und der im Sauseschritt herumdüste und als DÖF die Liebe mitbrachte ... Endlich kehrt er selber wieder und abseits der ORF-Glitzersterne - aufs Brett zurück - und räsoniert als Herr Räd über die rot-weiß-rote österreichische Seele: ein Viertel rot, ein Viertel weiß, und wieder ein Viertel rot. Joesies Brettcomeback ist umjubelt - von Presse und Adabeis. Zusammenfassung und Titel dieses kleinkünstlerischen Festaktes im Krematorium-Beißl des Wiener Zentralfriedhofs "WER HEIT NED KRANK IS IS NED GSUND."

### • WEITERE AUSSICHTEN •

- THOMAS MAURER "SPUTNIK" 1 - 5 3
- ANDI VITASEK "UNTERWEGS" 8 - 11 3
- FRANZ FRANZ & MELODY BOYS 22 - 26 3
- WIDERHOFER "FIFI MUTZENBACHER" 12 - 16 4
- ULI BREE "DON QUIXOTE" 26 - 30 4
- JOSEF HADER "FUHRERSCHEIN" 6 - 11 6

## • JAZZ ON A FRIDAYS NIGHT •

JEDEN FREITAG: TREIBHAUS JAZZCLUB

Was im vergangenen Sommer als zartes Pflänzlein wuchs und sich im Herbst immer größer werdender Beliebtheit erfreute, wird selbstverständlich auch im Winter gepflegt: Der JAZZCLUB. Das Treibhaus als Treffpunkt der Tiroler Jazzszene - ein kommunikativer Ort für Musiker und Publikum, zwischen Konzert und Jam-Session. Im Winter wieder zum alten Zeitpunkt - Jeden FREITAG. Aber mit einem anderen Schwerpunkt: angesiedelt zwischen JAZZ & ROCK & BLUES. Unter neuer Patronanz - nach Stefan Wolf, Clemens Ebenbichler und Klaus Hofer haben nun die GEBRÜDER WEIN die organisatorische Leitung für das nächste Quartal übernommen. KEEP ON SWINGING

### • AFRICAN MARKETPLACE •

JEDEN SAMSTAG: REGGAEDISCO



Auch die Treibhaus-Disco bleibt - erstrahlt aber neu - als afrikanischer Markt, von Afrikanern in Innsbruck organisiert und allen Afrikanern in der Stadt sowie allen AFRO-FEELN Tirolern gewidmet - als kommunikativer Tanzpalast mit allen afrikanischen Rhythmen zwischen REGGAE, ROOTS, AFRO BEAT und HIGH-LIFE (Eintritt frei)

### • JAZZFRÜHSTÜCK •

JEDEN SONNTAG UM HALBELF

**TREIBHAUS**

landesmuseum museumstr. 15 6020 \*\* bibliothek

Club

VEREINIGTE VERLAGS-DRUCKEREI INNSBRUCK

P.b.b. TREIBHAUS NR 124 WEDERHOFER VERLEGE VEREIN TREIBHAUS ANGERERLAGE 64600 INNSBRUCK-HERSTELLER: TREIBHAUS ANSAMS

HAUS FÜR GROSSE & KLEINE MENSCHEN

NETTÄGLICH VON 1 UHR FRÜH BIS 1 UHR NACHTS

GEW.: ...

DIE PIZZERIA IST JETZT AUCH GANZTÄGLIG GEÖFFNET