

TREIBHAUS THEATER IM TURM

ANGERZELGASSE 8 • 6020 INNSBRUCK • TEL 05 1 2-586874

KULTURPROGRAMM FÜR STADTBENUTZER



ENDSPIEL. FIN DE PARTIE.

MÄRZSCHMERZ



MI	1.3.	20UHR 20H30	WILLIAM SHAKESPEARE: SOMMERNACHTSTRAUM SPIELGRUPPE AKAD.GYM SCHUTZRAUMTHEATER ICH ZÄHLE DIE STUNDEN R. FLORIAN GRÜNMANDL (INNSBRUCK-SARAJEWO 95)
DO	2.3.	20UHR 20H30	WILLIAM SHAKESPEARE: SOMMERNACHTSTRAUM SPIELGRUPPE AKAD.GYM SCHUTZRAUMTHEATER ICH ZÄHLE DIE STUNDEN R. FLORIAN GRÜNMANDL (INNSBRUCK-SARAJEWO 95)
FR	3.3.	20UHR 20H30	WILLIAM SHAKESPEARE: SOMMERNACHTSTRAUM SPIELGRUPPE AKAD.GYM SCHUTZRAUMTHEATER ICH ZÄHLE DIE STUNDEN R. FLORIAN GRÜNMANDL (INNSBRUCK-SARAJEWO 95)
SA	4.3.	20UHR 20H30	WILLIAM SHAKESPEARE: SOMMERNACHTSTRAUM SPIELGRUPPE AKAD.GYM SCHUTZRAUMTHEATER ICH ZÄHLE DIE STUNDEN R. FLORIAN GRÜNMANDL (INNSBRUCK-SARAJEWO 95)
SO	5.3.	10H30	JAZZFRÜHSTÜCK AM 1. FASTENSONNTAG: ALI AKBAR IM AUFTRAG DES HERRN EINTRITT SPENDEN
MO	6.3.	15UHR 20UHR	KINDERDSCHUNDEL: KINDER SINGEN KINDERLIEDER - SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI • AIRTO MOREIRA / FLORA PURIM - "FOURTH WORLD" Feat. JOSE NETO (GUITAR)
DI	7.3.	15UHR 20UHR	KINDERDSCHUNDEL: QUASSELKASPARS TRAUM & MÄRCHENSTUNDE MIT ANDERS LINDER EINTRITT FREI • EDDIE HARRIS FUNKEXPLOSION NOLEN SMITH Tp., RONALD MULDROW guit., JEFF CHAMBERS b., GAYLORD BIRCH dr.
MI	8.3.	20UHR	SCHUTZRAUMTHEATER ICH ZÄHLE DIE STUNDEN R. FLORIAN GRÜNMANDL (INNSBRUCK-SARAJEWO 95)
DO	9.3.	20UHR	SCHUTZRAUMTHEATER ICH ZÄHLE DIE STUNDEN R. FLORIAN GRÜNMANDL (INNSBRUCK-SARAJEWO 95)
FR	10.3.	15UHR 20UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL HÄNSEL & GRETEL THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER - ab 3J SCHUTZRAUMTHEATER ICH ZÄHLE DIE STUNDEN R. FLORIAN GRÜNMANDL (INNSBRUCK-SARAJEWO 95)
SA	11.3.	15UHR 20UHR 21UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL HÄNSEL & GRETEL THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER - ab 3J SCHUTZRAUMTHEATER ICH ZÄHLE DIE STUNDEN R. FLORIAN GRÜNMANDL (INNSBRUCK-SARAJEWO 95)
SO	12.3.	10H30 15UHR	WORLD MUSIC DANCE FESTIVAL: DJs: BOGI, DIBONGO, MATHIAS, MEO, PERI, MELODYMECCA JAZZFRÜHSTÜCK JAZZ FANTASY FEAT. R.HINTEREGGER EINTRITT GROSSZÜGIGE SPENDEN
MO	13.3.	15UHR 20UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL HÄNSEL & GRETEL THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER - ab 3J KINDERDSCHUNDEL: KINDER SINGEN KINDERLIEDER - SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI
DI	14.3.	15UHR 20UHR	• DOUGLAS ADAMS "PER ANHALTER DURCH DIE GALAXIS" START DER WELTTOURNEE(I) KINDERDSCHUNDEL: QUASSELKASPARS TRAUM & MÄRCHENSTUNDE MIT ANDERS LINDER EINTRITT FREI
MI	15.3.	20UHR	• JAMES BLOOD ULMER BLUES EXPERIENCE FEAT AMIN ALI BASS AUBREY DAYLE DR
DO	16.3.	20UHR	• HEY JOE: WILLY>MINK<DeVILLE & BAND DER EXTRAVAGANTE GRAISHÜTER DES NEW ORLEANS-ROCK
FR	17.3.	15UHR 20UHR	• JACK DE JOHNETTE SPECIAL EDITION MICHAEL CAIN PIANO KEYBOARD STEVE GORN FLUTE, SAX MÄRCHENTHEATERFESTIVAL HANS IM GLÜCK THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER - ab 3J
SA	18.3.	15UHR 20UHR	• EGBERTO GISMONTI GROUP "BRASIL" FEAT NANDO CARNEIRO GUIT ZECA ASSUMPCAO BASS MÄRCHENTHEATERFESTIVAL HANS IM GLÜCK THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER - ab 3J
SO	19.3.	10H30 15UHR	• KRONOS QUARTET DAVID HARRINGTON/JOHN SHERBA/HANK DUTT/JOAN JEANRENAUD JAZZFRÜHSTÜCK HAMISH IMLACH / KATE CRAMER "SCOTT-FOLK" EINTRITT ZÜGIGE SPENDEN
MO	20.3.	15UHR 20UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL HANS IM GLÜCK THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER - ab 3J KINDERDSCHUNDEL: KINDER SINGEN KINDERLIEDER - SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI
DI	21.3.	15UHR 20UHR	• PAGO LIBRE FEAT ARKADY SHILKLOPER WALDHORN - NEUE KAMMERMUSIK IN COOP ORF KINDERDSCHUNDEL: QUASSELKASPARS TRAUM & MÄRCHENSTUNDE MIT ANDERS LINDER EINTRITT FREI
DO	23.3.	20UHR	• FRÜHLINGSANFANG: ST PATRICKS DAY - DE DANNAN & AFTER HOURS IRLAND
FR	24.3.	15UHR 20UHR	• TAJ MAHAL & BAND: AFRICAN BLUES DIE BLUES-ROCK-LEGENDE LIVE IN INNSBRUCK MÄRCHENTHEATERFESTIVAL KÖNIG DROSSELBART THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER
SA	25.3.	15UHR 20UHR	• SCOTT HENDERSON - GARY WILLIS: TRIBAL TECH. ZA WINULS FUNKENDE ERBEN MÄRCHENTHEATERFESTIVAL KÖNIG DROSSELBART THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER
SO	26.3.	10H30 15UHR	• FLAMENCO NUEVO: DIEGO CORTES & JALEO FLAMENCO GESPIELT GETANZT GESUNGEN BLUES-FRÜHSTÜCK THE INCREDIBLE SOUTHERN BLUESBAND EINTRITT GROSSZÜGIGE SPENDEN
MO	26.3.	15UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL KÖNIG DROSSELBART THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER
DI	27.3.	15UHR 20UHR	KINDERDSCHUNDEL: KINDER SINGEN KINDERLIEDER - SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI KINDERDSCHUNDEL: QUASSELKASPARS TRAUM & MÄRCHENSTUNDE MIT ANDERS LINDER EINTRITT FREI
MI	28.3.	20UHR	ANDREAS VITASEK: BILANZ - DAS BESTE SEIT DER ERFINDUNG DES LACHMUSKELS
DO	29.3.	20UHR	ANDREAS VITASEK: BILANZ - DAS BESTE SEIT DER ERFINDUNG DES LACHMUSKELS
FR	30.3.	15UHR 20UHR	ANDREAS VITASEK: BILANZ - DAS BESTE SEIT DER ERFINDUNG DES LACHMUSKELS MÄRCHENTHEATERFESTIVAL DORN RÖSCHEN THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER - AB 3J ANDREAS VITASEK: BILANZ - DAS BESTE SEIT DER ERFINDUNG DES LACHMUSKELS



APRIL APRIL



SA	1.4.	15UHR 20UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL DORN RÖSCHEN THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER - AB 3J
SO	2.4.	10H30 15UHR	ANDREAS VITASEK: BILANZ - DAS BESTE SEIT DER ERFINDUNG DES LACHMUSKELS JAZZFRÜHSTÜCK PETER RATZENBECK - COLIN WILKIE FOLK&RAG&BLUESTIME EINTRITT SPENDEN
MO	3.4.	15UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL DORN RÖSCHEN THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER - AB 3J.
DI	4.4.	15UHR	KINDERDSCHUNDEL: KINDER SINGEN KINDERLIEDER - SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI)
MI	5.4.	20UHR	KINDERDSCHUNDEL: QUASSELKASPARS TRAUM & MÄRCHENSTUNDE MIT ANDERS LINDER EINTRITT FREI)
DO	6.4.	20UHR	• LOS REYES - DIE VÄTER DER GIPSY KINGS • LESTER BOWIE BRASS PHANTASY & NEW YORK ORGAN ENSEMBLE LESTER BOWIE TRUMPET FRANK LACY TROMBONE JAMES CARTER TEN-SAX KELVIN BELL GUITAR DON MOYE DRUMS FEATURING AMINA CLAUDINE MYERS HAMMOND B3
FR	7.4.	15UHR 20UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL RUMPELSTILZCHEN THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER - ab 3J • TOM ZE E GRUPO BAHIA BRASIL: "TROPICALISMO" TOM ZE VOCALS, TRIANGLE, RONALDO DE CARVALHO KEYBOARDS, VOC, EDER SANDOLI GUIT, MANDOLIN GILBERTO ASSIS E-BASS, JARBAS MARIZ PERCUSSION, LAURO LELLIS DRUMS
SA	8.4.	15UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL RUMPELSTILZCHEN THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER - ab 3J
SO	9.4.	10H30 15UHR	JAZZFRÜHSTÜCK AM PALMSONNTAG EINTRITT GROSSZÜGIGE SPENDEN
MI	19.4.	20UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL RUMPELSTILZCHEN THEATER FÜR MENSCHEN IM BESTEN ALTER - ab 3J
DO	20.4.	20UHR	KOMÖDIE BERNARD SLADE: NÄCHSTES JAHR - GLEICHE ZEIT GASTSTUBENBÜHNE WÖRGL
FR	21.4.	20UHR	KOMÖDIE BERNARD SLADE: NÄCHSTES JAHR - GLEICHE ZEIT GASTSTUBENBÜHNE WÖRGL
SA	22.4.	20UHR	KOMÖDIE BERNARD SLADE: NÄCHSTES JAHR - GLEICHE ZEIT GASTSTUBENBÜHNE WÖRGL
SO	23.4.	10H30	BLUES-FRÜHSTÜCK ALLAN TAYLOR - BRITISH SONG POET EINTRITT GROSSZÜGIGE SPENDEN
MO	24.4.	15UHR	KINDERDSCHUNDEL: KINDER SINGEN KINDERLIEDER - SINGEN MIT ALLI MÖTH EINTRITT FREI
DI	25.4.	15UHR	KINDERDSCHUNDEL: QUASSELKASPARS TRAUM & MÄRCHENSTUNDE MIT ANDERS LINDER EINTRITT FREI
DO	27.4.	19UHR	ZELT-AUFSTELLEN&FLEISCHKASESSEN EHRENSCHUTZ: HILDE VAN ZAACH
FR	28.4.	15UHR 20UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN • THE BOBS (SAN FRANCISCO) A CAPELLA A CAPELLA COVERVERSIONS VON ZAPPA, JIMMI HENDRIX BIS PRINCE MÄRCHENTHEATERFESTIVAL DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN • LAILO KINGS OF GIPSY & FLAMENCO VORSICHT ZIGEUNER
SA	29.4.	15UHR 20UHR	JAZZFRÜHSTÜCK: GRUPPENSAX
SO	30.4.	10H30 15UHR 20UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN • MAYNARD FERGUSON BIGBAND BIG-BOB-NOUVEAU
MO	1.5.	10H30 18UHR	JAZZFRÜHSTÜCK: DIXIELANDERS HALL - GEBURTSTAGSKONZERT • IREK DUDEK SYMPHONIC BLUES ORCHESTRA



MAI. OH MAI



MO	1.5.	10H30 18UHR	JAZZFRÜHSTÜCK - DIXIELANDERS HALL - GEBURTSTAGSKONZERT (EHEM. DIXIE-MAUS)
DO	4.5.	20UHR	IREK DUDEK SYMPHONIC BLUES ORCHESTRA - EIN KLASSISCHES ORCHESTER SPIELT DEN BLUES
FR	5.5.	15UHR 20UHR	JUSTUS NEUMANN: DIE LETZTEN TAGE DER MENSCHHEIT SZENARIO NACH KARL KRAUS MÄRCHENTHEATERFESTIVAL SCHNEEWITZCHEN AUCH AM SAMSTAG 6. & AM SONNTAG 7. MAI 15h
SA	6.5.	20UHR	JUSTUS NEUMANN: DIE LETZTEN TAGE DER MENSCHHEIT SZENARIO NACH KARL KRAUS
SO	7.5.	10H30	• ALI HASSAN CUBAN & THE NUBIAN BAND - ROCK THE PYRAMIDES (AGYPTEIN)
DI	9.5.	20UHR	EIN LADINISCHES JAZZFRÜHSTÜCK LADINS ACAJO EINTRITT GROSSZÜGIGE SPENDEN
MI	10.5.	20UHR	• TUCK & PATTI - SONGS OF LOVE & SOUL (EINZIGER ÖSTERREICH-AUFTRITT!)
FR	11.5.	15UHR	HELMUT QUALTINGER: ICH BIN DER GRÖSSTE TROTTEL VON WIEN (AUCH DO, FR, SA)
SO	12.5.	10H30	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL BREMER STADTMUSIKANTEN AUCH AM SA 13. & SO 14.5. 15UHR
FR	19.5.	15UHR	DAS TRAD. JAZZFRÜHSTÜCK ZUM MUTTERTAG TSCHAKO & DER KLEINE PRINZ
MI	7.6.	20UHR	MÄRCHENTHEATERFESTIVAL ROTKÄPPCHEN (AUCH AM SAMSTAG 20./SONNTAG 21.5. - 15UHR)
FR	23.6.	20UHR	JOSEF HADER: PRIVAT. (TÄGLICH BIS MITTWOCH, 14 JUNI) GIORA FEIDMAN & ENSEMBLE: DANCE OF JOY UND TSCHÜSS.

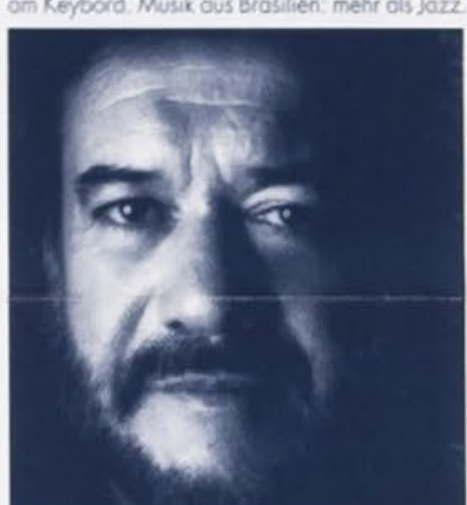
WER GESTERN NOCH AUFSTAND RIEF, IST HEUTE...

ENDSPIEL • EIN FESTIVAL

AIRTO MOREIRA, FLORA PURIM

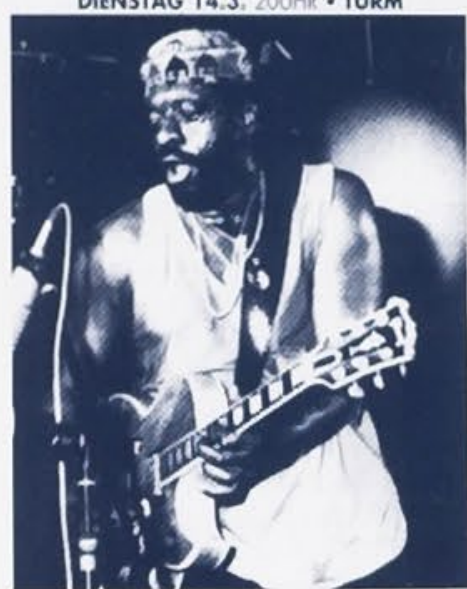
MONTAG 6.3. 20UHR • TURM

Miles Davis, Weather Report, Return to Forever, Santana - Stationen einer Weltkarriere, die mit dem neuen Projekt FOURTH WORLD zusammen mit FLORA PURIM auf allen Festivals der Welt neuen Aufschwung erlebt: Die Rede ist vom brasilianischen MeisterTrommler, Komponisten und Percussionisten AIRTO MOREIRA - dem Treibhaus seit Anfang verbunden. Und er hält mit mehr als 3000 Zuhörern noch immer Besucherrekord im Treibhausgarten - Neben FLORA PURIM, noch immer DIE brasilianische Stimme, hat AIRTO aufregende Musiker in seiner Band: Den brasilianischen Gitarre-jungstar JOSE NETO, Gary BROWN am Bass sowie JOVINO SANTOS an der Flöte und am Keyboard. Musik aus Brasilien: mehr als Jazz.



• JAMES BLOOD ULMER •

DIENSTAG 14.3. 20UHR • TURM



NEW YORK TIMES: "The most original guitarist since Jimmi Hendrix." - "Am Ende des Weges und zurück zu den Wurzeln: so präsentiert sich James Blood Ulmers BLUES EXPERIENCE - ein mitreißendes Ereignis, das sich voll schwarzerdigem Blues den Weg direkt ins Ohr und den Bauch der Zuhörer bahnt!" (Jazz-Podium)

• JACK DE JOHNETTE •

DONNERSTAG 16.3. 20UHR • TURM

"Wir müssen aufwachen und uns darüber klar werden, worum es in diesem Leben geht" (Jack De Johnette) Der seit Jahren mit dem Etikett "besten Schlagzeuger der Welt" ausgezeichnete Musiker, der als Schlagzeuger bei John Coltrane und Miles Davis zum Star geworden ist, der mit Keith Jarrett zahlreiche Platten aufgenommen hat, für den auch Werner Pirchner schwärmt und der schon in der Band von Thelonious Monk gespielt hat - sein Spiel und seine Musik ist die Geschichte des Jazz - verträumt und dynamisch, sensibel, weltoffen - lebendig wie der Jazz selbst.



• FLAMENCO NUEVO JALEO •

SAMSTAG 25.3. 20UHR • TURM

FLAMENCO NUEVO - ein siebenköpfiges Festival-Ensemble rund um die beiden katalanischen Flamencotänzerinnen MARIA ROSA JIMINEZ und MERITXELL CARDELLACH sowie dem Gitarristen DIEGO CORTES demonstriert mit virtuos trommelnden Flamencoschritten neues Frauenbewußtsein im Macholand - allerdings fernab vom Folkloreklischee, aufgeschlossen der Moderne und Botschafter eines neuen Spanien JALEO begeistert damit auf der ganzen Welt



• LESTER BOWIE BRASS Fantasy •

DONNERSTAG, 6.4. 20UHR • TURM

Ein Festtag für die Freunde der Blasmusik: Lester Bowie, Kopf des Art-Ensemble of Chicago und seit Miles Davis Spitzenreiter in der Trompeter-Weltrangliste: BACK TO THE ROOTS - mit einem Spitzenensemble schwarzer Musik - als Special Guest: Amine Claudine Myers spielt HAMMOND B3. Dazu: Kelvin Bell git, Frank Lacy tromb, James Carter sax, Don Moye drums. FULL FORCE



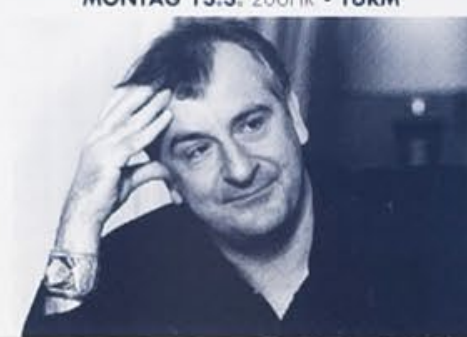
20 JAHRE KULTURARBEIT IM GEBIRGE

"INNSBRUCK"

>Die Idee hatte ich, als ich 1971 betrunken in einem Feld bei Innsbruck in Österreich lag. Ich war nicht übermäßig betrunken - es war nur die Sorte Trunkenheit, die sich einstellt, wenn man ein paar Drinks genommen hat, nachdem man zwei Tage lang nichts gegessen hat, weil man ein Anhalter ohne einen Pfennig Geld in der Tasche ist. Wir sprechen von einer leichten Unfähigkeit zu stehen. Ich reiste mit einem Exemplar von Ken Walsh's "Per Anhalter durch Europa", ein ziemlich abgegriffenes Exemplar. Die Nacht brach herein und das Feld drehte sich in Zeitlupe unter mir. Ich wünschte mich an einen Ort, der billiger war als Innsbruck, der sich weniger drehte, und der nicht die Dinge mit mir machte, die Innsbruck an diesem Tag mit mir gemacht hatte. Als ich mit meinem "Per Anhalter durch Europa" in diesem Feld lag und die Sterne herauskamen, fiel mir ein, daß, wenn jemand bloß ein "Per Anhalter durch die Galaxis" schreiben würde, ich MIT LICHTGESCHWINDIGKEIT VON HIER VERSCHWINDEN KÖNNTÉ... < Douglas Adams, 1985 im Vorwort zur amerikanischen Ausgabe von "Per Anhalter durch die Galaxis" Und diese Tatsache ist für Douglas Adams sentimentaler Grund, seine Lesetournee in Innsbruck zu starten. Per Anhalter durch die Galaxis - Die letzten ihrer Art - der einzige Auftritt der britischen Kultfigur in Österreich - im Treibhaus.

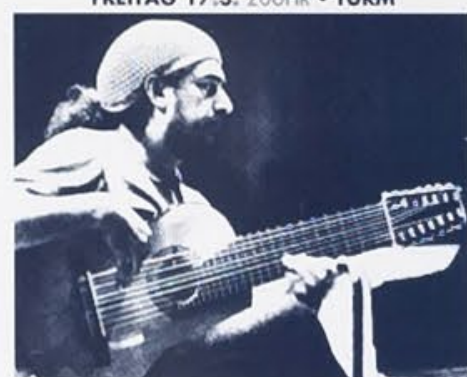
• DOUGLAS ADAMS •

MONTAG 13.3. 20UHR • TURM



• EGBERTO GISMONTI •

FREITAG 17.3. 20UHR • TURM



EGBERTO GISMONTI, brasilianischer Klangzauberer und Gitarrenvirtuose, mischt wie kein anderer die verschiedensten Kulturen seines Heimatlandes Brasiliens - vom Karneval Rios, den Sambas von Sao Paulo bis zu den Klängen der Amazonas-Indianer. Er zaubert Musik voll sagenhafter Vielfalt an Klängen und Rhythmen, verträumt, verliebt und vielsaitig virtuos. Mit Nando Carneiro (guit, synth) und Zeca Assumpcao (bass). BRASIL

• PAGO LIBRE A SHILKLOPER •

MONTAG 20.3. 20UHR • TURM

Zeitgenössisch, grenzenlos, pointenreich, neu, verdichtet: lebendige Kammermusik rund um den Chef von MOTUS Tscho Theissing (geige) Mit John Wolf Brennan aus Irland (piano), Daniele Patumi aus Italien (kontrabaß) und dem russischen Waldhornvirtuos ARKADY SHILKLOPER

• ANDREAS VITASEK BILANZ •

DIENSTAG 27.3. BIS SAMSTAG 1.4. 20UHR



Auch Andreas Vitasek zieht BILANZ und spielt ein Best-Of Programm, das sich wie ein roter Faden durch die Treibhausjahre zieht - jedenfalls das Beste seit der Erfindung des Lachmuskels. Karten gibts im VORVERKAUF AB ASCHERMITTWOCH, der heuer am 1. März stattfindet.

MÄRCHENTHEATER FESTIVAL

• 10./11./12. MÄRZ: HÄNSEL & GRETEL
• 17./18./19. MÄRZ: HANS IM GLÜCK
• 24./25./26. MÄRZ: KÖNIG DROSSELBAUM

• 31.3./1./2. APRIL: DORNROSCHE
• 7./8./9. APRIL: RUMPELTILZCHEN
• 28./29./30. APRIL: DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN

• 5./6./7. MAI: SCHNEEWITTCHEN
• 12./13./14. MAI: B. STADTMUSIKANTEN
• 19./20./21. MAI: ROTKÄPPCHEN
• 26./27./28. MAI: FROSCHKÖNIG

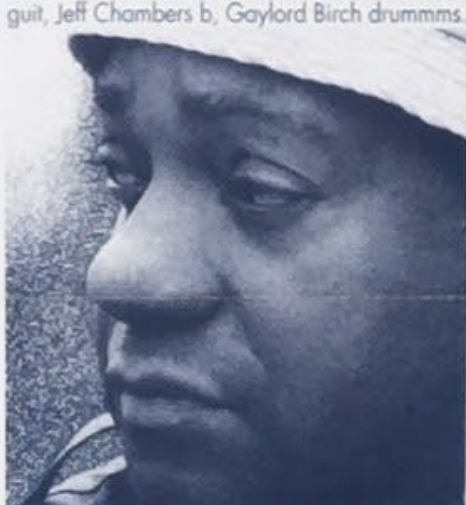
ES WAR EINMAL ...

P.b.b. ERSCHEINUNGSPORT: INNSBRUCK
VERLAGSPORT: 6020
TREIBHAUS NR 135 MEDIENHAFER VERLEGER:
VEREIN TREIBHAUS, ANGERZELLGASSE 8 6020
INNSBRUCK, HERSTELLER: STEGERDRUCK AXAMS

• EDDIE HARRIS FUNK EXPLOSION •

DIENSTAG 7.3. 20UHR • TURM

Ein bißchen Rock, viel Blues, eine gehörige Portion Soul, aufgeschmeckt mit beißendem Funk und Fusion und abgeschmeckt mit einer Prise Be-Bop: EDDIE WHO? - seit die jungen Hip-Hop-Kinder den Jazz entdecken, ist EDDIE wieder der Superstar von einst. Von den Jazz-puristen seinerzeit in Ungnade gefallen, weil er mit Rockmusikern zusammen erfolgreich Musik machte, gibt ihm der Erfolg recht: Eddie spielt alles, was ihm und dem Publikum Spaß macht, Funk, Soul, Blues, Jazz- und das in einer Intensität, die seinesgleichen sucht: Und - bitte das Tanzbein nicht vergessen. Und auch nicht das Schweißbüch - Eddie Harris kommt mit seiner FUNK-EXPLOSION: Nolan Smith tp, Ronald Muldrow guit, Jeff Chambers b, Gaylord Birch drumms.



• WILLY MINK DeVILLE •

MITTWOCH 15.3. 20UHR • TURM



Willy DeVille, extravaganter Galshüter des New Orleans Rock, Latino-Dandy aus Spanish Harlem, vibrierender denn je, extravaganter denn je: mittlerweile erfolgreicher denn je. Sein von der Innsbrucker Polizei abgebrochene Konzert vor drei Jahren ist immer noch das beste und verrückteste, das der Sommergarten erlebt hat

• KRONOS QUARTET •

SAMSTAG 18.3. 20UHR • TURM

"CHRONOS" - griechisch, Die Zeit. Mythologisch Kronos, jüngster der sechs Söhne des Uranos, Gott des Himmels und der Erde. KRONOS: das außergewöhnlichste, aufregendste Streichquartett, der Gegenwart gewidmet, Grenzgänger zwischen E und U, traumwandlerische Perfektionisten, um die sich Komponisten und Konzertsäle um Termine anstellen - zuletzt in Wien, als das Konzerthaus drei Tage ausverkauft und die Klassikfans Schwarzmarktpreise für Eintrittskarten bezahlen. Wir freuen uns auf: David Harrington, John Sherba, Hank Dutt, Joan Jeanrenaud



• TAJ MAHAL •

DONNERSTAG 23.3. 20UHR • TURM

Er nennt sich wie ein Gott, ist auch einer und hat den Blues. TAJ MAHAL, Kultfigur, Legende, Erfinder des Bluesrock, Gottvater des Rhythmic & Blues, lebendig und nicht umzubringen - wie der Blues.

• SCOTT HENDERSON TRIBALTECH •

FREITAG 24.3. 20UHR • TURM

Fusion wird neu definiert, seit Scott Henderson (Guitar Player of the year) gemeinsame Sache mit GARY WILLIS, dem Nachfolger von Jaco macht: TRIBAL TECH nennt sich Band und Inhalt: kraftvoll zwischen Blues, Jazz und Rock and Roll



• LOS REYES •

MITTWOCH 5.4. 20UHR • TURM

Von wem stammt BAMBOLEO? Falsch - von Los Reyes, wie die meisten LIEDER, durch die die GIPSY KINGS auf der ganzen Welt zu Rockstars wurden - das stört die sechs Ausnahme-Gitarrierten allerdings kaum - der Ruhm bleibt trotzdem in der gleichen Zigeuner-Familie und die schwarze Madonna der Flamenco-Zigeuner tanzt segnend mit. Zum 2. Mal im Turm: die wahren GIPSY KINGS.



• TOM ZE BAHIA BRASIL •

FREITAG 7.4. 20UHR • TURM

TROPICALISMO - ein Fest voll schrögem Samba bringt TOM ZE, musikalischer Vater von Gilberto Gil, mit seiner Gruppe aus Brasilien mit - Tanzel



TREIBHAUS

LANDEMUSEUM **
MUSEUMSTR.
6020 INNSBRUCK

KULTURPROGRAMM FÜR STADTBENUTZER
ANGERZELLGASSE 8 • 6020 INNSBRUCK • TEL 0512-586874