

Mai-festival 82

im komm



Kultur - was soll'n das?

PROGRAMM:



montag: 3. mai, 21 uhr:

GEDENKFEIER FÜR DIE UNANTASTBARKEIT DES EIGENTUMS mit uwe von trotha und seinen checkpoint charlies

dienstag, 4. mai, 21 uhr:

THEATERPERFORMANCE MIT GEORGE PEUGOT

mittwoch, 5. bis samstag, 8. mai:

THEATERWORKSHOP MIT GEORGO PEUGOT

interessierte sollen sich im komm-sek melden

GEORGO PEUGOT kommt vom straßentheater, hat also von anfang an im kontakt mit dem publikum seine ausdrucksmöglichkeiten entwickelt. bei seinen workshops, die er jetzt macht geht es um kontaktimprovisation, bewegungs- und theaterimprovisation.

die ersten 14 tage:

mittwoch, 5. mai, 21 uhr:

OFFENE BÜHNE: MOTTO: ELEKTRISCHE MUSIK schlagzeug und anlage stehen zur verfügung

donnerstag, 6. mai 21 uhr:

FILM: TZIGA VERTOV: SINFONIA DONBASSO einer der ersten russischen tonfilme

freitag, 7. mai, 15-19 uhr:

AKTION OFFENE ALTSTADT: an 4 nachmittagen im mai wollen wir die möglichkeit zu kultureller aktivität in der altstadt gewährleisten; ob die behörden ihre zustimmung geben, wissen wir zum gegebenen zeitpunkt noch nicht.

samstag, 8. mai, 21 uhr:

AZIMUTH UND TREMOUILLE: 2 unheimlich lustige CLOWNS aus frankreich, die teilweise auch deutsch sprechen.

montag, 10. mai, 21 uhr:

MINUS DELTA T: auf ihrer reise von schottland in den himalaya, bei der sie einen einige tonnen schweren hinkelstein mitnehmen, kommen sie auch bei uns vorbei und geben eine KONZERT- PERFORMANCE zum besten.

mittwoch, 12. mai, 21 uhr:

theater DIE SZENE: bringen ihr ROCKMUSICAL: DIE KATASTROPHE: schauplatz ein "szenen"-beisl, situation: aus unerfindlichen gründen lassen sich die türen plötzlich nicht mehr öffnen. - theater & rock'n'roll.

donnerstag, 13. mai, 21 uhr:

OFFENE BÜHNE: MOTTO: WÖRTER auf der bühne steht ein tisch mit leselampe.

freitag, 14. mai, 15-19 uhr:

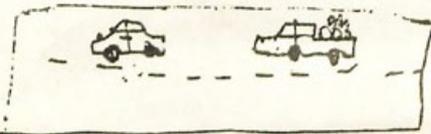
AKTION OFFENE ALTSTADT: (geplant)

freitag, 14. mai, 21 uhr:

GUNTRAM PFLUGER: (vorarlberg): liedermacher
WINFRIED WERNER LINDE: (innsbruck): lesung

samstag, 15. mai, mittags/wien:

HINWEIS: FRIEDENSDEMONSTRATION



montag, 17. mai, 21 uhr:



ABWARTS Nach der Trennung von D.A.F. und Palais Schaumburg deutschlands wave-band numero uno. im vorprogramm ein geheimitip: "leben und arbeiten"

dienstag, 18. mai, 15-19 uhr:

aktion OFFENE ALTSTADT: 6 (geplant)

dienstag, 18. mai, 21 uhr:

ANDREAS RENOLDNER: lesung -

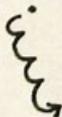
mittwoch, 19. mai, 21 uhr:

OFFENE BÜHNE: MOTTO: AKUSTISCHE MUSIK
mikrophone stehen zur verfügung/ nehmt eure instrumente mit



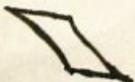
donnerstag, 20. mai,

freitag, 21. mai, tagsüber:



SYMPOSION: SELBSTVERWALTETE KULTUR IN ÖSTERREICH
eingeladen sind die selbstverwalteten zentren gassergasse (wien), stadtwerkstatt (linz) und wühlmäuse (kufstein). ziel dieses symposiums ist es über die lösung gemeinsamer probleme zu diskutieren und interessierte zu informieren.

donnerstag, 20. mai, 21 uhr:



BUNTERABEND: KULTUR AUS GASSERGASSE UND STADTWERKSTATT: GAGA: gruppe TRAUMTANZ: ROCK'JAZZ mit balkanesischen einflüssen,
STADTWERKSTATT: FILME über die stadt=POSTMUSIK/POSTFEUER

freitag, 21. mai, 21 uhr:

außerdem um 15 uhr land=haus platz: start zur DEMO unserer UNZUFRIEDENHEIT

DISKUSSIONSABEND: thema : KOMM
eine möglichkeit für das publikum seine kritik anzubringen und für die mitarbeiter/innen ihre probleme darzustellen.
WIR HÖFFEN AUF PRODUKTIVE GESPRÄCHE!

sonntag, 23. mai, 21 uhr:

OFFENE BÜHNE: MOTTO: BEWEGUNG
in der mitte des raumes ist eine große fläche sauber geputzt worden.

montag, 24. mai, 21 uhr:

:PEPI ÖTTL: und FREUNDE: SCHEIBKONZERT-ZWANGE und BEFREIUNG.

dienstag, 25. mai, 21 uhr:



THEATER BRETT: TRISTAN UND ISOLDE: BEWEGUNGSTHEATER
nika bretttschneider und ludvik kavin sind vor ca. 5 jahren aus der CSSR emigriert und haben jetzt in wien ihr eigenes theater gegründet: gemeinsam mit sechs weiteren leuten, die sie auf theaterworkshops kennengelernt haben bringen sie eine Neubearbeitung des tristan und isolde- themas, das auch im rahmen der wiener festwochen zur aufführung gelangt.

mittwoch, 26. mai, 15-19 uhr:

AKTION OFFENE ALTSTADT: (geplant)

mittwoch, 26. mai, 21 uhr:

ABSCHLUBFEST FÜR ROCKFANS: TINTENFISCH: KONZERT für leute, die gerne tanzen.

donnerstag, 27. mai, 21 uhr:

ABSCHLUBKONZERT FÜR JAZZFANS: TIEGEL: JAZZ AUS ZÜRICH
eigentlich improvisierte musik, im rahmen der Reihe Neuer Jazz.

impressum: verleger:KOMM/druck:studia, beide:josef-hirnstr.7/herstellungsort:innsbruck



die zweite hälfte: