

# TREIBHAUS



THEATER IM TURM - SCHUTZRAUMTHEATER

ANGERZELLGASSE 8, 6020 INNSBRUCK. TEL: 05222/26874

OKTOBER 1987

<p><b>PIGEON DROP</b> comedy company - amsterdam/new york</p>	<p>MI 30.9. FR 2.10. 20h</p>	<p>die verrückteste clownpowertruppe in innsbruck vorzustellen, heiße taubenscheiße nach venedig tragen.mit lachgarantie ...</p>
<p>vor einem jahr war erst die firstfeier ... HÄNSCHE WEISS ENSEMBLE - DIRTY NOTE SYNCOPATORS - SUNRISE SALSA ORCHESTRA</p>	<p>SA 3.10. AB 17h</p>	<p><b>TREIBHAUSFEST</b></p>
<p><b>JAZZFRÜHSTÜCK</b></p>	<p>SO 4.10. 1/2 11</p>	<p>jeden sonntag - meistens mit jazz und so manches mal auch mit frühstück - eintritt ist frei (willige spenden ...)</p>
	<p>SO 4.10. 20h</p>	<p><b>LISA FITZ</b> UND DIE HYDRACONNECTION "LADYBOSS" in zusammenarbeit mit der AK kommt erstmals lisa fitz (die lange blonde aus dem katholischen süden) - münchens multifalant, kabarettistin und kultfigur - erstmals nach innsbruck -noch dazu in großer besetzung, "ladyboss" - doppelbödige weltansichten und hinterfotzige rundumschläge eingebunden in den klängen und rhythmien einer modernen band: man rockt und rapt was das zeug hält, und stellt die fragen der zeit, ist ladyboß der tod des sex??</p>
<p><b>KIEBICH UND DUTZ</b> VON F.K.WAECHTER ein großes stück theater für menschen im besten alter mit lorenz gutmann, fredl kleinheinz und veronika eberl. für alle, die im frühjahr diese wunderschöne theaterproduktion versäumt haben: zwei tage lang gibts noch die möglichkeit, ALLES NACHZUHOLEN. wer es jetzt versäumt, muß sich das waechterstück dann im kino ansehen - es wird grad mit großem trara verfilmt "WIR GEHEN IN DIE WELT UND MACHEN EIN FASS AUF."</p>	<p>DI 6. MI 7. 20h</p>	
<p>die biographie von prince lasha liest sich wie ein auszug aus dem jazzlexikon." mit onnette coleman durch die jazzclubs getingelt, charles moffett oder elvin jones am schlagzeug - thelonious monk, sonny rollins, john coltrane und eric dolphy in seiner band mit herbie hancock und cecil mc bee platten gemacht und und und. daß dieses konzert ein ereignis wird, dafür garantiert neben dem prinzen und seinen firebirds woody shaw - der erst vor einem halben jahr hier im turm ein faszinierendes konzert gab ...</p>	<p>DO 8.10. 20h</p>	<p><b>TRIBUTE TO ERIC DOLPHY</b> <b>PRINCE LASHA</b> &amp; THE FIREBIRDS feat. woody shaw ein festkonzert.zu ehren von eric dolphy und john coltrane.</p>
<p><b>GRIECHENFEST</b> hier ist es endlich, das längst versprochene griechenfest: noch dazu mit einem orchester, das abseits von alexis sorbas rembetikomusik aus der lavante meisterhaft spielt <b>LAKIS &amp; ACHWACH</b> - ein sextett mit bouzouki, geigen,flöten, mandoline, dudelsack, baß, darbuka .....</p>	<p>SA 10. AB 19h</p>	<p><b>AFRO-TANZ-FEST</b> wer sich zuerst den bauch mit soufflakis vollgeschlagen hat, hat dann später gute gelegenheit, kopf und knochen auszubeuteln:<b>FRIGO WAVES</b>, afro beat, reggae, calypso, tanz - das sind die ingredienzen der sieben musiker aus uganda, kenia, ghana und der btd: music for body and soul</p>
<p><b>SCHWERPUNKT LATEINAMERIKA</b></p>		
 <p>SALSA-FUNK: DIREKT AUS KUBA <b>ARTURO SANDOVAL</b> E GRUPO arturo sandoval ist kopf der legendären kuba-band IRAKERE, das dürfte als empfehlung für die tropische aller nächte im treibhausturm genügen -(höhepunkt der festivals in montreux und den haag 1987) arturo sandoval - trompete, hilario duran torres - keyboards narciso jorge reyes hernandes - bass bernando garcia carrera - drums reynaldo valera delmonte - percussion lous valdes chicoe - guitar anschließend an die konzerte öffnet an beiden abenden im schutzraum der berühmte-berüchtigte CLUB HAVANNA...</p>	<p>DI 13.10. 20h KUBA  MI 14.10. 20h NICA</p>	 <p>MUSIK AUS NICARAGUA <b>CARLOS MEJIA GADOY</b> y los palacaguina gitarre, marimbas und vainas, requinto und akkordeon sind ihre instrumente, der nicaraguanische son, die mzurka und der walzer der bauern sind ihre rhythmien, sie singen mit den authentischen stimmen der bauern und ihre sprache ist die urwüchsige ausdrucksweise eines volkes.die kompositionen ihres "nationalsängers" c.m.godoy sind für die nicaraguaner mehr als lieder, sie sind gefahrten, die mut machen,sind ausdruck von berechtigtem stolz, erinnerung an kindheit und unterdrückung ebenso wie mahnung, sich gegen erlittenes unrecht zu wehren.</p>
<p><b>CHRISTIAN WALLNER/ KABARETT MOTZART: NACH DES TAGES MÜLL UND PLAGE</b> das beste aus drei erfolgsprogrammen. in zusammenarbeit mit der tiroler arbeiterkammer</p>	<p>FR 16.10. 20h</p>	<p>mit "ruhe da hinten" (schule) und "bitte machen sie sich frei" machte christian wallner mit seinem kabarett "motzart" österreichische kabarett-furore -mit diesem zusammenschchnitt aus seinen bisherigen programmen bekommen all jene lachnachhilfe, die bisher keine gelegenheit hatten, die salzburger stiere zu sehen oder die noch immer nicht genug haben, das kleinstädtische heldenleben zwischen vollwertkost und halbwertzeit auszukosten und anzulachen.</p>
	<p>SA 17.10. 20h</p>	<p><b>INNSBRUCKER JAZZNACHT: DOPPELKONZERT INTERGALAKTISCHES MÄDCHENBALLETT &amp; ANACONGA</b></p>
<p><b>"ABGESCHOBEN - BILDER ZUR OBDACHLOSIGKEIT"</b> ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG (19h) PODIUMSDISKUSSION (20h15) mit: LA. FRITZ GREIDERER (lr gesundheits-soziales) vertreter der stadt innsbruck (eingeladen) DR. PETER WANDALLER (politologe-salzburg) SOZIALPOLITISCHER ARBEITSKREIS TIROL ANTON PELINKA (DISKUSSIONSLEITUNG)</p>	<p>DI 20.10.</p>	
<p><b>TOSHIKO AKIYOSHI- LEW TABACKIN BIGBAND</b> jedes jahr gewinnt die japanerin toshiko akiyoshi mit ihrer 16-mann starken bigband so sämtliche kritikpreise, die renommierte zeitung und zeitschriften vergeben, zuletzt wurde ihre bigband von der new-york times als beste bigband in the world ausgezeichnet - als komponistin vor quincey jones u. carla bley - als ensemble vor dem vienna art orchestra ... we proudly present - zum erstenmal in innsbruck.</p>	<p>DO 22.10. 20h  FR23, SA 24, SO25.</p>	<p><b>CROUTON</b> <b>KOPFGEBURTEN -</b> THEATERCLOWN/CLOWNTHEATER crouoton ist DER schweizer theaterclown, herausgewachsen aus der berühmten mimenschule von jaques lecoq - übrigens mitschüler von andreas vitasek , azimuth et tremouille, den luffhunden und so ...</p>
<p><b>LACHEN AUF ÖSTERREICHISCH</b></p>		
<p><b>CACHE CACHE</b> "ZIMPFINGER LEBT NICHT MEHR. ein kabarettistisch-theatralischer ehealltag, sie wäscht mit ariel - er gurgelt mit odol und es endet, wo es enden muß - im bett, cache-cache ist ein buntschillernder mosaikstein in österreichs kleinkunst und kabarettsszene MITTWOCH 21. BIS SONNTAG 25.10.</p>	<p>SCHUTZ RAUM THEA TER</p>	<p><b>COMPAGNIE THEATER MANIE</b> sie - 8 jahre bei dradiwaberl - er früher einmal beim trittbrettli, beide dann: einwanschule jaques lecoq (schon wieder) - lachen Sie sich das an, was sonja penz und hans rasner in der ewigkeit erleben . MITTWOCH 28. BIS SAMSTAG, 31.10.</p>
<p><b>TRIO TANGO Y ORTAS MILONGAS argentinien</b> eine geschichte der proleten in sechs starken tonbildern - die geschichte der auflehnung gegen herrschaft und herrschaffen - schön, daß die schmetterlinge dieses ihr glanzprogramm wieder neu aufliegen ...</p>	<p>DI 26.10. 20h</p>	<p>TANGO - DER KUMMER, WORAUF MAN TANZEN KANN, ursprünglichkeit und virtuosität - protest und sehnsucht zeichnen die drei musiker aus: ALFREDO MARUCCI(bandoneon)-JUAN MASONDO (gitarre,gesang) - DICK VAN ESBROECK (git/gesang)</p>
<p>DI 27.10. 20h</p>	<p>DI 27.10. 20h</p>	<p><b>SCHMETTERLINGE PROLETENPASSION</b></p>

# VORSCHAU NOVEMBER/DEZEMBER

DER SOZIALPOLITISCHE ARBEITSKREIS TIROL PRÄSENTIERT DIE

## AUSSTELLUNG ABGESCHOBEN

BILDER ZUR OBDACHLOSIGKEIT

20.10. - 4.11. TREIBHAUSGARTEN  
geöffnet tägl ab 10uhr

### THEATER

BALLOONATICS (first award winners - festival edinbourgh) bringen SWIFT - GULLIVERS TRAVELS und VON JOYCE: CITIZENS ((6. - 10.11.)

SCHLABARETT SPIELT WOODY ALLEN: 'GOTT' - 'TOD' (11.-22.11.)

HEINRICH VON KLEIST: DER ZERBROCHENE KRUG - bearbeitung und regie. HERWIG SEEBÖCK (25. - 28.11.)

ARTHUR SCHNITZLER: FRAULEIN ELSE - (zürich) - 25. - 28.11.)

### KABARETT/KLEINKUNST

SAF-SAP (wien): WIR SIND'S NICHT GEWESEN ((4.-6.11.)

PANTOLONO (schwiz) (11. - 15.11.)

UNI - KUM LAUDA - Innsbruck: 18.-22.11.

ERWIN STEINHAEUER: ENDE DER BRUNFTZEIT (29.11.)

I STANGL'S CASPARET (3.-5.11.)

### MUSIK

LOUIS DI MATTEO (argentinien): TANGO (3.11.)

WOLF BIERMANN (16./17.11.)

JAMES BLOOD ULLMER/ANNIE WHITEHEAD SEPTET (24.11.)

KAHONDO STYLE (1.12.)

CHICAGO BLUES FESTIVAL 1987 (6.12.)

CARMEL (11.12.)

AIRTO MOREIRA-FLORA PURIM + BAND (dezember)

STEVE LACY  
CECIL TAYLOR UNIT  
THE LEADERS

lester bowie/arthur blythe/  
chico freeman

kirk lightsey/cecil mc bee/don moye

MARIA JOAO/AKI TAKASE

MISS ANITA O DAY - QUINTET

LOUIS SCLAVIS QUARTET

THE MELODY FOUR

DIE VÖGEL EUROPAS

HAST DU TÖNE  
INNSBRÜCKER JAZZHERBST  
6. - 10.11. TREIBHAUS

JEDEN SONNTAG UM HALBELF:

# JAZZFRÜHSTÜCK

EINTRITT: FREIWILLIGE SPENDEN

IN ERINNERUNG AN  
INGE ZACHERL - GARZANER  
UND DAS THEATER AM LANDHAUSPLATZ

## PETER TURRINI ROZZNJOGD eine liebesgeschichte

EINE TREIBHAUS-THEATERPRODUKTION  
MIT FREDI KLEINHEINZ UND ANNIE WIERER  
REGIE: ROBERT HAUER RIEDL  
PREMIERE: 7.12. 1987

**Coca-Cola is it!**

**Gut... besser...  
Gösser.**

**clubs**

SPARKASSE  
INNSBRUCK-HALL

P.b.b.  
ERSCHEINUNGSORT: INNSBRUCK  
VERLAGSPOSTAMT: INNSBRUCK

LANDESMUSEUM  
MUSEUMSTR.  
6020 IBK

IMPRESSUM: TREIBHAUS NR 42  
MEDIENINHABER, HERAUSGEBER, VERLEGER:  
VEREIN KUNSTDÜNGER-TREIBHAUS,  
ANGERZELLGASSE 8, 6020 INNSBRUCK,  
HERSTELLER: STEIGERDRUCK 6094 AXAMS

gerne schicken wir das treibhausprogramm druckfrisch  
zu- eine postkarte an das TREIBHAUS, angerzellgasse 8  
6020 innsbruck genügt - in blockschrift ausgefüllt, bitte.