

# TREIBHAUS THEATERIMTUM

ANGERZELLGASSE 8 • 6020 INNSBRUCK • TEL 0512-586874

## KULTURPROGRAMMFÜRSTADTBENUTZER



### IN KUBA & NEUROBI: HERBST

#### OKTOBER

FR 24.10. 20UHR  
SA 25.10. 20UHRES LEBE DIE FREIE SCHWEIZ: PATENT OCHSNER - **HARDCORE BLAS&FOLKMUSIC****GREAT GUITARS 1 - DOPPELKONZERT**• **VERNON REID "MY SCIENCE PROJECT"** KOPFF & GITARRIST DER **LIVING COLOURS**FEATURING **D.J.LOGIC**: TURNTABLES, **BEANS**: RAPPER, **LEON GRUENBAUM** KEYBOARDS**EDWIN ALEXANDER HALL Jr.**: PERCUSSION - ZWISCHEN JAZZ, RAP, SOUL & HIPHOP• **WOLFGANG MUTHSPIEL/MARC JOHNSON: DUETS**: I NEVER PLAYED WITH MILES**JAZZFRÜHSTÜCK UM HALBELF: THE LITTLE BCs** EINTRITT: GROSSZÜGIGE SPENDEN**GREAT GUITARS 2 : AL DI MEOLA** ELECTRIC & ACOUSTIC **PROJECT****AL DI MEOLA** (GUITARS), **HERNAN ROMERO** (GUITARS, VOC), **MARIO PARMESANO**(KEYBOARD), **GUMBI ORTIZ** (PERCUSSION), **ERNE ADAMS** (DRUMS), **THOMAS KENNEDY** (BASS)**GREAT GUITARS 3** DOPPELKONZERT - **MUSIK DIE AUS DER STILLE KOMMT**• **RALPH TOWNER & OREGON** PAUL MC CANDLESS/GLEN MOORE/ MARK WALKER• **DHAIFER YOUSSEF** ENSEMBLE DHAIFER YOUSSEF: OUD - TUNESIEN, SOLTAN LANTOS:

VIOLINE - UNGARN, JATINDER THAKUR: TABLA, PERC., INDIEN, ACHIM TANG: BASS-A

VAKUUM IM TURM: **ATTWENGER**. SAGEN AUS OBERÖSTERREICH & **MARS/MÜNCHEN****GREAT GUITARS 4 "SPACES REVISITED"** : **LARRY CORYELL/BIRELI LAGRENE**FEATURING **BILLY COBHAM & RICHARD BONA**SO 26.10. 10H30  
DI 28.10. 20UHR

MI 29.10. 20UHR

DO 30.10. 20UHR  
FR 31.10. 20UHR

#### NOVEMBER

SA 1.11. 20H30  
SO 2.11. 10H30  
MO 3.11. 20UHR  
DI 4.11. 20UHR  
MI 5.11. 20UHR**CANDY DULFER & FUNKY STUFF** - VOLKSGARTEN **BENEFIZKONZERT****JAZZFRÜHSTÜCK UM HALBELF: W.MAYR** BLUES&GUITAR EINTRITT: GROSSZÜGIGE SPENDEN**AN IRISH NIGHT in NAIROBI: CROAB RUA AND FRIENDS** - INNPULS im TREIBHAUS**GREAT GUITARS 5: ANTONIO FORCIONE** - **NEILL STACY** FLAMENCO-AKROBATIK& EINE GROSSE NACHTMUSIK: **VEDA HILLE & HER SMOKIN COMBO** (TORONTO)• **KUBA 1: EDDIE PALMIERI** - CUBA-ALL-STAR. **LATIN JAZZ & SALSA**EINE **AFRO-CUBANISCHE MELANGE** MIT: **EDDIE PALMIERI** (PIANO)/TONY LUJAN

(TRUMPET)/PHIL VIEUX (SAX, FLUTE)/ALBERTO MENEDEZ (SAX) PAOLI MEJIAS (CONGAS)

JOSE CLAUSSELL (TIMBALES)/ ANTHONY CARILLO (BONGOS) / JOSE BATISTA (BASS) -

SPECIAL GUEST: **LUIS VERGARA** VOCALS - **EIN KARIBISCHER HEXENKESSEL****BLUES-TRIBUTE TO LUTHER ALLISON 1: WALTER WOLFMAN WASHINGTON****BLUES-TRIBUTE TO LUTHER ALLISON 2: CAREY BELL & THE ROADMASTERS**ERSTMALS IN TIROL & THE WORLD IS A GHETTO **THE WAR** SEIT DER ZUSAMMENARBEITMIT ERIC BURDSON DIE **SOUL & FUNK** BAND NR 1 - **SLIPPIN IN TO DARKNESS...****JAZZFRÜHSTÜCK UM HALBELF: MARTIN OHRWALDER & CO** EINTRITT: ZUGIGE SPENDEN**KABARETT IM NAIROBI: THOMAS MAURER - UNTER UNS** APOKALYPSE DEMNÄCHST**KABARETT IM NAIROBI: THOMAS MAURER - UNTER UNS** APOKALYPSE DEMNÄCHST**KABARETT IM NAIROBI: THOMAS MAURER - UNTER UNS** APOKALYPSE DEMNÄCHST**KABARETT IM NAIROBI: THOMAS MAURER - UNTER UNS** APOKALYPSE DEMNÄCHST**KABARETT IM NAIROBI: THOMAS MAURER - UNTER UNS** APOKALYPSE DEMNÄCHST• **KUBA 2: SIERRA MAESTRA - THE GREATEST SON-EROS ALIVE:** JUAN DE MARCOS

GONZALES CARDENAS (TRES, VOC - AFRO-CUBAN-ALLSTARSI) - BARBARO TEUNOR GARCIA

(TRUMPET A.C.A.S.)/ CARLOS GONZALES CARDENAS (BONGOS), CARLOS PISSEAU MANSFARROLA

(GUIRO), ALBERTO VALDES DECALO (MARACAS, VOC), LUIS BARGAZA SOSA (VOC), JOSE ANTONIO

RODRIGUEZ AGUILERA (GUITAR), EDUARDO HIMELY PINO (BASS, TUMBADORA), ALEJANDRO SUAREZ

GALARRAGA (CLAVE, VOC) **SALSA IST WIE ZUCKER & KUBAS LEBENSELEKIER.****LES MC CANN** • THE **SOUL-JAZZ** SUPREMO AND WORLD'S FUNKIEST PIANIST & SINGER

JEFF ELLIOTT (fp, key)/KEITH ANDERSON (sax)/DAVID ZEIHNER (gtr)/DAVID LEVRAY (b) / NATHANIL SCOTT (DR)

**JAZZFRÜHSTÜCK HALBELF: PAUL COWLAN "SONGS"** EINTRITT: GROSSZÜGIGE SPENDEN**JON SASS & HEAVY TUBA** - EINE **BIGBAND AUS DER TUBE**: FEATURING4 TENOR-TUBAS, 5 BASS-TUBAS + RHYTHMUSGRUPPE & **DORRETTA CARTER****KABARETT IM NAIROBI: DIE WURZELTSCHAKREN** DIE ERLEUCHTUNG DES HERRN KARL N**KABARETT IM NAIROBI: DIE WURZELTSCHAKREN** DIE ERLEUCHTUNG DES HERRN KARL N**KABARETT IM NAIROBI: DIE WURZELTSCHAKREN** DIE ERLEUCHTUNG DES HERRN KARL N**KABARETT IM NAIROBI: ANDREA HÄNDLER - HEISS GEMACHT.** HART ABER LUSTIG

DIE HERTHA VON DEN KRANKEN SCHWESTERN, VOM MUTTERTAG UND VOM KAISERMÜHLENBLUES

**KABARETT IM NAIROBI: ANDREA HÄNDLER - HEISS GEMACHT.** HART ABER LUSTIG

DIE HERTHA VON DEN KRANKEN SCHWESTERN, VOM MUTTERTAG UND VOM KAISERMÜHLENBLUES

**JAZZFRÜHSTÜCK HALBELF: MAIS UMA & SLAP A GOGO** EINTRITT: GROSSZÜGIGE SPENDEN**KABARETT IM NAIROBI: ALF POJER: HIMMEL ARSCH & GARTENZWERG**

DER NEWCOMER DES JAHRES - ANARCHISTISCH &amp; DER STEIRISCHEN WOLFSHILFE GEWIDMET

**KABARETT IM NAIROBI: ALF POJER: HIMMEL ARSCH & GARTENZWERG****KABARETT IM NAIROBI: ALF POJER: HIMMEL ARSCH & GARTENZWERG**MUSIK IM TURM: **ELLIOT MURPHY - ROOTS/ROCK/BALLADEN** INN-PULSKONZERT**KABARETT IM NAIROBI: ALF POJER: HIMMEL ARSCH & GARTENZWERG****KABARETT IM NAIROBI: ALF POJER: HIMMEL ARSCH & GARTENZWERG****JAZZFRÜHSTÜCK HALBELF: KIERAN HALPIN** IRISH FOLK & ROCK EINTRITT: ZÜGIGE SPENDEN

SA 15.11. 20UHR

SO 16.11. 10H30  
MO 17.11. 20UHRDI 18.11. 20UHR  
MI 19.11. 20UHR  
DO 20.11. 20UHR  
FR 21.11. 20UHR

SA 22.11. 20UHR

SO 23.11. 10H30  
DI 25.11. 20UHRMI 26.11. 20UHR  
DO 27.11. 20UHR  
FR 28.11. 20UHRSA 29.11. 20UHR  
SO 30.11. 10H30

#### DEZEMBER

TREIBHAUSPROGRAMM IM INTERNET  
AUF WWW.STEIGERMEDIA.COM

MO 1.12. 20UHR

**KABARETT IM NAIROBI: STEINMASSL SPIELT VALENTIN** KOMISCHES UND DAMISCHESSZENEN, DIALOGE, MONOLOGE, BRIEFE UND COUPLETS VON **KARL VALENTIN**

DI 2.12. 20UHR

**KABARETT IM NAIROBI: STEINMASSL SPIELT VALENTIN** KOMISCHES UND DAMISCHES

MI 3.12. 20UHR

**KABARETT IM NAIROBI: STEINMASSL SPIELT VALENTIN** KOMISCHES UND DAMISCHESDO 4.12. 20UHR  
FR 5.12. 20UHR**BLACK VOICES.** WOMAN IN (E)MOTION **A CAPELLA: BLUES/SOUL/GOSPEL/REGGAE**

CAROL PEMBERTON/SANDRA FRANCIS/JOAN HAMILTON/JANET WILKS/NDIDIAMAKA IWEANYA

**BLACK VOICES.** WOMAN IN (E)MOTION **A CAPELLA: BLUES/SOUL/GOSPEL/REGGAE**

CAROL PEMBERTON/SANDRA FRANCIS/JOAN HAMILTON/JANET WILKS/NDIDIAMAKA IWEANYA

**JAZZFRÜHSTÜCK UM HALBELF: DIE RÜTTLER** EINTRITT: GROSSZÜGIGE SPENDEN**DR.JEKKYLL & MR. HIDE / DAVID TRONZO. FILM & LIVE-SOUNDTRACK** US 1920,

103 MINUTES SILENT. DIR. BY JOHN ROBERTSON. SCREENPLAY BY CLARA S. BERANGER.

PLAYERS: JOHN BARRYMORE, M. MANSFIELD, BRANDON HURST. MUSIK: **DAVID TRONZO****KABARETT SPEZIAL ANDREAS VITASEK: KURZZUGENDE DA CAPO.** SAPPELSAPPEL**KABARETT SPEZIAL ANDREAS VITASEK: KURZZUGENDE** DER VORLETZTE ANLAUF**KABARETT SPEZIAL ANDREAS VITASEK: KURZZUGENDE** SAPPELDİSAPP: LETZTMALIG**STILL. OTTO LECHNER & KLAUS TRABITSCH & FRIENDS** SPIELN WEIHNACHTSLIEDER**JAZZFRÜHSTÜCK UM HALBELF: SABINA HANK & BAND** EINTRITT: GROSSZÜGIGE SPENDEN**CHICAGO BLUES FESTIVAL 1997 - IN MEMORIAM LUTHER ALLISON****BYTHER SMITH • KAREN CAROLL • JIMMY BURNS • GOLDEN BIG WHEELER****WILLIE VAMP SAMUELS • CLEO WILLIAMS.**

DI 16.12. 20UHR

**KABARETT IM NAIROBI: SCHÖLLER & BACHER - WARTEN.** HADERs KLEINKUNSTTIP

MI 17.12. 20UHR

**KABARETT IM NAIROBI: SCHÖLLER & BACHER - WARTEN.** HADERs KLEINKUNSTTIP

DO 18.12. 20UHR

**KABARETT IM NAIROBI: SCHÖLLER & BACHER - WARTEN.** HADERs KLEINKUNSTTIP

FR 19.12. 20UHR

**KABARETT IM NAIROBI: SCHÖLLER & BACHER - WARTEN.** HADERs KLEINKUNSTTIPSA 20.12. 20UHR  
SO 21.12. 10H30**KABARETT IM NAIROBI: SCHÖLLER & BACHER - WARTEN.** HADERs KLEINKUNSTTIP**JAZZFRÜHSTÜCK UM HALBELF: FLORIAN BRAMBÖCK & FRIENDS** EINTRITT: SPENDEN**DIE WETTER SCHLAGEN UM • SIE WERDEN KÄLTER**



## IM HERBST: GREAT GUITARS. EIN FESTIVAL

LIVING COLOURS:  
VERNON REID & BAND  
MUTHSPIEL/JOHNSON  
DOPPELKONZERT SAMSTAG 23. OKTOBER



Mehr als ein spannender Abend - eben LIVING COLOURS aus Musik und Rhythmus. Im Nairobi zuerst das Zusammenspiel der Klangfarben: Wolfgang Muthspiel und Marc Johnson. Duets. Danach im Turm die geballte Kraft von Vernon Reid, Kopf und Gitarrist der legendären LIVING COLOURS. Mit neuem "My Science Project" - Rap, Hip-Hop, Soul und Funk. Colours, nichtschwarzweiß... aber heiß



AL DI MEOLA  
DIENSTAG 28. OKTOBER 20UHR



AL DI MEOLA (guit)/MARIO PARMINSANO(key)/T. KENNEDY(bass)/EARNIE ADAMS (DR)/GUMBI ORTIZ (PERC)/HERNAN ROMERO (GUITAR) 1974 feierte er in Chick Corea's "Return to forever" sein Debut und gehört seitdem zu den ganz Großen. 1976 wurde "Land of the Midnight Sun" in Europa zur erfolgreichsten LP des Jahres. Spätestens seit "Friday Night in San Francisco" 1980 mit Paco De Lucia und John McLaughlin ist Al di Meola Superstar unter den Gitarristen - das Live-Album wurde zum wahrscheinlich meistverkauften Gitarrenalbum überhaupt. Tuesday-Night in Innsbruck - (Als Plattentitel eher besch...)

ANTONIO FORCIONE  
NEIL STACY  
DIENSTAG 4.11. 20UHR - NAIROBI

MUSIK AUS DER STILLE  
R. TOWNER & OREGON  
DHAIFER YOUSSEF ENS.  
DOPPELKONZERT: MITTWOCH 29. OKTOBER



Ahnlich wie Jan Garbarek und lange bevor Musik, die die Stille sucht, trendig zu New Age verkommt, gehen OREGON konsequent ihren Weg - zwischen den Ge-Zeiten aus Klassik und Jazz, im Spannungsfeld der Klangfarben: Im Gitarrenspiel von Ralph Towner, der Oboe von Paul Mc Candless und dem Kontrabaß von Glen Moore. Zur Einstimmung spielt DHAIFER YOUSSEF, virtuoser Oud-Spieler aus Tunesien mit neuem Ensemble: Jatinder Thakur /Indien, Achim Tong bass (A) und der ungarische Geiger Soltan Lantos.



SPACE REVISITED  
LARRY CORYELL • BIRELI  
LAGRENE • BILLY COBHAM  
FREITAG 31. OKTOBER

## IN KUBA: BUENA VISTA



EDDIE PALMIERI  
MITTWOCH 5. NOVEMBER - 20UHR

LATIN - JAZZ - AFRO - CARIBIAN - SALSA Das ist die Musik, das ist das Leben von Eddie Palmieri (Foto: oben). 1936 in Spanish Harlem als Sohn italienisch-puertoricanischer Einwanderer geboren, debütierte er mit 11 Jahren als klassischer Pianist in der Carnegie-Hall in New York - entdeckte den Salsa und ist seit 1961 der unumstrittene König der karibischen Salsa-Latin-Jazzmusik - mit 26 Plattenproduktionen, 8 Grammys...



CUBA ELEXIER AUS ZUCKER & SALSA

## IM BLUES

IN MEMORIAM  
LUTHER  
ALLISON  
GEB. 17.8.1939 GEST. 12.8.1997



"Tatsache ist, daß der BLUES alle grundlegenden Gefühle eines Menschen beinhaltet: Schmerz, Glück, Furcht, Wut, Verzweiflung, Verlangen... einfach alles. Komplizierte Gefühle erzählt in einfachen Geschichten. Das ist das Genie des Blues. Leave your Ego, play the music, Love the people"

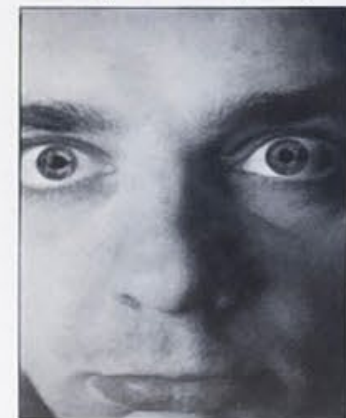
W.W. WASHINGTON  
DONNERSTAG 6. NOVEMBER



CAREY BELL & BAND  
FREITAG 7. NOVEMBER  
CHICAGO BLUES FESTIVAL  
SONNTAG 14. DEZEMBER

## IM NAIROBI: SPOTTGELACHTER HIN & ZURÜCK

THOMAS MAURER  
DIENSTAG 11. BIS FREITAG 14. NOVEMBER  
UNTER UNS heißt der neueste Streich der Wiedergeburt von Werner Schneyder. Oder: APOKALYPSE DEMNÄCHST. Ist Wien ein Tummelplatz vaterkanischer Agenten? Kabarett für Fortgeschrittene (Profil)



ANDREA HÄNDLER  
FREITAG 21. & SAMSTAG 22. NOVEMBER

A. Händler: Schwester Herta von den Kranken Schwestern, Mama Herta im Muttertag, Tante Herta im Kaisermühlenblues: Schlaba-rettistin und Kabarettistin, HEISS GEMACHT - hart aber herzlich, auf der Esoterikwelle daherge...



WURZELTSCHAKREN  
DIENSTAG 18. BIS DONNERSTAG 20. NOV.



"DIE ERLEUCHTUNG DES HERRN KARL N." - Das Beste das die Esoterik-Welle zwischen New Aitsch und Räucherstäbchen bisher hervorgebracht hat - gegen den heiligen Ernst.



STEINMASSL: VALENTIN  
MONTAG 1. BIS DONNERSTAG 4. DEZEMBER  
NAIROBI NEUROBI  
KLEINKUNSTBÜHNE IM SCHUTZRAUM

ALF POJER  
DIENSTAG 25. BIS SAMSTAG 29. NOVEMBER



Wer zu mir kommt braucht sich nicht extrig schön anzuziehen. Hauptsache Sie haben es warm. Wer zu Fuß in meine Vorstellung kommt, kann das Auto ruhig zu Hause lassen. Ich bin sehr wild und scheu und ein durchgeknallter Tagelöhner, Musiker und Maler. Ich werde in meinem Programm auch einige Bilder herzeigen, z.B. den halben Gorgonzola-Hund. Mein Lieblingstier ist nicht das Huhn sondern die Eule. Nach meinem Auftritt werde ich etwas essen.

ANDREAS VITASEK  
MITTWOCH 10. BIS FREITAG 12. DEZEMBER



## IM TURM: SOUL & STILL & REICHLICH WEIBLICH.

ATTWENGER  
DONNERSTAG 30. OKTOBER 20UHR

Wer zu ihnen kommt, soll sich schön anziehen und es trotzdem warm haben und vielleicht vorher schon etwas essen. Danach gibts SONG (= oberösterreichisch für SAGEN) - und SAGENhaft ist auch die neue Attwenger - CD VAKUUM im Turm und MARS aus München als Support. Wer Ohren hat der tanze (Geht das so, Scotti?)

VEDA HILLE  
DIENSTAG 4.11. 22UHR



Punkerin der Klassik? Kanadas Antwort auf Michelle Shocked? DIE ZEIT: "Eine Pop-Art Biographie, die keine Grenzen kennt. Die Genres wechseln, der eigene Stil liegt in den Grauzonen. Vedas Lieder sind immer ein paar Takte vom Popsong entfernt, vom Jazz hat sie das Mißtrauen gegen eindeutige Schwerpunkte und reinen Wohlklang, von der Klassik das Vertrauen, auf einem Ton ausruhen zu dürfen. Sie besitzt die Weichheit, taufische Rosen in den Mund zu nehmen und die Wut, Sentimentalitäten in den Hintern zu treten.

LES MC CANN  
SAMSTAG 15. NOVEMBER 20UHR



"Im Schweiß seines Angesichts gerät der Pianist in Ekstase - und los gehts" (FAZ) Les Mc Cann, the SOUL-Supremo, the worlds funkier Pianist & singer...

JON SASS: HEAVY TUBA  
MONTAG 17. NOVEMBER 20UHR



Nicht mit Hans Theessink, nicht mit dem Vienna Art Orchestra: Nein mit einem Orchester aus 9 (neun!) Tubaspielern plus Rhythmusgruppe und der schwarzen Sängerin Doretta Carter kommt Jon Sass an diesem Montag ins Treibhaus: Heavy Tuba heißt das Projekt - und fetziges Powerplay ist Konzept dieses opulenten Blechsalates, funkig, bluesig - so darf Blasmusik sein: laut und lustig.

WAR: 8.11.

BLACK VOICES  
FREITAG 5. & SAMSTAG 6. DEZ. 20UHR

"Black Voices: das ist A Capella vom Feinsten: Gospel, Blues, Soul und eine Prise Reggae. Falls eine musikalische Antwort auf Zap Mama existiert, so heißt sie Black Voices - die fünf Sängerinnen aus Birmingham machen ihren Schwestern alle Ehre (Süddeutsche Zeitung)



GRUPPENSAX  
SONNTAG 7. DEZEMBER 20UHR NAIROBI

Unerhört nachmodern, heiter und sentimental bläst einen dieses Sax-Geviert in anregend bizarre Stimmung - so fein und jazzig daß die Fetzen fliegen.

DR. JEKYLL & MR. HYDE  
DIENSTAG 9. DEZEMBER 20UHR

DAVID TRONZO - der Gitarrist der Lounge lizzards. Er spielt diesmal nicht mit John Lurie, David Sanborn oder John Cale. Er spielt zu Dr. Jekyll & Mr. Hyde, dem Stummfilm-Klassiker aus dem Jahre 1920 - mit John Barrymore, Martha Mansfield und Brandon Hurst. Directed by John Robertson. Ein cineastisches Vergnügen und ein Konzert eines Ausnahmegeritaristen.

OTTO LECHNER: STILL  
SAMSTAG 13. DEZEMBER 20UHR

VORÜBERGEHEND  
GESCHLOSSEN

# Volksgarten

CANDY DULFER  
FUNKY STUFF  
ALLERHEILIGEN  
1.11. 20UHR

## TREIBHAUS • TURM