

fr 16.12. 21⁰⁰

The 3 dancing barkeepers present RUDOLF THE RED NOSE REINDEER

The famous X-Mas Party - auch für Versager!

sa 17.12. 21⁰⁰

DEATH METAL NIGHT promoted by Thomas B.

ANCIENT - Norwegen
DAWN - BRD
MANGLED TORSOS - BRD

di 20.12. 19⁰⁰

MANFRED KRÖG

UTOPIA CAFÉ

do 22.12. 21⁰⁰

ZAPPA-SPECIAL - Rarity-Disco mit Videos

fr 23.12. 21⁰⁰

GAY DISCO

sa 31.12. 21⁰⁰

The 3 dancing barkeepers celebrate THE LAST PARTY OF THE YEAR

LEATHER - LACK - GUMMI - WEAR - SHOES

by
SIOLIXSIE

Clothing Footwear

Brunecker Straße 10, Innsbruck
Tel. 0512/577296

RIEGER

Leopoldstr. 14 • 6020 Innsbruck • Tel. 589918

EDITORIAL

„Der Teufel soll's holen!“ haben sich die fünf Musikerinnen der Prager Band „Zuby Nehty“ zu Recht gedacht, als wieder einmal Maulkorberlässe und Auftrittverbote in der ehemaligen CSSR sie in ihre politischen Schranken verweisen sollten. So ist auch der Bandname (Übersetzung: „Zähne und Nägel“) nicht ohne Hinterlist gewählt worden, denn wenn auch die fünf Pragerinnen nicht gerade zubeißen, so zeigen sie auch jetzt noch am allerliebsten ihre Krallen!

Nicht minder angriffslustig und kritisch musiziert sich die sechsköpfige Frauenband „Fastilio“ aus Bologna durchs Leben - mit humorvollem Selbstverständnis haben sie die italienische Volksmusik ordentlich aufgemischt und durch feministische Textpassagen bereichert...

Das deutsch-russische Trio „Noise & Toys“ beschäftigt sich mit ungewöhnlichem selbstkonstruierten Spielzeug und experimentiert nicht nur mit unterschiedlichsten Soundstrukturen und Stilrichtungen, sondern auch mit der Belastbarkeit der komplizierten menschlichen Nervenstränge...

Und weil wir gerade beim Thema sind: Liebe Eltern, aufgepaßt! Ab jetzt gibt's fast jeden Sonntag für eure Kids im Utopia „DISCO-TIME“. Während ihr euch endlich mal in Ruhe entspannen könnt, finden eure Youngsters Gelegenheit, sich so richtig auszutoben. Und dies ohne Aufsicht von strengen Oldies, denn die haben da absolut keinen Zutritt. Onkel Oskar, ein nachsichtiger Twen, sorgt dafür, daß eure Sprößlinge sich nicht mit allzu harten Getränken vollschütten, und DJ „Full Speed“ mixt den Sound.

Weihnachtspause!

Das Café ist vom 24.12. bis zum 30.12.94 geschlossen. Der Keller ist am 24.12. geöffnet (?), schließt am 25.12. und öffnet wieder zur ersten Veranstaltung im Neuen Jahr. Näheres entnehme man dem Jänner-Programm.

Wunderprächtige Weihnachten und ein aufregendes Neues Jahr wünscht Euch das Utopia-Team!

Vorschau Jänner

REGIONALPROGRAMM

01.1.95 ab 0.00 Uhr FIRST PARTY OF THE YEAR

ÜBERSICHT DEZEMBER

M/S/V

do	1.12.	BOBBY KIMBALL	230.-/230.-/230.-
fr	2.12.	V.A.K.U.U.M. PARTY	60.-/60.-/60.-
sa	3.12.	SOLIDARITÄTSFEST AIDSHILFE	20.-/30.-/40.-
so	4.12.	EAST WEST PARTY: UKRAINIANS / REV HAMMER	110.-/130.-/150.-
mi	7.12.	FASTILIO / IVAN KASHDOU	80.-/100.-/120.-
fr	9.12.	NOISE & TOYS	50.-/80.-/100.-
sa	10.12.	JON BRANDO	40.-/60.-/60.-
so	11.12.	BAD KIDS	20.-
mo	12.12.	LURKERS / THE BUSINESS	120.-/120.-/140.-
di	13.12.	PENELOPE HOUSTON & BAND	130.-/130.-/150.-
do	15.12.	ZUBY NEHTY	50.-/80.-/100.-
fr	16.12.	RUDOLF THE RED NOSE REINDEER X-MAS PARTY	0.-/20.-/20.-
sa	17.12.	DEATH METAL NIGHT	50.-/80.-/100.-
so	18.12.	BAD KIDS	20.-
di	20.12.	VERNISSAGE MANFRED KRÖG	
do	22.12.	ZAPPA SPECIAL	0.-/20.-/20.-
fr	23.12.	GAY DISCO	20.-/40.-/40.-
sa	31.12.	LAST PARTY OF THE YEAR CELEBRATED BY THE 3 DANCING BARKEEPERS	0.-/40.-/40.-

M = Mitglieder / S = Schüler/Studenten/... / V = Vollpreis

Ermäßigte Karten

Karten zum ermäßigten Preis sind nach Vorlage eines entsprechenden Ausweises für UTOPIA- und Raika-Club-Mitglieder, für Schüler, Studenten sowie Zivil- und Präsenzdiener an der Abendkassa erhältlich. Ermäßigungen für CLUB-AUSTRIA-MITGLIEDER gibt es bei jenen Veranstaltungen, die mit dem Club-Austria-Logo versehen sind.

UTOPIA MANUAL

Fahrt zur Hölle, Darling!

BOBBY KIMBALL
V.A.K.U.U.M. PARTY
SOLIDARITÄTSFEST DER
AIDSHILFE TIROL

UKRAINIANS / REV HAMMER
FASTILIO

NOISE & TOYS
DJ BRANDO

LURKERS / THE BUSINESS
PENELOPE HOUSTON

ZUBY NEHTY

RUDOLF THE RED NOSE REINDEER
DEATH METAL NIGHT

ZAPPA-SPECIAL

VERNISSAGE MANFRED KRÖG

GAY DISCO

LAST PARTY OF THE YEAR

Programmzeitung Nr. 11/1994
Verlagspostamt 6020 Innsbruck P.b.b.

Bureau de poste A-6020 Innsbruck
Autriche Taxe percue
IMPRIME A TAXE RÉDUITE

DEZEMBER 94

do 01.12. 21⁰⁰
BOBBY KIMBALL & BAND

Five Stars

Mit unvergeßlichen Liedern des bebenden Weltschmerzes und verzweifelten Liebesgeflüsters hat die Band „Toto“ einst weltweit die Hitparaden gestürmt. Nun präsentiert der Sänger Bobby Kimball, der auch bei den Alben

von Barbra Streisand, Diana Ross, The Tubes u.v.a. mitgewirkt hat, all diese Toto-Ohrwürmer wie „Hold the line“, „Rosanna“ und „Africa“ sowie neue Songs aus dem aktuellen Album „Rise Up“.

fr 02.12. 21⁰⁰
V.A.K.U.U.M. P.A.R.T.Y.

OUT OF ORDER

Sie waren eine echte „Combo del Plago“ zu Noise-Core-Terror-Zeiten, als die Jungs von „Out of Order“ noch unter dem Namen „Billa“ für leergefegte Konzerthallen sorgten. Dies ist aber längst schon Vergangenheit. Jetzt präsentiert die „einzige wahre Hardcore-Band“ der Innsbrucker „Szene“ die im November erschienene Debut-CD „O“ (sprich Null, gell). Musikalisch liegen „Out of Order“ im Hardcore-Metal-Bereich, wobei aber auch scheinbar artfremde Elemente wie Melodie oder Psychedelic Eingang in ihren Sound finden.

TURN

...sind drei Menschen und ein R.O.L.A.N.D. Dieser, seines Zeichens Drumcomputer, ermöglicht es der Band, ihre Vorstellung von Industrial-Hardcore kompromißlos, heftig und konstant zu verwirklichen - es geht ausschließlich um „personal attitude, power and hate“. „Turn“ stellen an diesem Abend ihr 20-Minuten-Demo-Tape „NACA 7“ vor.

SCAPEGOAT

...ist eine hoffnungsvolle Nachwuchsband, die den Konzertreigen eröffnen wird.

sa 03.12. 18⁰⁰
EIN POSITIVER ABEND

Anlässlich des WELT-AIDS-TAGES 1994 lädt die AIDS-Hilfe Tirol zu einem Solidaritätsabend für HIV-Positive ein. Die Landestheaterschauspielerinnen Eleonore Bürcher eröffnet dieses Fest mit einer Lesung zum Thema „und Trotzdem

leben“ - Texte, Gegentexte und Untexte zu AIDS.

Anschließend beantwortet das Team der AIDS-Hilfe Tirol Fragen im Rahmen der Diskussion „AIDS und Leben in Tirol“.

so 04.12. 21⁰⁰ EAST-WEST PARTY
UKRAINIANS / REV HAMMER

Innpuls

UKRAINIANS: Vom Nebenprojekt der „Wedding Present“ nach 3 CDs mit ukrainisch-westlichem Cultureclash zu Garanten für Superfeten.

REV HAMMER: Verquerer Alternativ-Rock zwischen Tradition und Anarchie aus dem Umfeld der „Levellers“ und „New Model Army“.

mi 07.12. 21⁰⁰
FASTILIO / IVAN KASHDOU

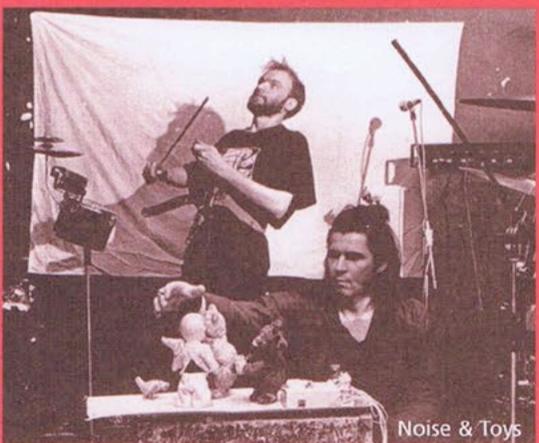
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA

Die sechs Fastilio-Frauen aus Bologna verzaubern mit ihrer feministisch-sozialistischen Anarcho-Volksmusik nicht nur durch unerschrockene Ideenvielfalt, sondern auch durch musikalische Finesse. Von schroff bis süßlich, von hippeligen Rhythmen zu organi-

schen Kompositionen - eine quirlige Symbiose aus Folklore und Avantgarde, die mit traditionellen Instrumenten alles andere als angestaubt klingt.

In Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut.

fr 09.12. 21⁰⁰
NOISE & TOYS



Noise & Toys

Die beiden Russen Valery Dudkin und Alexander Kondraschkin bilden mit dem Berliner Saxophonisten Thomas Borgmann das Trio „Noise & Toys“. Dudkin und Kondraschkin sind in der russischen Alternativszene keine „No-Names“, denn beide waren Mitglieder bei Bands, die im Westen Platten veröffentlicht haben. „Noise & Toys“ kultivieren das Konzept der freien Improvisation und komponieren auf traditionellen Instrumenten mit Hilfe von selbstgebastelten „Toys“. Aber auch der Gamelan, Blues und Latin werden auf dieser Noise-Spielwiese verstreut, und ab und zu scheppert es nach „Industrial-Reggae“. Ein Musikspektakel für Menschen mit sensiblem Nervenkostüm!

sa 10.12. 21⁰⁰
DJ BRANDO

so 11. / 18.12. 15⁰⁰ - 20⁰⁰
BAD KIDS SUNDAY AFTERNOON RAVE

Hallo Kids, traut niemandem über 15! Endlich ist es soweit! Die Eltern bekommen ihre Sonntagsruhe und das bedeutet für euch: keine langweiligen Ausflüge mit den Eltern, nicht mehr vor dem TV hängen, keine Oma/Opa-Besuche - nur mehr FUN, RAVE and HAPPINESS! Ab jetzt fast jeden Sonntag SOUND, mixed by DJ FULL SPEED, lbk.

mo 12.12. 21⁰⁰
LURKERS / THE BUSINESS

LURKERS

In der Blüte des „Vollgas geben“-Punkrocks standen die „Lurkers“ aus dem Londoner Vorort Fullham ganz weit vorne. Mit dem Abflauen von Punk als Mode ging es auch für die „Lurkers“ bergab, und sie trennten sich sang- und klanglos. 1987 gelang es dem Toten Hosen Sänger Campino einige Ex-Musiker zu einem Revival zu überreden. Derzeit touren die „Lurkers“ auch durch Amerika, Japan und natürlich Innsbruck. Außerdem suchen sie verzweifelt nach ihren früheren Aufnahmen aus „Top of the Pops“ und der Mike Mansfield „Revolver Show“, die leider nicht mehr auffindbar sind. Sollte also jemand wissen, wo die BBC sie gelassen hat, der wende sich bitte an die „Lurkers“.

BUSINESS

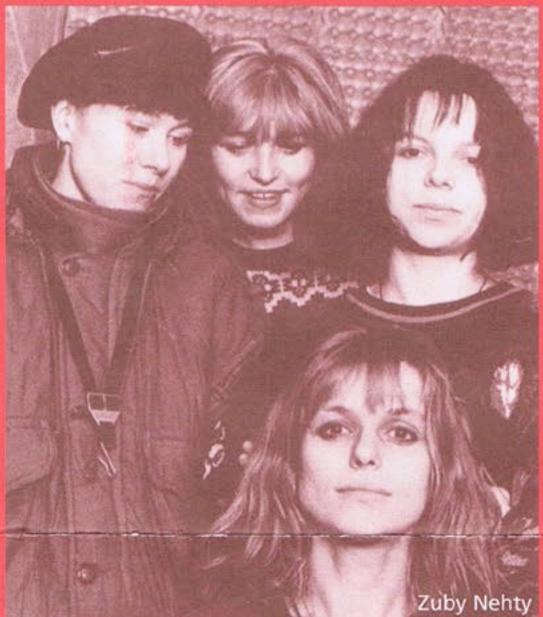
Die Geschichte der Engländer beginnt bereits Ende der 70er Jahre. Zahlreiche Appearances mit Kultstatus erfolgten auf der sehr erfolgreichen Reihe der Oil-Punk-Compilations, die Indie-Hymne „Harry May“ zierte die A-Seite ihrer ersten Single, und kurz vor dem Band-Split entstand noch die „Bollocks to Christmas“-EP. 1994 gaben sich die Musiker gegenseitig einen Tritt in den Hintern und es kam zur ersten Europa-Tour in der gesamten Bandgeschichte. Die aktuelle CD „Keep the Faith“ muß keinen Vergleich mit den Klassikern der Band fürchten.

di 13.12. 21⁰⁰ Innpuls
PENELOPE HOUSTON & HER BAND

Penelope Houston, Ex-Sängerin der legendären Band „The Avengers“, entwickelte sich zu einer der wichtigsten US-Songwriterinnen der 90er Jahre. Die „Queen of Folk“ vereinigt auf ihrer aktuellen CD „Karmal Apple“ ausgeklügeltes Songwriting mit spannenden Arrangements auf akustischen Instrumenten.

do 15.12. 21⁰⁰
ZUBY NEHTY

Die fünf Musikerinnen der 1989 gegründeten Prager Band „Zuby Nehty“ haben zwar eine eindeutige musikalische Vergangenheit, und die heißt Punk, doch ihre Gegenwart ist nicht so leicht zu kategorisieren, wieso auch?! Das Nehty-Repertoire mutet auf jeden Fall recht eigentümlich an: Auf ein von mehrstimmigem Gesang getragenes, schleppendes Beerdingungsglied folgt ein musikdramaturgisch spannungsgeladener Rocksong mit einem spitzen Textstakkato, und schnörkellose Walzertakte werden von spritzigen Punk-Heulern unterbrochen. Im Vordergrund stehen Katerina Jircikovas wehmütig-widerspenstiger Saxo-



Zuby Nehty

phonstil und Marka Mikovas pochender Pianoschlag sowie die ein- bis vierstimmige Vokalspur, die das ganze Musikszenario in eine mittelalterliche Atmosphäre hüllt. Alles in allem bieten „Zuby Nehty“ eine anregende Mischung aus melancholischen DisHarmony-Songs und gekonnt musikalischen Wutausbrüchen!

Kartenbestellung

Telefonisch 0-24 Uhr unter der Tel.-Nr.: 0512/58 85 87

Kartenvorverkauf

Musikladen Innsbruck, Sparkassenplatz

Impressum:
 M.H.V.: Verein zur Förderung von Kulturprojekten
 Tschamlerstraße 3, 6020 lbk
 f.d.l.v.: Peter Mössner
 Redaktion: Tina Wurster
 Layout: Karin Straßer
 Druck: Walser Druck, Teils

zukunft österreich

Die Projektaktion, die Ihre **Ideen, Kreativität, Innovation** für ein neues Bildungsangebot für Erwachsene fördert.

Sie können an der Projektaktion als Einrichtung der österreichischen Erwachsenenbildung als Bildungs- und Kultur-Initiative als Einzelperson (Veranstalter) teilnehmen.

Informieren Sie sich beim Service-Telefon im BMUK
 Tel.: 0222/53120-4642
 Ende der Ausschreibungsrlist: 9. Dezember 1994

**freies
 erwachsenenbildung**
 BUNDESMINISTERIUM FÜR UNTERRICHT UND KUNST



ZUR FEIER DES TAGES.

Das Salzburger Bier. Seit 1492.

Kulturförderung
 der Tiroler
 Raiffeisenbanken



WÜRTH-HOCHENBURGER

