

22h FILM

DI. 2.2.

20h FILM

MO. 13h

SO. 20h

MI 13h

DO. 4.2. 20h

SA. 6.2. 20h

SONNE & LIEBE & LUFTBALLONS  
& sehr poetischer Film

PHILIP DER KLEINE  
ein schöner KINDERFILM MIT EINER TOLLEN FLÖTE

LEUTE, WIR BRAUCHEN MEHR VERANSTALTUNGEN!

DU SPINNST WOHL!! DIESE EWIGEN KONZERTE TÖRNEN MICH ÜBERHAUPT NICHT AN

UND JEDEN AHAHHH HHHH

ICH WÜCHTE AM DONNERSTAG BARBIER KALDEN HUCH

EIGENTLICH SOLLTE JA JEDER HINKOMMEN

TISCHE GGST DU WER FAHRT EINKAUFEN O.K.

HEE! BUDEL DAS KRIEGSBEIL EIN. HEUT IST DAS INFARKT FETE

HAT NOCH KEINEN NAMEN. ABER ES GIBT AUSSER DEM NOCH EINE ÜBERREICHUNG

DAS KOMM BEIBI OFFEN! GEMUERES ERFAHRST DU AM NÄCHSTEN GROSSEN RAT. AM 26.2. GIBTS JEDENFALLS AM RIF REALITÄT MIX BLA BLA

HEE! WAS IST DEM IN DEN FERIE IN DEN LOS?

IST DAS JETZT EIN BÜRGER BALL ODER EIN SPIESSER BALL? JEDENFALLS KEIN UNI-BALL!

Abendkleidung hat er gesagt Das es egal sei hat er gesagt ob Mann im Kleid oder Frau im Anzug hat er gesagt

WAS VON GEHÖRNER BALL MANN HAT ER NOCH GESAGT SUSI'S VAGABUNDEN ODER SO HAT ER AUCH GESAGT

ANSGAR & MARKUS

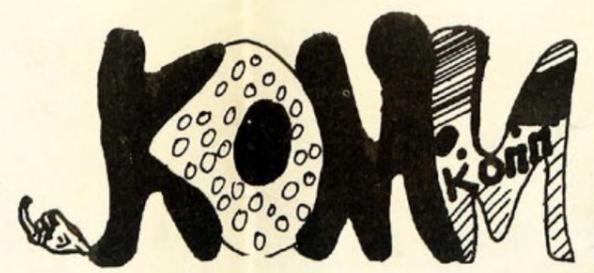
WOHNUNGSKOMITEE  
WIR WOLLEN WOHNEN

FRAUEN CAFE

**Programmitarbeiterat für März 13uhr**

EXPERIMENTALFILME: teil 1 20uhr - a jury of her peers  
 basierend auf einer kurzgeschichte von sus. glaspel;  
 -in memory of.. erinnerung an eine kinderzeit in den usa;  
 pictures von jonet benn-ein animationsfilm zum intern.  
 jahr der frau;-jennifer, where are you;-cool hands, warm  
 heart;-

teil 2 22uhr - clearing space-von dave  
 lee, originalmotiv: trance und dance in bali, verarbeitung  
 durch verschiedene filmische techniken;-the life and  
 death of frida kahlo-dokumentarfilm über frida kahlo,  
 einer mexikanischen malerin, eigentlich keine surrealist-  
 in, eher entdeckerin des surrealistischen;-



**Frauencafe ♀**

im komm gibt es jeden sonntag frauencafe  
 da treffen sich lauter liebe frauen  
 die das tun was ihnen gefällt  
 hört sich gut an gell?

70.  
18.1

provokation - zur freiheit- eine herausforderung  
 haß auf die gleichgültigkeit, mühelosigkeit  
 freiheit soll sein  
 kein hindernis für vorstellungen  
 stellt euch vor, was sein kann,  
 euch verstehe ich nicht, die ihr geht  
 einfach geht, wenn leben sein kann,  
 verstehen, mitteilen, lernen,  
 einfach geht, scheut den streit  
 was wollt ihr?  
 sprecht für euch, setzt durch,  
 was ihr seid  
 es liegt an euch und an uns  
 ich fordere unsere verantwortung  
 ich fordere eure offenheit  
 ich fordere eure aktive kritik  
 ich verstehe euch nicht, die ihr geht  
 einfach geht und kritisiert  
 von außen und unbeteiligt  
 einfach so - ohne mühe  
 es liegt an euch und an uns...

**Di. 19.1.**

FILM: MENSCHENFISCHER -REGIE U.DREHBUCH- pier p. passolini  
 italien-1964 - gedreht mit laienschauspielern - die verfilm-  
 ung des matthäus evangeliums durch den marxisten passolini-  
 der nicht an gott glaubt, aber in der irrationalen versuchung  
 steht, an gott zu glauben..riskiert den schock..karg, streng,  
 spröde..verfällt nicht der versuchung, unterhaltung zu bieten..

Di.  
12.1

**Fr. 29.1.**

**OpAL + Graukas**  
 Singen Texte von Kaser  
 präd: extra isch  
 \* Abend: \*   
**SPALPO Blues BAND**  
 präd: besonders  
 SKANDALÖS  
 ↓ Süd Tiroler Fescht

MITTAG:



**KOMM FESCHT**



Sa. 23.1.

melodiöse  
- Musik

Mo. 25.1.

Do. 28.1.

**kunstdünger JAZZFESTIVAL**



Mi. 27.1.

Di. 26.1.

DIALOGUE OF THE DRUMS:  
 andrew cyrille-famoudou  
 don moye; andrew cyrille,  
 der neben musikern wie s.  
 murray und milford graves  
 einen großen beitrug zur em-  
 anzipation des schlagzeugs  
 vom reinen rhythmusinstrument  
 zur gleichberechtigten stimme  
 geleistet hat. und don moye, seit  
 10 jahren der percussionist und  
 drummer des art ensemble of chic-  
 ago: einfallsreich und unbändig, me-  
 ditativ und mystisch und so....

ULI AHNEN'S • Gemischte Gefühle  
 Überlegungslyrik, Öko-Rock, Bio-Punk,  
 Zen-Folk, Intertraumare Stammestänze  
 Geld ist Rauschgift,  
 Geld kostet Zeit,  
 Geld macht uns süchtig,  
 Geld bringt uns nicht weiter,  
 weil wir nie genug  
 davon kriegen  
 verkauft sind  
 unsere Seelen  
 hüben wie drüben

JAZZ

Jazz Jazz Jazz Jazz

mitarbeiterrat: 13uhr  
 wißt ihr schon, daß das  
 komm ein versuch ist, ein  
 demokratisch funktionieren-  
 des zentrum zu ermöglichen;  
 hier soll jeder seine eigenen  
 ideen verwirklichen-zumindest  
 hat er die möglichkeit dazu;  
 wißt ihr, daß das, was im mitarbeiter  
 beschlossen wird, auch wirklich getan  
 wird; laßt uns wissen, was ihr euch vorstellt,  
 bringt die leute, die auf eurer linie schwi-  
 ngen, ins komm - oder bringt eure vorschlä-  
 ge - oder bringt euch selbst ein.....

es arbeiten verschiedene gruppen hier  
 : wohnungskomitee-jeden mittw. 13uhr  
 : behindertengruppe-do. 20uhr  
 : akm-arbeitskreis kritische mediz.  
 -di. 20uhr  
 : filmgruppe-jeden di. 20uhr film  
 : theatergruppe -  
 ..wenn euch diese sachen  
 interessieren, laßt euch  
 nicht abschrecken...

regie: rene laloux  
 buch: roland topor und rene laloux  
 die geschichte von den draags, riesigen androide  
 die sich die oms genannten menschen teils als  
 amüsantwitzige haustierchen halten oder als wildes ungeziefer  
 chemisch vernichten...  
 \*\*\*\*\* 39 CLOCKS  
 eine 2-MANN-MUSIC-PERFORMANCE  
 punk? new wave? oder was?  
 die velvet underground von heute?  
 eine 2-MANN-MUSIC-PERFORMANCE

39 CLOCKS

Verhandl.

Proter Kalender 82