

TREIBHAUS THEATERIMTUM

ANGERZELLGASSE 8 • 6020 INNSBRUCK • TEL 05 12-586874

KULTURPROGRAMM FÜR STADTBENUTZER



LANDESMUSEUM
MUSEUMSTR.
6020 IBK

HERBST'99
MACH PLATZ



OKTOBER

FR	1.10.	19H30
SA	2.10.	20UHR
SO	3.10.	20H30
MO	4.10.	20UHR
DI	5.10.	20UHR
MI	6.10.	20UHR
DO	7.10.	21UHR
FR	8.10.	20UHR
SA	9.10.	20UHR
SO	10.10.	21H30
DI	12.10.	20UHR
MI	13.10.	20UHR
DO	14.10.	20UHR
FR	15.10.	20UHR
SA	16.10.	21UHR
SO	17.10.	20UHR
MO	18.10.	20UHR
DI	19.10.	20UHR
MI	20.10.	20UHR
DO	21.10.	20UHR
FR	22.10.	20UHR
SA	23.10.	20UHR
SO	24.10.	21UHR
MO	25.10.	20UHR
MI	27.10.	20UHR
DO	28.10.	20UHR
FR	29.10.	20UHR
SA	30.10.	15UHR
SO	31.10.	15UHR

MARLA GLEN & BAND: LOVE & RESPECT. EIN AUFTAKT DER BESONDEREN ART DIE TIEFSCHWARZE BLUES & SOUL-STIMME - "WIE DAS UNEHELICHE KIND VON MUDDY WATERS MIT NINA SIMONE"
JAMES BLOOD ULMER GOES GOSPEL, JAZZ & BLUES - FEAT AMINA CLAUDINE MYERS
 JAMES BLOOD ULMER GUITARS - A.C. MYERS ORGAN - JARIBU SHADID BASS - DOUG HAMMOND DRUMS
NGUYEN LE: MAGHREB & FRIENDS. DAS KONZERT ZUR NATIONALRATSWAHL
"SO SCHÖN KANN ÜBERFREMUNG SEIN" - NGUYEN LE - GUITAR/VIETNAM.
 KARIM ZIAD, DRUMS, PERC/ALGERIEN - MICHEL ALIBO - E.BASS/MARTINIQUE MEHDI ASKEUR - PERC/ALGERIEN - HAMID MESTARI - PERC/MAROCCO BOYAN ZULFIARSOACIC - SYNTH, PIANO/JUGOSLAWIEN. VINCENT MASCART - SAXOPHON/FRANKREICH **DEN HOCHRECHNUNGEN ZUM TROTZ**
DORDAN: BEST TRAD. IRISH FOLK & BAROQUE MUSIC. DIE WEIBLICHEN CHIEFTAINS
FANFARE CIOCARLIA - GYPSY BRASS-BAND. DIE BLASMUSIKSENSATION AUS RUMÄNIEN
RABAUEN MIT TROMPETEN DIE SCHNELLSTE BLASKAPPELE DER WELT. PREIS DER DT. SCHALLPLATTENKRITIK
FRANUI: FRISCHE WARE. TRAUERMÄRSCHEN ROTZ & WASSER VON SCHUBERT BIS WAGNER
 IN SUPERZEITLUPE DIE **LANGSAMSTE** BLASKAPPELE DER WELT feat **BERTL MÜTTER** - POSAUNE
REGGAE-NIGHT 99 - 1ST EDITION: DUBBLE STANDART: EUROPEAN DUB-REGGAE
LES TAMBOURS DE BRONX: SILENCE. 20 TROMMLER AUS DEM DICKICHT DER STÄDTE WILD. BRACHIAL LAUT. DIFFERENZIERT. IN KOOPERATION INNPULS UND ISTITUT FRANCAIS
STEPHEN KENT & TRANCEMISSION: LIGHT IN A FAT CITY - A DAY OUT OF TIME.
 DER DIDGERIDOO-WELTMEISTER MIT EDA MAXYM & PETER VALSAMIS. WORLD GROOVE
LIBERTANGO - TANGONACHT. ZUSCHAUEN & MITTANZEN JEDEN 1. SONNTAG - EINTRITT FREI
SIGI SCHWAB & PERCUSSION PROJECT: BILDER. LANDSCHAFTEN. RÄUME. TRÄUME
 SIGI SCHWAB (GUITARS) - RAMESH SHOTAM (PERCUSSION) - ANDREAS KELLER (DRUMS)
ALFRED DORFER & DIE BÖSEN: BADESCHLUSS. UND ZWAR FÜR HEUER ENDGÜLTIG
 MIT GÜNTHER PAAL (JA DER GUNKL), LOTHAR SCHARPE, PETER HERMANN & ROBERT PERES.
ALFRED DORFER & DIE BÖSEN: BADESCHLUSS - UND ZWAR FÜR HEUER ENDGÜLTIG
ALFRED DORFER & DIE BÖSEN: BADESCHLUSS - UND ZWAR FÜR HEUER ENDGÜLTIG
ALFRED DORFER & DIE BÖSEN: BADESCHLUSS - UND ZWAR FÜR HEUER ENDGÜLTIG
(GÜNTHER PAAL) GUNKL: EIN IRRSINNICHT KOMPLIZIERTES PROGRAMM
 "ICH MUSS MICH JETZT GENUß KONZENTRIEREN, DAMIT ICH DIESE QUASI METASPRACHLICHE
 GESCHICHTE HALBWEGS GLAUBWÜRDIG UND NACHVOLZZIEHBAR AUF DIE BÜHNE STELL."
(GÜNTHER PAAL) GUNKL: EIN IRRSINNICHT KOMPLIZIERTES PROGRAMM
JESUS ALEMANY & !CUBANISMO! - BUENA VISTA, CUBA. **BEST OF CUBAN MUSIC:**
 JESUS ALEMANY (TRUMPET) ROLO MARTINEZ, RAFAEL DUANY (VOCALS) JAVIER ZALBA, NARDY CASTELLINI/
 SAX), CARLOS ALVAREZ (TROMBONE) LUIS ALEMANY (TRUMPET) NACHITO (PIANO) COTO (TRES) CARLOS
 D. PUERTO (BASS), E. DES MONTES (TIMBALES), CARL. GODINES, ALB. HERNANDEZ (BONGOS) PANGA (CONGAS)
MALI - VON BAMAKO NACH TIMBUKTU. EINE AFRIKANISCHE NACHT VOLL MALI-BLUES
HABIB KOITE & BAMADA. BOUBKAR TRAORE - "KAR KAR". DAS DOPPELKONZERT
LES MC CANN & HIS MAGIC BAND THE SOUL-JAZZ SUPREMO & WORLD'S FUNKIEST PIANIST
 LES MC CANN p - K. ANDERSON sax - J. ELLIOT trump - D. ZEHER guit - D. LEVRAY bass - N. SCOTT drums
BROADLAHN POLKAS MIT CURRY. LANDLER MIT KOKOSNUSS. DT. KLEINKUNSTPREIS
MÄNNERXANGSVEREIN 4-XANG. WILFRIED SCHEUTZ/BREIT/JIRAS/KOFER - REGIE. JOSEF HADER
JOE ZAWINUL SYNDICATE - DER BESTE ZAWINUL SEIT DEM WEATHER-REPORT:
 VICTOR BAILEY BASS - GARY POULSON GUIT - MANOLO BADRENA PERC - KARIM ZIAD - DRUMS
 KABARETT **REINHARD NOWAK** (SCHLABARETT/KAISERMÜHLEN) **DER NOWAK REPORT**
 KABARETT **REINHARD NOWAK** (SCHLABARETT/KAISERMÜHLEN) **DER NOWAK REPORT**
 KABARETT **REINHARD NOWAK** (SCHLABARETT/KAISERMÜHLEN) **DER NOWAK REPORT**
 KABARETT **REINHARD NOWAK** (SCHLABARETT/KAISERMÜHLEN) **DER NOWAK REPORT**
KINDERTHEATER '99 DIE VERZAUBERTEN BRÜDER VON JEWGENIJ SCHWARZ AB 3J
 KABARETT **REINHARD NOWAK** (SCHLABARETT/KAISERMÜHLEN) **DER NOWAK REPORT**
KINDERTHEATER '99 DIE VERZAUBERTEN BRÜDER VON JEWGENIJ SCHWARZ AB 3J

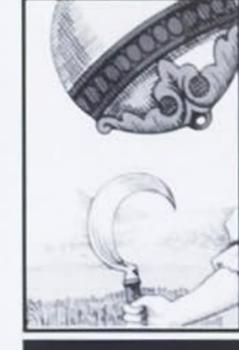


NOVEMBER

TREIBHAUS IM INTERNET
www.treibhaus.at

DI	2.11.	20UHR
MI	3.11.	20UHR
DO	4.11.	20UHR
FR	5.11.	20UHR
SA	6.11.	15UHR
SO	7.11.	15UHR
MI	10.11.	20UHR
DO	11.11.	20UHR
FR	12.11.	20UHR
SA	13.11.	15UHR
SO	14.11.	15UHR
MO	15.11.	20UHR
DI	16.11.	20UHR
MI	17.11.	20UHR
DO	18.11.	20UHR
FR	19.11.	20UHR
SA	20.11.	15UHR
SO	21.11.	20UHR
MO	22.11.	20UHR
DI	23.11.	20UHR
MI	24.11.	20UHR
DO	25.11.	20UHR
FR	26.11.	20UHR
SA	27.11.	15UHR
SO	28.11.	15UHR
MO	29.11.	20UHR
DI	30.11.	20UHR

BILJANA SRBLJANOVIC: FAMILIENGESCHICHTEN. BELGRAD. O ERSTAUFFÜHRUNG
KINDERTHEATER '99 DIE VERZAUBERTEN BRÜDER VON JEWGENIJ SCHWARZ AB 3J
BILJANA SRBLJANOVIC: FAMILIENGESCHICHTEN. BELGRAD O ERSTAUFFÜHRUNG
KINDERTHEATER '99 DIE VERZAUBERTEN BRÜDER VON JEWGENIJ SCHWARZ AB 3J
BADEN POWELL - BRASILIEN: "FOURTY YEARS OF BOSSA NOVA" DER TRIBUT DES
 GITARRENVIRTUOSEN AN SEINE VATER VINICIUS DE MORAES & ANTONIO CARLOS JOBIM.
STERMANN & GRISSEMAN: SCHEISSABEND FÜR ALLE BETEILIGTEN. KA-BA-RETT
STERMANN & GRISSEMAN: SCHEISSABEND FÜR ALLE BETEILIGTEN. KA-BA-RETT
KINDERTHEATER '99 DIE VERZAUBERTEN BRÜDER VON JEWGENIJ SCHWARZ AB 3J
STERMANN & GRISSEMAN: SCHEISSABEND FÜR ALLE BETEILIGTEN. KA-BA-RETT
KINDERTHEATER '99 DIE VERZAUBERTEN BRÜDER VON JEWGENIJ SCHWARZ AB 3J
STEFAN COSTA: EIN PORTRAIT. C. EBENBICHLER sax / M. KRÖSS bass / K. HOFER dr / S. COSTA p
VAKUUM IM TURM: DIE STERNE (HAMBURG) - ?WO IST HIER? (www.lado.de)
DARIO DOMINGUES & BAND: WELTREISE MIT DEM MEISTER DER INDIANISCHEN FLÖTEN
THOMAS MAURER: INTENSIVDAMISCH. "DA KICHERT DER WAHNSINN" (M. ABENDZEITUNG)
THOMAS MAURER: INTENSIVDAMISCH. "DA KICHERT DER WAHNSINN" (M. ABENDZEITUNG)
KINDERTHEATER '99 DIE VERZAUBERTEN BRÜDER VON JEWGENIJ SCHWARZ AB 3J
THOMAS MAURER: INTENSIVDAMISCH. "DA KICHERT DER WAHNSINN" (M. ABENDZEITUNG)
SHAGGY & BAND. MR. BOOMBASTIC & MR. LOVER LOVER - REGGAE. JAMAICA.
STEFAN COSTA: EIN PORTRAIT. DAS TRIO. CH. SALFELLNER dr/A. TANG b/ST. COSTA p
 KABARETT **ANDREA HÄNDLER: AUSZEIT** KABARETTPREIS SALZBURGER STIER 1999
 KABARETT **ANDREA HÄNDLER: AUSZEIT** KABARETTPREIS SALZBURGER STIER 1999
 KABARETT **ANDREA HÄNDLER: AUSZEIT** KABARETTPREIS SALZBURGER STIER 1999
 KABARETT **ANDREA HÄNDLER: AUSZEIT** KABARETTPREIS SALZBURGER STIER 1999
KINDERTHEATER '99 DIE VERZAUBERTEN BRÜDER VON JEWGENIJ SCHWARZ AB 3J
PROJECT X. DIE TALKSHOW MIT STARGÄSTEN & ALLEN DREI **HAUPTPROJEKTLITERN**
 CLEMENS EDUARD HAIPL, MAG. HERBERT LEOPOLD KNÖTZL & GERALD RALF VOTAVA
KINDERTHEATER '99 DIE VERZAUBERTEN BRÜDER VON JEWGENIJ SCHWARZ AB 3J
STEFAN COSTA: EIN PORTRAIT. DIE ERBEN BRAMBOCK/RUMER/WALSER/FISCHER/COSTA
HERBERT HAIDER: TONY AMIGO STIMMAKROBATIK & PARODIEN - OHNE NETZ



DEZEMBER

E-MAIL-ADRESSE:
treibhaus@tirolkultur.at

MI	1.12.	20UHR
DO	2.12.	20UHR
FR	3.12.	20UHR
SA	4.12.	15UHR
SO	5.12.	15UHR
MO	6.12.	21UHR
DI	7.12.	20UHR
SA	11.12.	20UHR
MI	15.12.	20UHR
DO	16.12.	20UHR

HERBERT HAIDER: TONY AMIGO STIMMAKROBATIK & PARODIEN - OHNE NETZ
SAXOFOUR: PUSCHNIG-BRAMBOCK-DICKBAUER-MAURER ÖSTERREICHS SAXELITE
HERBERT HAIDER: TONY AMIGO STIMMAKROBATIK & PARODIEN - OHNE NETZ
KINDERTHEATER '99 DIE VERZAUBERTEN BRÜDER VON JEWGENIJ SCHWARZ AB 3J
HERBERT HAIDER: TONY AMIGO STIMMAKROBATIK & PARODIEN - OHNE NETZ
SILVANA DELUIGI & "TANGOS". RENAUD GARCIA FONS • JEAN LOUIS MATINIER
KINDERTHEATER '99 DIE VERZAUBERTEN BRÜDER VON JEWGENIJ SCHWARZ AB 3J
THE CHICAGO BLUES FESTIVAL 99: CHICAGO BEAU AND HIS HOUSE ROCKERS
 FEATURING LARRY BURTON - BILL THOMA - CHARLES HOSCH - THOMAS HARRIS
FEMI ANIKULAPO KUTI - AFRICAN FORCE. DER SOHN UND DER GROOVE VON FELA KUTI
KARL FERDINAND KRATZL: SUSI WACH AUF ICH KOMME SANTA CLAUS-SPECIAL
STILL. OTTO LECHNER - KLAUS TRABITSCH & THE BETLEHEM ALL STARS. STILL.
IRISH CHRISTMAS '99 SEAN KEANE & GUESTS JOHNNY CONNOLLY, DR. CHARLY LENNON, ERIC CUNNINGHAM.

AUSLESE: HERBSTLICHTER UND WINTERSONNEN

HERBST IM TREIBHAUS

TREIBHAUS NEU: PLATZ FÜR EINEN PLATZ
ADRESSE: AM VOLKSGARTEN

Ein wirklich heißer Herbst: mit Stolz präsentieren wir ein Herbstprogramm, gespickt voll mit großartigen Künstlern, eine gedrängte Zusammenfassung all dessen, was das Treibhaus inhaltlich in den vergangenen 20 Jahren zu bieten hatte. Selbstbewußt ein beachtliches Lebenszeichen. Ob es eine letzte Retrospektive bleibt? Oder Signal zu einem Neustart? Das Treibhaus ist in die Jahre gekommen. Die Besuchermassen haben das Haus verbraucht. Die sanitären Anlagen sind ein Desaster, der Zu- und Eingang in den Turm nicht nur für Behinderte eine Zumutung, der Kinderspielplatz ist zerapelt, das Mobiliar verschlissen. Bürgermeister Herwig von Stoa hat uns ermuntert, ein Sanierungskonzept zu erarbeiten. Kulturlandesrat Fritz Asst hat sich klar und öffentlich hinter ein TREIBHAUS-NEU gestellt. Bundeskanzler Klima hat bei seinem Besuch im Treibhaus Anfang Jänner die Unterstützung des Bundes zugesagt. Mit diesem Rückenwind machen wir uns an die Arbeit. Das erste Konzept (Treibhaus/Glashaus) war hübsch, aber wir haben es zuerst aus bautechnischen Gründen verworfen, dann aber vor allem aus inhaltlichen Gründen verworfen. Das zweite, mehrfach mit der Stadtplanung überarbeitete und jetzt endgültige Konzept der Architekten Reinhardt Harald und Arno Fessler ist bestechend, löst die Probleme, hat Platz für Lift und großzügigen Auf- und Eingang in den Saal, löst die sanitäre Katastrophe, berücksichtigt bau- und feuerpolizeiliche Notwendigkeiten wie Fluchtwege aus Saal und Galerie etc. Was aber neu ist: es schafft Platz für einen Platz. Das gesamte Parterre des Treibhauses wird ausgeräumt, mitsamt dem Mauervwerk. Der Kinder-Spielplatz übersiedelt als Spiel-Landschaft auf das Dach des Turmes (wie ein Zitat von LeCorbusier) und was im Parterre bleibt, ist PLATZ. Das Treibhaus als STADTPLATZ AM VOLKSGARTEN. Insgesamt ca. 1400 m2 öffentlich zugängliche Fläche, 900 davon vom Treibhaus verwaltet, 500m2 werden mit einer gläsernen Klima- und Lärnhülle umgeben, die mit einem technisch ausgeklügelten System großzügig offenbar ist: ganz in der Poesie der bunt lackierten Elektromotoren - auf Knopfdruck heißt es: MACH PLATZ. Ein Platz definiert durch die umliegenden Gebäude und dem Volksgarten, mit einer einzigen Mauer - die als virtuelles Fenster ausgeführt wird - als Großbildwand ins Internet, ein Möbel mit Durchblick durch die Nordkette ES WERDE VOLKSGARTEN. Ende des Jahres sperrt das Treibhaus auf jeden Fall zu, wir beenden das Programm, räumen gelassen alles aus: Abbruch oder Neustart? Abbruch und Neustart? Gibt es nach der Schneeschmelze einen neuen Frühling? Erleben wir/ht und Innsbruck mit Frühlingbeginn den PLATZ AM VOLKSGARTEN? Die Pläne sind gut. Unsere Zuversicht ist ungebrochen. N&P

TREIBHAUS IM HERBST



DAS OKTOBER-FEST-ABO

17 MEISTERLICHE KONZERTE UM ÖS 1000,-

Ist das ein Angebot? - sämtliche Treibhaus Konzerte im Oktober - von Marla Glen bis Joe Zawinul als Abonnement um schlankes ÖS 1000,- ? 17 mal Konzervergnügen pur lebendig, unterschiedlich. Eine Kreuzund Querfahrt rund um die Welt. Von Rumänien bis Afrika, von Timbuktu nach Bamako, eine Blues-Safari mit Abstecher in die Bronx und ins Villgratental - ein Monat voller Swing & Groove.

DIE TREIBHAUS GREEN CARD

DER TREIBHAUS-FÖRDERER-AUSWEIS UM 500,-ÖS/JAHR

Satte Ermäßigungen erhalten alle, die unsere Kulturarbeit im Gebirge mit einem Jahresbeitrag von ÖS 500,- fördern. Für diesen Beitrag bekommt man und frau die TREIBHAUS-GREEN-CARD die ein volles Jahr gilt - und wird dann auch von uns gelöhrt. Mit Ermäßigung bei allen Treibhaus-Veranstaltungen (Zwischen 30,- und 50,-ÖS pro Veranstaltung) - dazu Einladungen zu Premieren. Bevorzugung bei Platzmangel etc. Ermäßigte Karten gibts sonst nur noch für Schüler und Lehrlinge bis 18 und für Club-S-Mitglieder



Abbrechen

Neustart

OKTOBERFEST. KONZERTREIÖEN FÜR EINEN PLATZ

MARLA GLEN & BAND
DER AUFTAKT: FREITAG 1. 10.



It's a man's World - singt Marla Glen - mit tief-schwarzer, endiger Stimme wirbelt sie Blues, Soul und Jazz derart auf - so, als wäre sie das gemeinsame, leibhaftige Kind von James Brown und Muddy Waters mit Nina Simone.



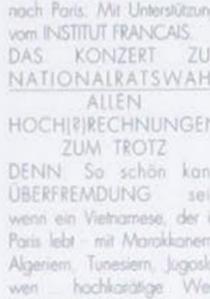
JAMES BLOOD ULMER
GOSPELJAZZ BLUES SA 2. 10.
"The most original guitarist since Jimi Hendrix and Wes Montgomery" (N.Y. TIMES) - mit AMINE (CLAUDINE MYERS - Hammondorgel) +3



NGUYEN LE VIETNAM
MAGHREB & FRIENDS SO 3. 10.



Er ist die Weltsensation auf der E-Gitarre, auf allen Festivals der Welt zu Hause - der Vietnamesische Nguyen Le - mit Maghreb & Friends zelebriert er eine musikalische Weltreise von Algerien bis Marokko - über Vietnam nach Paris. Mit Unterstützung vom INSTITUT FRANCAIS. DAS KONZERT ZUR NATIONALRATSWAHL ALLEN HOCH(P)RECHNUNGEN ZUM TROTZ

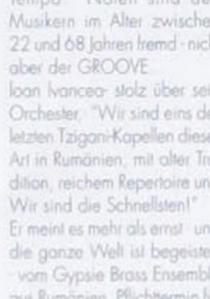


DORDAN IRLAND
IRISH FOLK & BAROC MO 4. 10.
In Irland gelten sie als die weiblichen CHIEFTAINS oder als "das am besten gehütete Geheimnis aus Galway" vier Frauen mit whistle, fiddle, harp & flutes, traditionell, weiblich, zart

FANFARE CIOCARLIA
BLASMUSIK Nr.1 DIE 5. 10.



Im Laufe der Jahrzehnte haben sie ihren Glanz verloren und eine eigene Palina gewonnen, sie haben unzählige Narben und Beulen und sie sind aus Blech - die Instrumente des Orchesters Fanfare Ciocarlia. Die Zehn Roma aus dem Dorf "Zece Prajeni" im Nordosten Rumäniens spielen Blasmusik mit mörderischem Tempo. Noten sind den Musikern im Alter zwischen 22 und 68 Jahren fremd - nicht aber der GROOVE Ioan Vancea - stolz über sein Orchester. "Wir sind eins der letzten Tzigani-Kapellen dieser Art in Rumänien, mit alter Tradition, reichem Repertoire und Wir sind die Schnellsten!" Er meint es mehr als ernst und die ganze Welt ist begeistert - vom Gypsy Brass Ensemble aus Rumänien Pflichttermin für alle Freunde der Blasmusik - auch morgen, da spielt FRANJLI - sterbensträubig und langsam



FRANUI: FRISCHE WARE
BLASMUSIK Nr.2 MI 6. 10.
Franui läßt Rotz und Wasser fließen. FRISCHE WARE - das sind die Trauermärsche, die große Komponisten aus dem Repertoire der Landkapellen in die Musikgeschichte entführt haben, sie werden gewissermaßen zurückgestohlen. Das Marschbuch wird aufgeschlagen und die Funktion Superzeilupe aktiviert. Der letzte Seufzer! Ruhe sanft! Auf Wiedersehen! Die acht Musiker/Innen von Franui fördern seit 1993 Geschichte und Geschichten aus dem unterirdischen Ausstellungsraum des ländlichen Lebens zulage. "alle hout und müde knochen falsche zähne, falsche haare." Gemeinsam mit dem Posaunisten Bertil Mütter werden Marsch rhythmien eingetoren. Tänze stampfen in Filzpatzchen oder Lieder, die von der Liebe erzählen, verschränkt sich mit sterbensträubig langsamen Walzern.

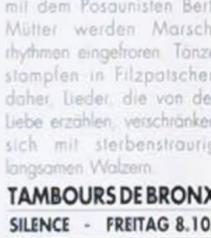


STEPHEN KENT DIDG. & TRANCEMISSION SA 9. 10.



Stephen Kent ist der Weltmeister am Didgeridoo und hat mit Trance Mission Musikgeschichte geschrieben. Er ist ein wahres Klangerlebnis - erdverbunden, World-Music im besten ursprünglichsten Sinn. A DAY OUT OF TIME und FAMILY TREE nennt sich das aktuelle Programm gemeinsam mit EDA MAXYM und PETER VALSAMIS.

SIGI SCHWAB PERC unit
DIENSTAG 12. OKTOBER



Sigi Schwab malt mit seiner Gitarre Bilder, mischt Farben, Landschaften, Räume, Träume - klassisch und verspielt, spanisch und im Irrgarten - aber immer in warmen, erdverbundenen Klängen im Verbund mit dem Percussion Project (RAMESH SHOTAM und ANDREAS KELLER) un-austauschbar unverwechselbar

OKTOBERFEST. KONZERTREIÖEN FÜR EINEN PLATZ

STEPHEN KENT DIDG. & TRANCEMISSION SA 9. 10.



Stephen Kent ist der Weltmeister am Didgeridoo und hat mit Trance Mission Musikgeschichte geschrieben. Er ist ein wahres Klangerlebnis - erdverbunden, World-Music im besten ursprünglichsten Sinn. A DAY OUT OF TIME und FAMILY TREE nennt sich das aktuelle Programm gemeinsam mit EDA MAXYM und PETER VALSAMIS.

SIGI SCHWAB PERC unit
DIENSTAG 12. OKTOBER



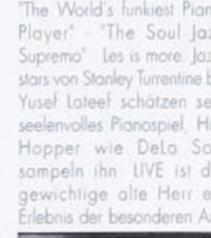
Sigi Schwab malt mit seiner Gitarre Bilder, mischt Farben, Landschaften, Räume, Träume - klassisch und verspielt, spanisch und im Irrgarten - aber immer in warmen, erdverbundenen Klängen im Verbund mit dem Percussion Project (RAMESH SHOTAM und ANDREAS KELLER) un-austauschbar unverwechselbar

ICUBANISMO!
JESUS ALEMANY DI 19. 10.



Spätestens seit dem BUENA VISTA SOCIAL CLUB rund um die AFRO CUBAN ALL STARS ist Kubas Musik in Europa wiederaufgeblüht. Es gibt allerdings nicht nur Ruben Gonzales und Ibrahim Ferrer. Sondern z.B. auch ICUBANISMO mit JESUS ALEMANY, den zur Zeit wohl besten Trompeter Kubas. Salsa, Merenge, Son - ein 13köpfiges Orchester mit den besten Musikern Kubas erzählt von der süßen lebendigsten Fröhlichkeit der Insel. Ihr in Cuba produziertes Debutalbum wurde in den USA zur meist-verkauften CD seit der Verhängung des Embargos!

LES MC CANN
SOUL & JAZZ DO 21. 10.
"The World's funkiest Piano Player" - "The Soul Jazz Supremacy" Les is more Jazz-stars von Stanley Turrentine bis Yusuf Lateef schätzen sein seelenvolles Pianospiele, Hip-Hopper wie Dela Soul sampeln ihn. LIVE ist der gewichtige alte Heir ein Erlebnis der besonderen Art.



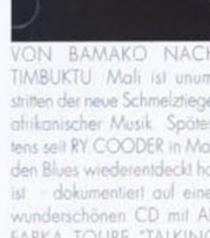
Les Mc Cann ist ein Pianist, der die Welt der afro-kubanischen Musik mit seiner unverwechselbaren Stimme und seinem unverwechselbaren Stil verbindet. Er ist ein wahrer Künstler, der die Herzen der Zuhörer mit seiner Musik berührt. Seine Musik ist eine Mischung aus Soul, Jazz und Funk, die in jeder Hinsicht einzigartig ist.

MALI FESTIVAL
DER BLUES AUS AFRIKA



Vier Rocker singen swirgen ja-deln: auf der Suche nach dem Sinn des Singens Wilfried Scheutz (Reifsnagelenor), Heinz Jiras (Krawalltenor), Erik Breit (Parodiebariton) & Klaus E. Koller (Ballbaron) Mit neuem Programm - Regie: JOSEF HADER

JOE ZAWINUL
& SYNDICATE SO 24. 10.
"Joe Zawinul die knorrige Kartoffel, dieses Fossil - schon zu Lebzeiten fast legende und mitnichten schon am Ende seiner musikalischen Möglichkeiten." (Afrika-Walewal)



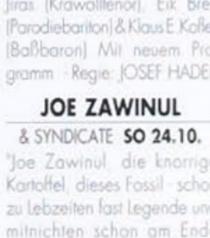
Joe Zawinul ist ein Komponist und Pianist, der die Welt der afro-kubanischen Musik mit seiner unverwechselbaren Stimme und seinem unverwechselbaren Stil verbindet. Er ist ein wahrer Künstler, der die Herzen der Zuhörer mit seiner Musik berührt. Seine Musik ist eine Mischung aus Soul, Jazz und Funk, die in jeder Hinsicht einzigartig ist.

BROADLAHN
STEIRISCHELAWINE FR 22. 10.



Vor Erfindung der Neuen Volksmusik haben Broadlahn sie schon gespielt! Polkas mit Curry, Geschichten vom einfach komplizierten Leben, steinisch Verhacket & mehrfach ausgezeichnet - u.a. mit dem deutschen Kleinkunstpreis ...

VIERXANG
XANGSVEREIN SA 23. 10.



Vier Rocker singen swirgen ja-deln: auf der Suche nach dem Sinn des Singens Wilfried Scheutz (Reifsnagelenor), Heinz Jiras (Krawalltenor), Erik Breit (Parodiebariton) & Klaus E. Koller (Ballbaron) Mit neuem Programm - Regie: JOSEF HADER

KABARETT: ÜBERLEBENSTRAINING "LACHEN"

ALFRED DORFER
BADESCHLUSS 13. bis 16. 10.



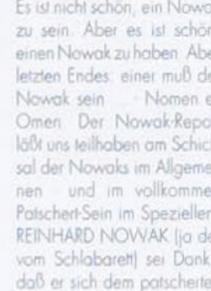
Da Capo & BEST OF DORFER für alle, die bei den bisherigen Vorstellungen keine Karten ergattert haben oder die sich ein zweites Mal schieflichen möchten - u.a. über ein Krippenspiel mit den drei Königen aus dem Morgenland GÜNTHER PAAL (dar mit dem Lockenkopf) PETER HERMANN & IOTHAR SCHARPE. Ein Programm, so wie das ganze Leben sein sollte: vielschichtig, wichtig, stark und witzig. Eben DORFER.

GUNKL GÜNTHER PAAL
KOMPLIZIERT 17. und 18. 10.



Gunkl Günter Paal ist ein Künstler, der die Herzen der Zuhörer mit seiner Musik berührt. Seine Musik ist eine Mischung aus Soul, Jazz und Funk, die in jeder Hinsicht einzigartig ist.

DER NOWAK REPORT
MONTAG 25. bis SAMS 30. 10.



Es ist nicht schön, ein Nowak zu sein. Aber es ist schön, einen Nowak zu haben. Aber letzten Endes - einer muß der Nowak sein - Nomen es Omen. Der Nowak-Report läßt uns teilhaben am Schicksal der Nowaks im Allgemeinen und im vollkommen Patscherl-Sein im Speziellen. REINHARD NOWAK (ja der vom Schlabarett) sei Dank, daß er sich dem patscherlichen Schicksal seiner Namensgenossen, die seitensweise das Wiener Telefonbuch füllen, angenommen hat. Reinhard Nowak sei Dank - der nach zahlreichen TV- und Film-Engagements (Der Detektiv im Kaiserwäldchen, das "hölzerne Gläcker in Hinterholz-ochi, Muttergöck, Fink fährt ab) wieder die Kabarettbühne erklimmt. Der Nowak eben.

ALFRED DORFER
wanted



Alfred Dorfer ist ein Künstler, der die Herzen der Zuhörer mit seiner Musik berührt. Seine Musik ist eine Mischung aus Soul, Jazz und Funk, die in jeder Hinsicht einzigartig ist.

STER. & GRISSEMANN
DONN 11. bis SAMS 13. NOV



"Das Ende zweier Entertainer" oder "Ein Scheißabend für alle Beteiligten" mit Dirk Sternmann und Christoph Grisse-mann - die gegen Gewalt gegen Gemüse sind - nicht aber gegen Gewalt gegen deutsche Touristen. Kein Witz!!!

THOMAS MAURER
INTENSIVDAMISCH 18. bis 20. 11.



INTENSIVDAMISCH - das wohl beste Programm, das der wohl denk- und sprech-schnellste österreichische Kabarettist je auf die Bühne gebracht hat - Intensiv und damisch, ein preisgekröntes beklemmendes Feuerwerk.

VORSCHAU NOVEMBER-DEZEMBER

BADEN POWELL
40JAHRE BOSSA NOVA 10. 11.



Baden Powell ist ein Komponist und Pianist, der die Herzen der Zuhörer mit seiner Musik berührt. Seine Musik ist eine Mischung aus Soul, Jazz und Funk, die in jeder Hinsicht einzigartig ist.

SILVANA DELUIGI
TANGOS: SAMSTAG 4 DEZ



Silvana Deluigi ist eine Sängerin, die die Herzen der Zuhörer mit ihrer Stimme berührt. Ihre Musik ist eine Mischung aus Soul, Jazz und Funk, die in jeder Hinsicht einzigartig ist.

SHAGGY
MR BOOMBASTIC: SO 21 NOV



Shaggy ist ein Sänger, der die Herzen der Zuhörer mit seiner Stimme berührt. Seine Musik ist eine Mischung aus Soul, Jazz und Funk, die in jeder Hinsicht einzigartig ist.

ANDREA HÄNDLER
AUSZEIT MI 23. bis Fr 26. 11.



Andrea Händler ist eine Sängerin, die die Herzen der Zuhörer mit ihrer Stimme berührt. Ihre Musik ist eine Mischung aus Soul, Jazz und Funk, die in jeder Hinsicht einzigartig ist.

CHICAGO BLUES FEST
10TH EDITION - NIKOLAUS 6. 6.



Chicago Blues Fest ist ein Festival, das die Herzen der Zuhörer mit seiner Musik berührt. Seine Musik ist eine Mischung aus Soul, Jazz und Funk, die in jeder Hinsicht einzigartig ist.

IRISH XMAS
IRISH FOLK MUSIC DO 16. 12.



Irish Xmas ist ein Festival, das die Herzen der Zuhörer mit seiner Musik berührt. Seine Musik ist eine Mischung aus Soul, Jazz und Funk, die in jeder Hinsicht einzigartig ist.

KINDER THEATER
DIE VERZAUBERTEN BRÜDER I. SCHWARZ
AB 30. 10. JEDEN SA & SO 15H



HERBERT HAIDER
TONY AMGO 30. 11. bis 4. 12.



OTTO LECHNER: STILL
BETLEHEM ALLSTARS 15. DEZ



TREIBHAUS