

TREIBHAUS THEATER!

landesmuseum bibliothek
museumstr.15
6020 ..

ANGERZELLGASSE 8 • 6020 INNSBRUCK • TEL 05 12-586874

KULTURPROGRAMM FÜR STADTBENUTZER



10 JAHRE TREIBHAUSTURM • 15 JAHRE TREIBHAUS
20 JAHRE KULTURARBEIT IM GEBIRGE
FRITZ PRIOR IN DANKBAREM ANDENKEN

OKTOBER NOVEMBER DEZEMBER



FR 4.10. 20UHR
SA 5.10. 20UHR
SO 6.10. 10H30
MI 9.10. 20UHR

DO 10.10. 20UHR
FR 11.10. 20UHR
SA 12.10. 20UHR
SO 13.10. 10H30
MO 14.10. 20UHR

DI 15.10. 20UHR
DO 17.10. 20UHR
FR 18.10. 20UHR
SA 19.10. 15UHR
20UHR

SO 20.10. 10H30
20UHR

MO 21.10. 20UHR

DI 22.10. 20UHR
MI 23.10. 20UHR
DO 24.10. 20UHR

FR 25.10. 20UHR

SA 26.10. 20UHR

SO 27.10. 10H30
MO 28.10. 20UHR

DI 29.10.
MI 30.10. 20UHR
DO 31.10.

EINE KONZERTANTE TANZPARTY ZUR PROGRAMMERÖFFNUNG: **THE SOULSCRAPERS**
JOSE LOUS MERLIN EINE REISE MIT DER KLASSISCHEN GITARRE DURCH ARGENTINIEN
IN ALTER FRISCHE: JAZZFRÜHSTÜCK: **THOMAS KLEMAIER** - FOLK/BLUES/RAGTIME
KUBA LIVE 1: JESUS ALEMANY: CUBANISMO LATIN-SALSA-BIGBAND AUS HAVANA
FEATURING **ALFREDO RODRIGUEZ**

HEINE: DEUTSCHLAND - EIN WINTERMÄRCHEN SZENARIO ZUR GITARRE MIT **DIETER RUPP**
HEINE: DEUTSCHLAND - EIN WINTERMÄRCHEN SZENARIO ZUR GITARRE MIT **DIETER RUPP**

DIE STIMME PORTUGALS: **MARIA JOAO FEAT. MARIO LAGHINA & MARIO DELGADO** (GIT)
JAZZFRÜHSTÜCK **WIDE SCOPE** ZWISCHEN FOLK & ORIENT EINTRITT: FREIWILLIGE SPENDEN

ROSA MOND TAG MEISTERKONZERT AM MONTAG: **MIKE MAINIERI: AMERICAN DIARY**
MIKE MAINIERI (STEPS AHEAD/VIBES) MARC JOHNSON (BASS) PETER ERSKINE (DRUMS) SAX

NEIL SIMON: EIN SELTSAMES PAAR. NEUAUFLAGE DES LACHKRAMPFES MIT GÜNTHER LIEDER
NEIL SIMON: EIN SELTSAMES PAAR. NEUAUFLAGE DES LACHKRAMPFES MIT GÜNTHER LIEDER

PROJEKT THEATER: **WERNER SCHWAB: DIE PRÄSIDENTINNEN** REGIE: WALTER HILLER
KINDER THEATER: **KLAPPAUL THEATER FRANKFURT EIN FROSCH LERNT FRESSEN** AB 4

KUBA LIVE 2: ARTURO SANDOVAL & BAND
(ARTURO SANDOVAL TRUMPET/ CHIP MC NEIL SAX/ DAVID ENOS BASS/ CHIP STEVENS

PIANO / WILLY JONES 111 DRUMS/ MITCHELL SANCHEZ PERCUSSION)
JAZZFRÜHSTÜCK ZU **BLUES & RAGTIME: HANK SHIZO** EINTRITT: GROSSZÜGIGE SPENDEN

KONZERT FÜR HÖRER LINDA SHARROCK/ WOLFGANG PUSCHNIG/ ANDY MANNDORFF
RUSS LOSSING/ PETER HERBERT/ BOB MOSES: **"CONCOCTORS OF HARD POETRY"**

ROSA MOND TAG MEISTERKONZERT AM MONTAG: **THE JOHN SCOFIELD BAND**
JOHN SCOFIELD (GUITAR) SEAMUS BLAKE (TENORSAX) KEVIN HAYS (KEYBOARDS(PIANO)

LARRY GRENADIER (BASS) BILL STEWART (DRUMS)
NEIL SIMON: EIN SELTSAMES PAAR. NEUAUFLAGE DES LACHKRAMPFES MIT GÜNTHER LIEDER

FETTES BROT - KÖNIG BORIS & DIE HIP-HOP SURFER VON NORDISCH BY NATURE
• **HORSE d'OEUVRE/TREIBHAUSFESTTAGSMENU MUSICBANDA FRANUI** DAS NEUE PRO-

GRAMM VOLLER GESCHICHTEN VOM GEFÄHRICH-BESCHAULICHEN LEBEN AUF DEM LANDE
• **DIE SUPPE/TREIBHAUSFESTTAGSMENU: BILL EVANS & PUSH** KONZERT DES JAHRES

ZWISCHEN FUNK & RAP VOM **MILES SAXOPHONISTEN FEAT. MC MAINTAIN** RAP-VOCALS
• **DER BRATEN/TREIBHAUSFESTTAGSMENU THE JOE ZAWINUL SYNDICATE**

AMIT CHATTERJEE (GUITAR/VOCALS) ABDOUNBOUP (PERCUSSION) MOKHTAR SAMBA (DRUMS)
• **NACHSCHLAG/TREIBHAUSFESTTAGSMENU DIE BLUESPUMPK** DIE BLUES DINOSAURIER

ZUR ERINNERUNG, WAS VOR 20 JAHREN IM KOMM BEGANN
• **DAS SPÄTE FRÜHSTÜCK: NEW PROJECT JAZZ BIGBAND** ACROSS THE BEATLES (BOLZANO)

ROSA MOND TAG MEISTERKONZERT AM MONTAG: **DINO SALUZZI/LOUIS SCLAVIS**
DAS BANDONEON UND DIE BASSKLARINETTE ARGENTINIEN TRIFFT FRANKREICH

• **FESTTAGSMENU: DIE TORTE: ERIC BURDON & BAND** THE ANIMAL IST BACK AGAIN
CELTIC FOLK **WOLFSTONE** VOLKSMUSIK ZWISCHEN LOCH NEE/IRLAND UND SCHOTTLAND

BUONIE I CATTIVI PRESENTANO: **ATTWENGER.** EINSTÜRZENDE HEUSTADEL & STAGE DIVING



NOVEMBER DEZEMBER



SA 2.11. 20UHR

SO 3.11. 10H30
MO 4.11. 20UHR

DI 5.11. 20UHR
MI 6.11. 20UHR
DO 7.11. 20UHR
FR 8.11. 20UHR
SA 9.11. 15UHR
20UHR

SO 10.11. 10H30
15UHR
MO 11.11. 20UHR

DO 14.11. 20UHR

FR 15.11. 20UHR
SA 16.11. 15UHR
20UHR
SO 17.11. 10H30
15UHR
MO 18.11. 20UHR

MI 20.11. 20UHR
DO 21.11. 20UHR
FR 22.11. 20UHR
SA 23.11. 15UHR
20UHR
SO 24.11. 10H30
15UHR
MO 25.11. 20UHR

DI 26.11. 20UHR
FR 29.11. 20UHR
SA 30.11. 15UHR
20UHR

DIE TANZENDEN DERWISCHE - EIN 13-KOPFIGES KAMMERORCHESTER MIT TRAD.
OSMANISCHEN INSTRUMENTE, 1 SHEIK (SPIRIT LEITER) UND 10 TANZENDE MÖNCHEN
DES **GALATA MEVLEVI KLOSTERS** AUS **ISTANBUL**

JAZZFRÜHSTÜCK: **DOHR/SUMPER** - FOLK VON IRLAND BIS ITALIEN. FREIWILLIGE SPENDEN
ROSA MONTAG MEISTERKONZERT AM MONTAG: **BLACK VOICES** FRAUEN - A- CAPELLA

BLACK(VOICE)POWER AUS ENGLAND: AFRO - SOUL - GOSPEL - REGGAE - POP & BLUES
DA CAPO MEISTERKONZERT AM DIENSTAG: **BLACK VOICES** FRAUEN - A- CAPELLA

LAUTER ENGEL IN TRIKOTS - DIE SHOW ZWISCHEN KABARETT/REVUE/TRAVESTIE
LAUTER ENGEL IN TRIKOTS - DIE SHOW ZWISCHEN KABARETT/REVUE/TRAVESTIE

LAUTER ENGEL IN TRIKOTS - DIE SHOW ZWISCHEN KABARETT/REVUE/TRAVESTIE
KINDER KINDER: **TATZELBEIN HERR OLAF UND DAS SCHAF** KONZERT FÜR KINDER AB 4

LAUTER ENGEL IN TRIKOTS - DIE SHOW ZWISCHEN KABARETT/REVUE/TRAVESTIE
VAKUUM IM SCHUTZRAUM **CONTOWER** (MELVINS COVERN SCHONBERG) **MARS** LÄRMÜNCHEN

JAZZFRÜHSTÜCK **SAX & STARS & STRIPES** EINTRITT: FREIWILLIGE & GROSSZÜGIGE SPENDEN
KINDER KINDER: **TATZELBEIN HERR OLAF UND DAS SCHAF** KONZERT FÜR KINDER AB 4

ROSA MONTAG MEISTERKONZERT AM MONTAG: **MIKE STERN & BAND**
DER MILES-GITARRIST FEATURING DAVE WECKL (DRUMS) & JEFF ANDREWS (BASS)

KUBA LIVE 3: IRAKERE & THE CUBA ALL STARS - DIE ERFINDER DES SALSA
CHUCHO VALDES/CARLOS PUERTO/ENRIQUE PLA /CARLOS MORALES/ CESAR LOPEZ /

ALFRED THOMPSON/ANDRES MIRANDA / JOSE MELENDESZ/MAYRA VALDES/LEUCIDO
VERA, CARLOS PRUNDEDA/MARIO HERNANDEZ/ BASILIO MARQUEZ

KABARETT: **JÖRG MARTIN WILLNAUER: VORSICHT FÄLSCHUNG** PASSAUER SCHARFRICHTERPREIS
KINDER KINDER: **TATZELBEIN HERR OLAF UND DAS SCHAF** KONZERT FÜR KINDER AB 4

KABARETT **JÖRG MARTIN WILLNAUER: VORSICHT FÄLSCHUNG** PASSAUER SCHARFRICHTERPREIS
JAZZFRÜHSTÜCK **FLORIAN BRAMBÖCK & FRIENDS** EINTRITT: GROSSZÜGIGE SPENDEN

KINDER KINDER: **TATZELBEIN HERR OLAF UND DAS SCHAF** KONZERT FÜR KINDER AB 4
ROSA MONTAG MEISTERKONZERT AM MONTAG: **HARRY SOKAL & RAVE THE JAZZ**

& **CHRISTIAN WEGSCHEIDER'S AMERICAN EXPRESS**
HARRY SOKAL(SAX) GERALD VEASLEY (BASS) STEPHAN MAASS (PERC) JOJO MAYER (DRUMS)

KABARETT SPEZIAL: K.F. KRATZL - DER HEILIGE STROHSACK DIE POESIE DER POINTE
KABARETT SPEZIAL: K.F. KRATZL - DER HEILIGE STROHSACK DIE POESIE DER POINTE

IRLAND LIVE: **THE SANDS FAMILY** - ZUM ERSTEN MAL MIT SPECIAL GUEST: **ANNIE SANDS**
KINDER KINDER: **TATZELBEIN HERR OLAF UND DAS SCHAF** KONZERT FÜR KINDER AB 4

VOLKSGARTEN-NACHLESE: **MANU DIBANGO & SOUL MOKASSA GANG (KAMERUN)**
JAZZFRÜHSTÜCK **PAUL F. COWLAN** ACOUSTIC FOLK - ROCK - EINTRITT: ZÜGIGE SPENDEN

KINDER KINDER: **TATZELBEIN HERR OLAF UND DAS SCHAF** KONZERT FÜR KINDER AB 4
ROSA MONTAG MEISTERKONZERT AM MONTAG: **OTTO LECHNER & DAVID TRONZO**

DOPPELKONZERT: DER HELD DER ZIEHHARMONIKA & DER HELD DER SLIDE GITARRE: DER BEGLEITER
VON JOSEF HADER UND DER GITARRIST VON JOHN LURIE, J. HIATT, JOHN CALE, D. SANBORN...

KABARETT **MARTIN HERRMANN "LAWINENGEFLÜSTER"** SATIRE MIT MUSIK (BIS 28.11.)
VOLKSMUSIK TOTAL **HÖDERLIN EXPRESS** (DEUTSCHE UND INTERNATIONALE FOLKMUSIC)

KINDER KINDER: **TATZELBEIN HERR OLAF UND DAS SCHAF** KONZERT FÜR KINDER AB 4
EINE REISE NACH INNEN: **CHARLY MARIANO & PERCUSSION ORCHESTRA**

FEATURING: RETO WEBER - MUTHUSWAMY BALASUBRAMONIAM - DJAMCHID CHEMIRANI



DEZEMBER



SO 1.12. 10H30
20UHR
MO 2.12. 20UHR
DI 3.12. 20UHR
MI 4.12. 20UHR
21UHR
FR 6.12. 21UHR
SA 7.12. 15UHR
20UHR
SO 8.12. 10H30
15UHR
MO 9.12. 20UHR
DI 10.12. 20UHR
MI 11.12. 20UHR
DO 12.12. 20UHR
FR 13.12. 20UHR
SA 14.12. 20UHR
SO 15.12. 10H30
15UHR
MO 16.12. 20UHR
FR 20.12. 20UHR

BIGBANDSOUND ZUM JAZZFRÜHSTÜCK **BIGBAND KRAMSACH** - EINTRITT: SPENDEN
WELT-AIDS-TAG ALLES WAS SIE SCHON IMMER ÜBER AIDS WISSEN WOLTEN. EIN SOLIDARITÄTSFEST

ROSA MONTAG MEISTERKONZERT AM MONTAG: **OREGON** FEAT RALPH TOWNER (GIT)
FOLKE TEGETHOFF DIE KUNST DES ERZÄHLENS IST DIE KUNST DES ZUHÖRENS

KABARETT-DEBUT IM SCHUTZRAUM: **DIE SCHIENENTRÖSTER** (AUSSERFERN) TAGL BIS 7.12.
MARY STONED CD-PRÄSENTATION & KONZERT DER UNTERLANDLER ROCKWALLFAHRT

VERGESST DEN KRAMPUS: HANS "PAPA" DULFER UND EIN SACK JAZZ/FUNK/RAP
KINDER KINDER: **TATZELBEIN HERR OLAF UND DAS SCHAF** KONZERT FÜR KINDER AB 4

ODETTA - DIE GROSSE ALTE DAME DER AFRO-AMERIKANISCHEN VOLKSMUSIK
JAZZFRÜHSTÜCK **THE COUNTRY - BLUES - PROJECT** EINTRITT: GROSSE & ZÜGIGE SPENDEN

KINDER KINDER: **TATZELBEIN HERR OLAF UND DAS SCHAF** KONZERT FÜR KINDER AB 4
ROSA MONTAG MEISTERKONZERT AM MONTAG: **FRED FRITH GUITAR QUARTET**

ANDREAS VITASEK: KURZZUGENDE DER NEUE STREICH - UNVERGLEICHLICH & VITASEK
ANDREAS VITASEK: KURZZUGENDE DER NEUE STREICH - UNVERGLEICHLICH & VITASEK

ANDREAS VITASEK: KURZZUGENDE DER NEUE STREICH - UNVERGLEICHLICH & VITASEK
ANDREAS VITASEK: KURZZUGENDE DER NEUE STREICH - UNVERGLEICHLICH & VITASEK

MODE AUS DER GARAGE: HERMINE SPAN FEIERT DAS 10JÄHRIGE BESTEHEN IHRES ATeliers
JAZZFRÜHSTÜCK **MIKE BROSAN - THE FLYING KIWI BLUES** EINTRITT: GROSSE SPENDEN

KINDER KINDER: **TATZELBEIN HERR OLAF UND DAS SCHAF** KONZERT FÜR KINDER AB 4
ROSA MONTAG MEISTERKONZERT **JASPER VANT HOF/BOB MALACH/J.F. CLARK**

ZU GUTER LETZT: **THE ROUNDER GIRLS** X-MAS GOSPEL/SOUL/BLUES **M-MAS & A CAPELLA**

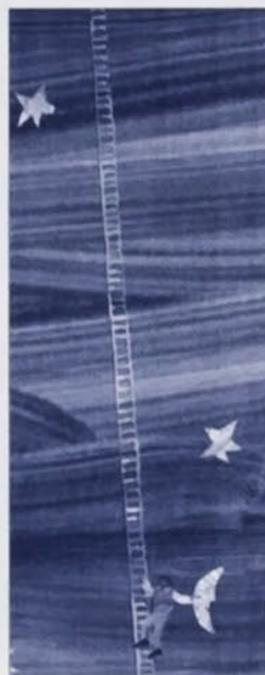
& KUNTERBUNTES KAFFEEHAUS

GEÖFFNET TÄGLICH VON 9h FRÜH BIS 1h NACHTS

10 JAHRE TURM • 15 JAHRE TREIBHAUS
20 JAHRE KULTURARBEIT IM GEBIRGE

SO ENTSTEHT
ETWAS
DAS ALLEN
IN DIE KINDHEIT
SCHEINT
UND WORIN
NOCH
NIEMAND WAR
HEIMAT
(ERNST BLOCH)

Endlich, als sein Verstand völlig auf die Neige ging, geriet er auf den seltsamsten Einfall, den je ein Narr in der Welt gehabt haben konnte. Es schien ihm nämlich angemessen und nötig, sowohl zur Verherrlichung seines eigenen Namens wie auch zu Nutz und Frommen des Gemeinwesens, daß er selbst ein fahrender Ritter werde und mit Wehr und Roß die ganze Welt durchziehe, um Abenteuer aufzusuchen und all das zu bestehen, was, wie er gelesen hatte, fahrende Ritter zu üben pflegten: allem Unrecht zu steuern und sich in Fährnisse und Schwierigkeiten zu stürzen....
CERVANTES: DONQUIXOTE



1) Es wird erlassen: daß von nun an die Wahrheit zählt und das Leben zählt und daß wir alle Hand in Hand für das wahre Leben arbeiten
2) Es wird erlassen: daß jeder Wochentag, auch der Dienstag, der Aschfarbene das Recht hat, sich in einen Sonntagmorgen zu verwandeln
3) Es wird erlassen: daß von nun an in allen Fenstern Sonnenblumen stehen und daß Sonnenblumen das Recht haben, selbst im Schatten aufzubühen.
4) Es wird erlassen: daß nichts mehr erzwungen, nichts untersagt sein wird. Alles wird erlaubt sein, vor allem mit dem Rhinozeros zu spielen und am nachmittag spazieren zu gehen mit einer riesengroßen Begonie im Knopfloch. (Auszug aus den TREIBHAUS-STATUTEN 1981)

DIE WETTER SCHLAGEN UM SIE WERDEN KÄLTER
ZWEI NACHRUFE STATT EINER FESTREDE

Volksgarten

Ein Jahr und drei Wochen hab ich bis zur Erschöpfung am Projekt und am Programm Volksgarten gearbeitet - mit der Kraft eines reinen Herzens. Daß sich die Aufrichtigkeit meines Anliegens auf so viele Menschlein übertragen hat, ist beglückend. Ich durfte erleben, wie Musik und Theater - zumindest für kurze Zeit - Menschen und Plätze verändern und zum Leben erwecken können. Und eine ganze Innenstadt dazu. Welch ein Glück, zu erleben, wie Musik Grenzen überschreitet, Barrieren abbaut, Zäune überwindet. Ich durfte zur Freude anstiften und dabei erleben, wie sinnstiftend Kultur-Arbeit sein kann.

Ich bin müde und dankbar. Ich danke dem Bürgermeister, der mir diese Perspektive ermöglicht hat, auch wenn ers am gleichen Tag wieder bereut haben sollte. Ich danke den Jesuiten und vor allem P. König für die Gatsfreundschaft. Ich danke den Gegnern für ihre Feindschaft - sie haben mir den richtigen Platz auf der Seite derer, den sie Pöbel nennen, zugewiesen. Dank dem Christoph, dem buntgelockten und vielbelächelten, für seine Treue und Hilfsbereitschaft. Und Pupp sei Dank. Dank dem Publikum für seine Mittäterschaft und allen Künstlern für ihre Leidenschaft. Die Wetter schlagen um - sie werden kälter. Zugvögel liegt es im Blut: Dann, wenns für sie selbst zu kalt zum Singen wird, versammeln sie sich und ziehen ab in wärmere Gefilde. Nach Afri- od Ameriko.

NORBERT K. PLEIFER
kalt und warm in mir

FRITZ PRIOR

Als wir-langhaarig wie wir waren, 1975 zum ersten Mal in seinem Büro anklopfen, flogen wir hochkantig hinaus. Geld gebe er uns keines und in Anspielung auf die RAF bemerkte er mit Blick auf unsere Bärte, da wir damit ja auch Waffen kaufen könnten. Als wir kurz darauf trotzdem das KOMM eröffneten, die KOMM-Schützenkompanie und die "linksreadikale Blaskmusikapelle" gründeten, mußte er über die von ihm verursachte Realsatire laut lachen, zitierte uns zu sich und ließ sich Absicht und Inhalt des Komm lange zuhörend erklären.

Zu seinem 70. Geburtstag - nach seinem Rückzug als Kulturreferent des Landes - haben wir ihm einen Kirschbaum geschenkt: weil mit ihm gut Kirschen essen war. (Bei dem Termin, bei dem wir ihm unser Projekt Turmbau unterbreitet haben, kippten wir - bevor wir ihm die Treibhauspläne vorlegten - 5kg Kirschen auf den Schreibtisch. Wir möchten testen, ob mit ihm gut Kirschen essen sei.) Es war. Ohne ihn hätte es das Treibhaus nicht gegeben. Und den Turm in der Angerzellgasse schon gar nicht. Bei allen Konflikten, eines haben wir bei ihm immer verspürt: liebevollen Respekt und Anteilnahme für unser Engagement und unsere Kulturarbeit - eine Aufrichtigkeit, die uns begleitet und Kraft gegeben hat. Sein Wort hatte Rückgrat - auch bei Gegenwind, sein Beistand - wie zuletzt im Streit mit der Innsbrucker Stadtregierung - hat die Depression gemindert. Unser "Herbst-Programm" sei seinem Andenken gewidmet: Lieber Fritz Prior - Es war gut Kirschen essen mit Dir und Du fehlst uns. Dein Zorn und und Deine Heiterkeit. Die TREIBHAUS-GÄRTNER

BITTESCHOEN

Jan Garbarek in der Jesuitenkirche, Candy Dulfer, Marla Glen am Franziskanerplatz, Erich Schleyer im Treibhaus: drei Wochen dichtestes Programm rund um den VOLKSGARTEN - voll Atmosphäre und über 100.000 Besucher.

Dann hättet Ihr halt Eintritt kassieren müssen. Logo. Daß uns die Sponsoren auf Grund der vorangegangenen Diskussion abhandeln gekommen sind, war nicht verwunderlich. Trotzdem haben wir am Konzept festgehalten: Kultur für alle, ohne Barrieren - freier Zugang und das für alle. Und wie sollten wir mit das Motto "Weg ihr Zäune" umsetzen, wenn wir selbst Barrieren aufbauen, um Eintritte kassieren zu können? Die entstandene Atmosphäre unserer Anliegens ist uns wichtiger als schnöde kommerzielle Erwägungen. Die haben in unserer Kulturarbeit die vergangenen 20 Jahre nur durch die Umstände bedingt Einfluß gehabt.

Mit einer knappen Million stehen wir mit dem Volksgarten in der Kreide. Voll Zuversicht bitten wir alle, die Freude an unserer Arbeit gehabt haben, um ihren Beitrag.

Tiroler Sparkasse
Treibhaus Kto-Nr.
0000-038349



FESTE FEIERN



Am 24. Oktober 1986 eröffnete Jan Garbarek den neu erbauten Treibhaus-Theater-Turm in der Angerzellgasse.

Am 26. Oktober 1981 eröffnete das Vienna Art Orchestra das Treibhaus in der Anzengruberstraße - Eintritt ein Blumenstock.

Am 5. November 1976 eröffneten wir in der Josef-Hirnstraße das KOMM-unikations und Kulturzentrum der ÖH. Dort ist jetzt die Studia. In der Anzengruberstraße ist jetzt die Pradler Bierstube. Und in der Angerzellgasse ist GRUND ZUM FEIERN (?).

MITTWOCH 23. OKTOBER
FETTES BROT
DONNERSTAG 24. OKTOBER
FRANUI

FREITAG 25. OKTOBER
BILL EVANS & PUSH
SAMSTAG 26. OKTOBER
JOE ZAWINUL SYNDICATE

DIENSTAG 29. OKTOBER
ERIC BURDON & BAND
DONNERSTAG 31. OKTOBER
ATTWENGER

EREIGNISSE

**VOLKSGARTEN
BENEFIZKONZERTE**

SAMSTAG 5. OKTOBER
J. L. MERLIN GUTARRERO

SAMSTAG 23. NOVEMBER
MANU DI BANGO

FREITAG 6. DEZEMBER
HANS "PAPA" DULFER

FOLKSMUSIK

MITTWOCH 30. OKTOBER
WOLFSTONE IRL/SCOTL.
Neben Clannad und den Dubliners die wohl bedeutendste Celtic Folk-Band

SAMSTAG 2. NOVEMBER
TANZENDE DERWISCHE
Kammerorchester und tanzende Mönche des Galata Mevlevi Kloster aus Istanbul

FREITAG 22. NOVEMBER
THE SANDS FAMILY
Die drei engagierten irischen Brüder mit special Guest: zum 1. Mal begleitet sie Schwester Annie auf dem Kontinent

SAMSTAG 7. DEZEMBER
ODETTA

Die große alte Dame der afro-amerikanischen Volksmusik

FIDELESKUBA

MITTWOCH 9. OKTOBER
CUBANISMO • SALSA

SAMSTAG 19. OKTOBER
ARTURO SANDOVAL

DONNERSTAG 24. NOV.
IRAKERE

SO EIN THEATER

**HEINRICH HEINE
DEUTSCHLAND
EIN WINTERMÄRCHEN**

Paris 1843, Heine im Exil, seine Schriften in Deutschland verboten, in Preussen steckbrieflich gesucht, macht er heimlich eine Deutschland-Reise. DIETER RUPP (Burgtheater, Münchner Kammerspiele) hat diese bitterböse gallige Parabel - die nach 150 Jahren noch immer voll politischer Brisanz ist - zu Gitarrenmusik in Szene gesetzt: DO 10. & FR 11. OKTOBER

**WERNER SCHWAB
DIE PRÄSIDENTINNEN**

"Wir sind in die Welt gevögelt und können nicht fliegen" (Werner Schwab (1958 - 1994) "Am Abort kann man sehr einsam sein wenn man alleine ist und keine große oder keine kleine Not spürt" "Eine Produktion der Projekttheater. FREITAG 18. 10.



**NEIL SIMON
EIN SELTSAMES PAAR**

Es war eine der gelungensten Sommertheaterproduktionen, ein Lachsclager sondergleichen - trotz der hochkarätigen Verfilmung mit Walter Matthau und Jack Lemmon. Günther Lieder hat die Superkomödie wieder ausgegraben, feierte damit in Südtirol einen Riesenerfolg und kehrt damit wieder heim. DI 15./DO 17./DI 22. 10.

KAKABARETT



Gerhard Polt, Franz Holer, Hans Dieter Hüsch, Dietrich Kittner, Sigi Zimmerschied, Wolf Biermann, Biermösblons, Georg Ringsgwandl - und natürlich die Einheimische Elite: Lukas Resetarits, Erwin Steinhauer, Alfred Dorfer, Josef Hader. Sie alle haben im Treibhaus gespielt - und noch bevor die Kleinkunst in Mode gekommen ist. Herbst-Zugabe gefällig? Zum Beispiel "Kurzuzugende - der funkelneue Vitasek" (10. - 13. 12.) Oder gar das Scharfrichterbeil-ausgezeichnete Programm des Jörg Martin Willnauer? (15./16. 11.) Endlich K.F. Kratzls heiliger Strohsack? (20./21. 11.) Die Satiren des Kleinkunstpreisträgers Martin Herrmann aus dem Schwabenland? (26. - 28. 11.) Oder gar zwei noch unbekannte Aufser-ferner Schienentröster, die sich das erste Mal in die "Großstadt" trauen? (4. - 7. 12.) Oder doch lieber die verruchte Travestie der Niederträchtigen "Lauter Engel in Trikots" (6. - 9. 11.) ???

KINDER • KINDER

**SAMSTAG 19. 10.
KLAPPMALTHEATER**

In Deutschland sind sie mittlerweile Stars (durch ihre Puppenanimation bei "Computer für Kids" wir kennen sie schon länger. Und trotzdem: Osterreichpremiere für "EIN FROSCH LERNT FRESSEN". Ein Puppenspiel der Frankfurter Klappmaul-Art.

**AB 9. NOVEMBER FR & SA
TATZELBEIN**



Sensibel, lustig, bunt und leise: die zarten Kinderlieder von und mit Bernhard Costa - vom Feinsten, was im Turm Kindern dargeboten wurde. (Mit Edith Morandell/Geige und Gregor Leutschacher/Kontrabass) Herr Olaf war ein Fotograf der traf nach seinem Mittagsschlaf ein Schaf das konnte Springschnur springen und wunderschöne Lieder singen.

**DIENSTAG 3. 12. 20UHR
FOLKE TEGETHOFF**

Für alle, die noch zuhören wollen, die sich einkindliches Gemüt bewahrt haben - der Meister der neuen Märchen...

ROSA MONDSTAG
DIE MEISTERKONZERTE AM MONTAG



- MO 14. 10. MIKE MAINIERI (STEPS AHEAD) / MARC JOHNSON / PETER ERSKINE
 - MO 21. 10. THE JOHN SCOFIELD BAND
 - MO 28. 10. DINO SALUZZI - LOUIS SCLAVIS
 - MO 4. 11. BLACK VOICES - A CAPELLA (GB)
 - MO 11. 11. MIKE STERN & BAND FEAT. DAVE WECKL
 - MO 18. 11. HARRY SOKAL RAVE THE JAZZ / CH WEGSCHEIDER & BAND
 - MO 25. 11. OTTO LECHNER / DAVID TRONZO
 - MO 2. 12. OREGON FEAT RALPH TOWNER / G. MOORE / P. MC CANDLESS
 - MO 9. 12. FRED FRITH GUITAR QUARTET
 - MO 16. 12. JASPER VANT HOF / BOB MALACH / J.F. CLARK
- DAS TREIBHAUSKONZERT-ABO: ALLE 12 MEISTERKONZERTE UM 1000,-€ (INCL. BILL EVANS 25. 10. & ZAWINUL 26. 10.)

TREIBHAUS