

TREIBHAUS

THEATERIMTUM



ANGERZELLGASSE 8 • 6020 INNSBRUCK • TEL 0512-586874

KULTURPROGRAMM FÜR STADTBENUTZER & KUNTERBUNTES KAFFEEHAUS

EIN CAFE FÜR KAKAOSCHLÜRFENDE KINDER • SCHULSCHWÄNZENDE LEHRER • DISKUTIERENDE MÜTTER • MÜDE BÜROHENGSTE & ALLEINERZIEHENDE ZEITUNGSLESER **JETZT OFFEN AB 9h FRÜH BIS 1h NACHTS**

MÄRZ & APRIL MAI

FEBRUAR



DI 27.2. 20UHR
MI 28.2. 20UHR
DO 29.2. 20UHR
21UHR

KABARETT IM SCHUTZRAUM: **MARTIN PUNTIGAM** - PUHLASSEN IM WELTALL
KABARETT IM SCHUTZRAUM: **MARTIN PUNTIGAM** - PUHLASSEN IM WELTALL
KABARETT IM SCHUTZRAUM: **MARTIN PUNTIGAM** - PUHLASSEN IM WELTALL
KONZERT: **BRATSCHE** - DIE SÜDFRANZÖSISCHEN **KINGS OF GIPSY MUSIC** (INN-PULS)



SCHMÄRZ



FR 1.3. 20UHR
18H30

ROLAND HEINZ - EIN PORTRAIT IN VIER KONZERTEN: NR 1 - DADA CONGRESS
FRANZ HAUTZINGER - TR, ELMAR HEINZ B, ROLAND HEINZ G, CHRISTIAN SALLFELLNER DR
LEBENSBIlder - SPIEGELBIlder EINE THEATERCOLLAGE MIT HUMOR, MUSIK & TANZ
GESTALTET VON DER **LEBENSILFHE-IDEENWERKSTATT** FÜR ERWACHSENE & IHRE KINDER

SA 2.3. 20H30

BOOGIE WOOGIE FESTIVAL '96 "AN INTERNATIONAL FIREWORK"

• **JOACHIM POLDEN • BOB SEELEY • JEAN PIERRE BERTRAND • ROB AGERBEEK • CHRISTIAN WILLISOHN & GUESTS.**

KABARETT IM SCHUTZRAUM: **MARTIN PUNTIGAM** - PUHLASSEN IM WELTALL

BLUESFRÜHSTÜCK: **THE INCREDIBLE SOUTHERN BLUESBAND** EINTRITT: ZÜGIGE SPENDEN

VOLLMOND IM UNDERGROUND: THE SPLINTERS & HYPHEN QUELL & FRISCH & LAUT

QUEEN OF SOUL TRIBUTE TO ARTETHA FRANKLIN: JEAN SHY & THE SHY GUYS

KABARETTFEUERWERK: **KARL FERDINAND KRATZL: DER HEILIGE STROHSACK**

KABARETTFEUERWERK: **KARL FERDINAND KRATZL: DER HEILIGE STROHSACK**

KASPERL FÜR AMNESTY INTERNATIONAL: **THEO PEER: DIE WUNDERBLUME** (AB 3 J)

KABARETTFEUERWERK: **KARL FERDINAND KRATZL: DER HEILIGE STROHSACK**

ROLAND HEINZ - EIN PORTRAIT IN VIER KONZERTEN: NR 2 - HEAVY MENTAL

LESZEK ZADLO (REEDS), BILL ELGART (DRUMS), DUSAN PRUSAK (BASS), ROLAND HEINZ (GUIT)

KASPERL FÜR AMNESTY INTERNATIONAL: **THEO PEER: DIE ZAUBERKUGEL** (AB 3 J)

KABARETTFEUERWERK: **KARL FERDINAND KRATZL: DER HEILIGE STROHSACK**

TRIBEHOUSE - SPACE - INVERNO: STAR-DJ'S JENS LISSAT/SMOKE/HPUNKTPOSSE

JAZZ/ROCK/FRÜHSTÜCK: **MARY STONED** JU TU KUFSTEIN • EINTRITT: GROSSZÜGIGE SPENDEN

KASPERL FÜR AMNESTY INTERNATIONAL: **THEO PEER: DER GERAUBTE DIAMANT**

• **COURTNEY PINE & BAND & DJ'S POP-HIP-HOP-RAVE-JAZZ** EINEREIGNIS

• **TRILOK GURTU & CRACY SAINTS** DAVID GILMORE-CHRIS MINH DOKY-ANDY EMLER

TRIBUTE TO RANDY NEWMAN: HELI DEINBÖCK & BAND - "FREIHEIT FÜR MEIER"

2X IRLAND/**ST. PATRICKS DAY: THE OYSTER BAND & MALINHEAD**

JAZZFRÜHSTÜCK: **PAUL COWLAND - SONGWRITER** LONDON EINTRITT: ZÜGIGE SPENDEN

HEILIGER JOSEF - BITT FÜR UNS (EIN FESTTAG MIT DER TIROLER ARBEITERKAMMER)

MEISTERKONZERT: **ABDULLAH IBRAHIM - DOLLAR BRAND** - AFRICAN SCETCHBOOK

GRUNGE LIVE: **THE SCREAMING HEADLESS TORSOS** - FUNK-HIP-HOP-ART-ROCK

SCHLABARETT: **ROLAND DÜRINGER: SUPERBOUC** - ES LEBE DER SPORT

SCHLABARETT: **ROLAND DÜRINGER: SUPERBOUC** ALLES ÜBER SCHWEISS & SPORT

ROLAND HEINZ - EIN PORTRAIT: NR 3 - GUEST LIST (U. A. FLORIAN BRAMBÖCK)

SCHLABARETT: **ROLAND DÜRINGER: SUPERBOUC** ALLES ÜBER SCHWEISS & SPORT

JAZZFRÜHSTÜCK: **K. HOFER & BOING: FEAT MELANIE BONG** • EINTRITT: GROSSZÜGIGE SPENDEN

MEISTERKONZERT: **BARBARA THOMPSON / JON HISEMAN - PARAPHERNALIA**

KABARETT **IRENE S - I AM A POOR LONESOME COW - EINE WILD?WEST - KOMÖDIE**

KABARETT **IRENE S - I AM A POOR LONESOME COW - EINE WILD?WEST - KOMÖDIE**

KONZERT IM SCHUTZRAUM: **DAVID FRIESEN** SOLO-BASS

KABARETT **IRENE S - I AM A POOR LONESOME COW - EINE WILD?WEST - KOMÖDIE**

ROLAND HEINZ - EIN PORTRAIT: NR 4 - T.R.I.O. WEST (FEAT MAURIZIO GRILLO)

KABARETT **IRENE S - I AM A POOR LONESOME COW - EINE WILD?WEST - KOMÖDIE**



APRIL APRIL



FR 5.4. 20UHR

KARFREITAG-KARSAMSTAG-KARWENDEL: SALON HELGA & DIE NUTS

SA 6.4. 20UHR

WORLD MUSIC FESTIVAL FUNKY AFRO BRASIL MANDELA/DIBONGO/CORRADO/EGGER/MATHIAS

SO 7.4. 20UHR

EASTER GRUNGE FESTIVAL DAS TANZ POGO SPEKTALEL CROSSOVER NIRVANA & HOSEN

MO 8.4. 20UHR

TRIBE HOUSE-EASTER TECH-MEC: DJ PRODUCER - TAUCHER (KOLN) - SMOKE-H-POSSE

MI 10.4. 20UHR

KABARETT **JOESI PROKOPETZ: IS EH NIX GSCHWEITES IM FERNSEHEN** EIN SPARPROGRAMM

DO 11.4. 20UHR

KABARETT **JOESI PROKOPETZ: IS EH NIX GSCHWEITES IM FERNSEHEN** EIN SPARPROGRAMM

FR 12.4. 20UHR
21UHR

RAP-HIP-HOP EREIGNIS ALS DOUBLEFEATURE **EXILE SOCIETY & TRIPLE XXX**

IN DEN FUSS-STAPPEN VON ARRESTED DEVELOPEMENT & ROOTS - (BOSTON - NEW YORK)

KABARETT **JOESI PROKOPETZ: IS EH NIX GSCHWEITES IM FERNSEHEN** EIN SPARPROGRAMM

FOLKFRÜHSTÜCK: **LORRAINE JORDAN AND BAND** - SCHOTTLAND EINTRITT: SPENDEN

MEISTERKONZERT **LENI STERN & BAND** FEATURING **DENNIS CHAMBERS**

TANZTHEATERTANZ - FREY FAUST COMPANY: THE PRIZE (KALIFORNIEN/BRD)

SULTANS PICNIC: **DHAFER YOUSSEF & ZYRIAB** (LIBANON) FEAT **CHRISTIAN MUTHSPIEL**

(DHAFER YOUSSEF/LAUTE, JATINDER THAKUR/TABLA, TONI BURGER/VIOLINE, ACHIM TANG/BASS)

MUSIC IN PROGRESS: MARIA SCHNEIDER WORKSHOP ORCHESTRA

ES SPIELEN: MARIA SCHNEIDER & DIE BIGBAND DES KONSERVATORIUMS. LEITUNG: STEFAN COSTA

JAZZFRÜHSTÜCK: **ROMAN HINTEREGGER & JAZZ FANTASY** - EINTRITT: ZÜGIG SPENDEN

ALPINFOLKROCK **AUS-SEER HARDBRADLER/ GERHARD EGGER & DIE MOSTROCKER**

KONZERT FÜR KINDER: **TATZELBEIN - LIEDER ZUM LACHEN UND WEINEN**

BLUESNIGHT 1: MOJO BLUESBAND & GUESTS; FRANK MUSCHALLE/ RED HOLLOWAY

KONZERT FÜR KINDER: **TATZELBEIN - LIEDER ZUM LACHEN UND WEINEN**

BLUESNIGHT 2: JIMMY JOHNSON & THE BLUESHORNS (CHICAGO)

BERNARD ALLSION ELECTRIC BLUESBAND (DER APFEL FÄLLT NICHT WEIT VOM LUTHER)

JAZZFRÜHSTÜCK: **PETER RATZENBECK - COLIN WILKIE** EINTRITT: GROSSZÜGIGE SPENDEN

KONZERT FÜR KINDER: **TATZELBEIN - LIEDER ZUM LACHEN UND WEINEN**

ZELTFESTMAITANZ 96: HANNES THEESSINK/ JOHN SASS & BLUE GROOVE



OH MAI O MAI O MAI O MAI



MI 1.5. 19H30

ZELTFESTMAITANZ 96: MARIA SERRANO & ENSEMBLE FLAMENCO MEETS INDIA

DO 2.5. 19H30

ZELTFESTMAITANZ 96: ROUNDER GIRLS - BLUES/SOUL/GOSPEL A CAPELLA

FR 3.5. 19H30

ZELTFESTMAITANZ 96: EIN RUNDES JUBILÄUM - 10 JAHRE DIXIELANDERS HALL

SA 4.5. 19H30

ZELTFESTMAITANZ 96: BUDDY AND SOUL - DIE SOUTHBAND UNTER ZAHNÄRZTL. BETREUUNG

SO 5.5. 10H30

ZELTFESTMAITANZ 96: JAZZFRÜHSTÜCK: ODU MEI STADTMUSIKKAPPELE SAGGEN

MI 8.5. 20UHR

DAS THEATER, DER KRIEG & DIE LIEBE: SHAKESPEARE, ROMEO UND JULIA IN SARAJEWO

REGIE: DUNJA TOT, MUSIK: SERGEI DREZNIN, CHOREOGRAFIE: JESSE WEBB, EHRENSCHUTZ: CASPAR EINEM

THEATER, KRIEG & LIEBE: **SHAKESPEARE, ROMEO UND JULIA IN SARAJEWO (& FR 10.5)**

KONZERT: **BETTINA WEGNER** - NEUE LIEDER BRAUCHT DAS LAND

DAS TRADITIONELLE JAZZFRÜHSTÜCK AM MUTTERTAG: **TSCHAKO & DER KLEINE PRINZ**

A LA LONGUE WIR SIND SO FREI...

KABARETT IM GEBIRGE ODER: LACHEN IST DER HOFFNUNG LETZTE WAFFE

MARTIN PUNTIGAM
DI 26.2. BIS SA 2.3. - 20H



PUHLASSEN IM WELTALL - ein unterhaltsames Kabarettprogramm, das sich waschen kann... Wenn eine Synthese von Deix und Dada möglich ist dann schafft sie Martin Puntigam... Von der Acrylsocke bis zur Pudelhaube ein perfekt getextetes und gestyltes, unbedingt sehenswertes Lehrstück darüber, wie einer mit den blödesten Witzen die intelligentesten Lacher erzielen kann... Ein Kabarettprogramm wie ein Weltall das reicht... Ein zynischer Meister des gekonnt schlechten Witzes... Eine zwerchfellerschütternde Biographie... (Die Jubelchöre der österreichischen Presse von Falter, Profil bis Standard)

KARL FERDINAND KRATZL
MITTWOCH 6. BIS SAMSTAG 9. MÄRZ

K.F. KRATZL - DER HEILIGE STROHSACK
"Kratzl ist in Höchstform - und ist unbestritten die Cocktailkirsche auf der österreichischen Kabarettzene. Der heilige Strohsack bietet Kratzl alle Vorwände und Anlässe, um seine einzigartigen Qualitäten so geballt auf die Bühne zu bringen." (Standard)
"Seine Scherze treibt er bis an die Spitze - und manchmal noch weiter. Gnadenlos schneidet er einen Abend lang Grimassen, karikiert seine Zeitgenossen perfekt." (Krone)
"Auch für das lustige habe ich mich vorbereitet - durch die Mitnahme eines Witzbuches." K.F. Kratzl - Der heilige Strohsack



ROLAND DÜRINGER
DONNERST. 21. BIS SAMSTAG 23. MÄRZ



"Ich schwitze also bin ich" Zuerst suchte Roland Düringer die Häuslbauer und Bausparer heim - jetzt besucht der Realsatiriker und Pointenschleuderer des Schlabarett diabolisch Österreichs Fitnessstudios: zum Zwerchfell-Body-Building der ganz besonderen Art. Da setzt kein Witz Fett an, da bekommen die Schwarzeneggers und Bauchansatzler gleichermaßen ihr Fett ab. Im Herbst waren die drei Vortellungen im Turm im Nu restlos ausverkauft. Für alle, die damals keine Karten mehr bekommen haben oder schon wieder einen Lach-Trainingsrückstand aufweisen, gibts dieses Da Capo: SUPERBOLIC

IRENE S.
MITTWOCH 27. BIS SAMSTAG 30. MÄRZ

I AM A POOR LONESOME COW - eine Wild-West-Komödie mit viel Musik - auf die Bühne gestellt vom Ur-Viech der der Österreichischen Kabarettzene - IRENE S (Ihre "Kuh-heit"), die als erste Frau schon einen Stier für sich gewonnen hat (Salzburger Stier) - Irene S ("Die mit der Kuh tanzt") läßt hören, sehen und staunen, wie aus der geplanten Oper "La Rabiatta" die kuhbarettistische Kuhmödie "Im a poor lonesome cow" wurde. Zusammen mit dem Grazer Damen-Salon-Orchester sucht Irene S, die Violographin mit I-Kuh, ihre Erfahrungen aus der neuen Welt mit denen ihrer Kindheit im westlichen Tyrol (Kuh-Thai) zu verbinden. Aber wird sie von der weisen Gams das Klettern auf Felsen erlernen? Wird sie die Technik der Selbstmelkung beherrschen? Oder wird die blöde Kuh darauf warten, von einem Stier befreit zu werden? Etwa gar durch Euterstreicheln?



JOESI PROKOPETZ
MITTWOCH 10. BIS SAMSTAG 13. APRIL



"IS EH NIX GSCHETS IM FERNSEHEN" - das ist der neue Non-Stop-Lachkrampf des Herrn Rädli alias Joesi Prokopetz der mittlerweile als Herr Rädli zu einem der Bestseller in der österreichischen Kabarettzene geworden ist. Die Charts sind Joesi Prokopetz ja nicht fremd - er zählt zu den erfolgreichsten Autoren und Textern im Lande. Die Ambros-Hits (Da Hofa), Es lebe der Zentralfriedhof, Hoit, da is a Spoit... sind ebenso von Joesi wie der Text der alpinen Rocky-Horror Show "Der Watzmann ruft" oder Lieder von Fendrich, Werger, Wilfried... Jetzt textet er für sich - bzw für Herrn Rädli, der Karikatur des Österreichers.

TANZTHEATER
FREY FAUST COMPANY
DONNERSTAG 18. APRIL

Zur Musik von MICHEL PORTAL läßt der kalifornische Meister tänzer und Choreograph mit seiner Tanz-Company in THE PRIZE ein symbolistisches Spektakel über Werden und Wesen des globalen Dorfes entstehen, collagiert für seine Solo- und Gruppenchoreographien recht ungeniert aus dem Literatur- und Theaterfundus, bedient sich ebenso frech im glatten Mainstream wie in archaischen Töpfen - der Kalifornier Frey Faust zählt mit seiner Ardent Body Communications Dance Cy zu den innovativen Kräften: leidenschaftlich, feurig, engagiert

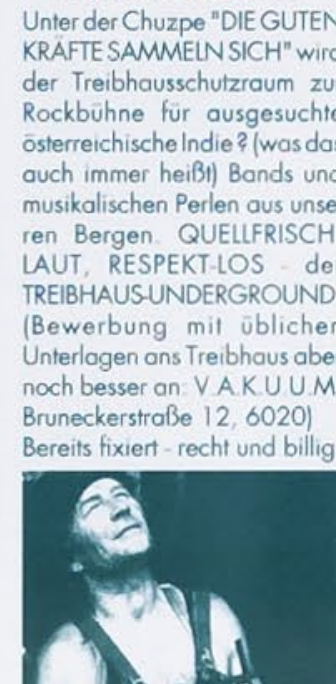


PORTRAIT
ROLAND HEINZ
EIN PORTRAIT IN VIER KONZERTEN



Er ist einer der Stillen im Lande. An seiner Gitarre aber dafür umso intensiver, kompromißlos der Musik verpflichtet. Die ersten Auftritte hatte er als Autodidakt in verschiedensten Tiroler Formationen - von Anaconda bis zu Gunther Schneider. Dazwischen machte der Gitarrenero neben seiner Auftrittsausbildung auch eine Ausbildung am Konservatorium in Innsbruck und Wien sowie in New York bei John Abercrombie und Attila Zoller. Nachzuhören im Portrait für einen großen Tiroler Musikanten - in vier Konzerten:
• FR 1.3. DADA CONGRESS
• FR 8.3. HEAVY MENTAL feat LESZEK ZADLO/B. ELGART
• FR 22.3. GUEST LIST BRAMBÖCK UND DIE SZENE
• FR 29.3. T.R.I.O WEST FEATURING MAURIZIO GRILLO

GUT & SAFTIG
FULL MOON BOILER LIVE
REGELMÄSSIG BEI VOLLMOND



Unter der Chuzpe "DIE GUTEN KRÄFTE SAMMELN SICH" wird der Treibhausschutzraum zur Rockbühne für ausgesuchte österreichische Indie? (was das auch immer heißt) Bands und musikalischen Perlen aus unseren Bergen. QUELLFRISCH, LAUT, RESPEKT-LOS - der TREIBHAUS-UNDERGROUND. (Bewerbung mit üblichen Unterlagen ans Treibhaus aber noch besser an: V.A.K.U.U.M., Bruneckerstraße 12, 6020) Bereits fixiert - recht und billig
MONTAG 4. MÄRZ 22UHR
HYPHEN & THE SPLINTERS
HYPHEN sind die Lokalmatadore aus dem ehemaligen Blitzgemetzel, DIE SPLINTERS sind H.P. ZINKERs Erben: N.Y. Taxidriver DAVID WASIK drums & ANDI HALLER, schweinebass.
KARFREITAG 5. APRIL 21UHR
SALON HELGA & THE NUTS
ein Event der besonderen Art - zwischen Karfreitag, Lockenwicklern und Oberammergau
FREITAG 3. MAI
LIEBENAU

KONZERTE IM TREIBHAUSTURM: MUSIK WIRD LEBENSMITTEL
JEAN SHY & SHY GUYS
DIENSTAG 5. MÄRZ 20H30



SOUL SOUL SOUL - alles, vom pulsierenden Soul-Stomper bis zur Gänsehaut einjagenden Ballade - die QUEEN OF SOUL und ihre SHY GUYS als Rhythm & Blues Berserker, die den Funken überspringen lassen. TRIBUTE TO ARETHA FRANKLIN - und manche mögens heiß
FREITAG 15. MÄRZ
WIR WOLLEN MEIER: TRIBUTE TO RANDY NEWMAN - der Meister hat dem Heli Deinböck gegen den Willen seiner Plattenfirma den Segen erteilt: Meier ist frei - ein Festkonzert

COURTNEY PINE
MITTWOCH 13.3. 20H30



COURTNEY PINE ist einer jener schwarzen Musiker, denen das Kunststück gelingt, Jazz in die Charts zu bringen - mit einer gewaltigen Prise Hip-Hop, Funk, Sampling - er ist sich auch nicht zu schade, zwei englische Star DJs mit auf Tournee zu nehmen - damit aus Konzerten Ereignisse werden, die vom Kopf bis in die Beine gehen TOP-HIP-HOP-JAZZ - DER HEIßE TIP für alle die den Jazz tanzen wollen
TRILOK GURTU & BAND
DONNERSTAG 14. MÄRZ 20H30

IRLAND: st PATRICKS DAY
SAMSTAG 16.3. 20UHR



Mit einem Doppelkonzert kommen alle Irland-freaks beim diesjährigen ST PATRICKS DAY voll auf ihre Kosten, Rigs und Rags, Dudelsack und Fiddle, Mandoline und Bouzouki - Guinness & Whiskey werden reichlich fließen. OYSTER BAND und MALINHEAD kommen über den Kanal um uns zum Tanz aufzuspielen: Irisch Tierisch
JOSEFITAG 19. MÄRZ 21UHR
Beschaulich begehen wir den gestohlenen Landesfeiertag - gemeinsam mit der Tiroler Arbeiterkammer (ab 19uhr) und mit einem Meisterkonzert des südafrikanischen Pianisten ABDULLAH IBRAHIM/DOLLAR B.

THOMPSON & HISEMAN
DIENSTAG 26. MÄRZ 20H30



Alle zwei Jahre besucht uns die LADY SAXOPHONE mit ihrer PARAPHERNALIA - mit dem Feinsten, was Jazz & Rock zu bieten haben. Höchste Zeit für das Solo ihres Colloseum-Ehemannes JON HISEMAN - vor Entzugserscheinungen...
MITTWOCH 20. MÄRZ 20UHR
SCREAMIN HEADLESS T
Seit ihrem Durchbruch beim Montreuxfestival sind sie eine der interessantesten Neuerscheinungen: Die SCREAMING HEADLESS TORSOS - mit ihrem Art-Rock aus Grunge, Funk, Rap & Jazz: David Fuze FIUCZYNSKI (git), Dean Bowman (voc), Fima Ephron (bass), RODNEY HOLMES (drums) - Fuze: "Hochzeitsmusik für ein Liebespaar in Sarajewo"

BLUES SOUL JAZZ RAP

JEAN SHY & SHY GUYS
DIENSTAG 5. MÄRZ

COURTNEY PINE HIP
MITTWOCH 13. MÄRZ

TRILOK GURTU CRAZY
DONNERSTAG 14. MÄRZ

DOLLAR BRAND
DIENSTAG 19. MÄRZ

SCREAMIN HEADLESS T.
MITTWOCH 20. MÄRZ

THOMPSON/HISEMAN
DIENSTAG 26. MÄRZ

EX SOCIETY & TRIPLE X
FREITAG 12. APRIL

LENI STERN & BAND
MITTWOCH 17. APRIL

MOJO BLUESBAND
FREITAG 26. APRIL

JIMMY JOHNSON
BERNARD ALLISON
SAMSTAG 27. APRIL

MUSEUMSTR. 6020 IBK

landesmuseum bibliothek

ERSCHEINUNGORT: INNSBRUCK VERLAGSPARTNER: 6020 INNSBRUCK P.B.B.

TREIBHAUS NR 148 - MEDIENHABER VERLEGER VEREIN TREIBHAUS • ANGER ZEUGASSE 8 • 6020 INNSBRUCK • HERSTELLER: STEIGERBRUCK ADAMS

TREIBHAUS

GEÖFFNET TÄGLICH AB 9 UHR FRÜH BIS 1 UHR NACHTS AM SAMSTAG UND SONNTAG AB 10H

KUNTERBUNT