

Fr 25.10. 21.00 öS 120/40
!!!Konzert des Monats, U-Mitglieder zahlen nur öS 40.-!!!

SAPRIZE

<http://planetound.is-bremen.de/bands/saprize>

Rocksamples knallen auf HipHop-Grooves, SAPRIZE sind ein Powertrio, dem wir den ausgelutschten- und klischeeübersättigten Ausdruck „Crossover“ ersparen können. Maximum Respect und gutes Schuhwerk für eine Band, die u.a. schon mit Granden wie „Consolidated“, „Grandmaster Flash“, „Dubwar“ oder „Boo Ya Tribe“ tourten. Anschließend...

U - Dance Department

Mi 30.10. 21.00 Innpuls

S.F.SEALS

<http://themet.computek.net/musical107.html>

und CALEXICO

Die S.F.SEALS rund um Barbara Manning und CALEXICO; ein Side-Project der beiden „Giant Sand“ Mitglieder Joey Burns und John Convertino, rufen zur Innpuls-Folknacht.

Do 31.10. 20.00 öS 0/0

FESTIVAL FOR FREE

Eine Veranstaltung des Z6 streetwork

Internet

Der Internet Zugang vom Cafe' konnte für weitere 1,5 Jahre finanziell gesichert werden.

For further Event-Infos and various Utopia-Stuff visit our homepage: <http://www.utopia.or.at>

Net 4 You!

Impressum: M.H.V.: Verein zur Förderung von Kulturprojekten, Tschamlerstr. 3, 6020 Innsbruck
Ed.Lv.: Peter Mässner, Redaktion: Bernd Hupfaut Layout: B.B.Tomato Druck: Walser Druck, Telfs

Fr 11.10.	21.00	BEDLAM ROVERS / X-TAL	Innpuls
Sa 12.10.	22.00	FLIEGER	100/80
Mo 14.10.	19.30	FLUINSN Vernissage	Utopia-Cafe'
Di 15.10.	21.00	E PERICOLO SPORGERSI	100/80
Mi 16.10.	21.00	SPLINTERS / LONG FIN KILLIE	120/100
Fr 18.10.	21.00	KAPUSOUNDSYSTEM (KPSS)	v.a.k.u.u.m.
Sa 19.10.	21.00	GOOD FELLAS / Disco	150/130
So 20.10.	21.00	CARBON	120/100
Fr 25.10.	21.00	SAPRIZE / U- Dance Department	120/40
!!!Konzert des Monats, U-Mitglieder zahlen nur öS 40.-!!!			
Mi 30.10.	21.00	S.F.SEALS / CALEXICO	Innpuls
Do 31.10.	20.00	FESTIVAL FOR FREE	0/0

VORSCHAU NOVEMBER:

2.11. Sans Secure/Jack Frost • 3.11. Terrorgruppe • 4.11. Grim Skunk
• 07.11. need a new drug/killed on x-mas • 08.11. Flieger • 09.11. Gay Disco • 12.11. Such a Surge • 16.11. SMash Party • 17.11. Flag of Democracy/BAMBIX • 18.11. Oxbow • 20.11. Zeni Geva/Out of Order • 21.11. Pale Nudes • 28.11. Nine below Zero • 29.11. Weltraidstag • 29.11. Internetkonzert • 30.11. Peter Blegvad, John G, Chris Cutler

INFOS:

Utopia-Telefon: 0 512 / 58 85 87

Utopia-Tel. Café: 0 512 / 58 08 70

Utopia & Cinematograph im Internet:

E-mail an:

Utopia-Fax: 0 512 / 56 34 27

<http://www.utopia.or.at>

office@www.utopia.or.at

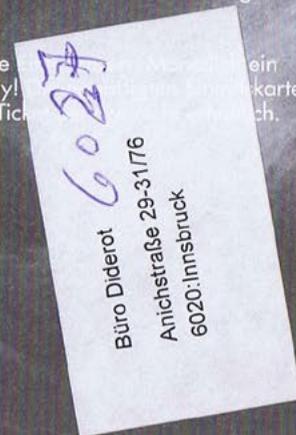
Über das Austria-Ticket-Service ist es nun möglich, Konzert-Tickets für ganz Österreich im Utopia-Café zu erwerben. Utopia-Karten sind bei allen Austria-Ticket-Service-Stellen erhältlich. Z.Bsp.: Innsbruck: Utopia, Treibhaus, Musikladen, Schallplatten Wunsch im DEZ, IVB-Kundenbüro, Verkehrsbüro im Hauptbahnhof, Innsbruck-Information Burggraben. Hall: Musikpark. Schwarz: Musikhaus Sandbichler. Wörgl: WOW!. Rofenstein: Boom & Pomp. St. Johann: Big Fun Music. Imst: Bela. Landeck: Bela. Rautte: Reisebüro Schrettl. Telefonisches Kartenservice: 1793 (in allen Landeshauptstädten).

Kartenvorbestellungen: 0 512 / 58 85 87

Ermäßigte Karten: Karten zum ermäßigten Preis sind nach Vorlage eines entsprechenden Ausweises für UTOPIA- und Raika-Club-Mitglieder an der Abendkasse erhältlich.

Mitgliederbeitrag: öS 300.- im Jahr.

Bei Utopia-Veranstaltungen gilt der niedrigste Preis. Einmalig ein Top-Konzert um matte öS 40.-. Members only! Einmalig einmalig Karten für Utopia-Mitglieder sind über das Austria-Ticket-Service erhältlich.



Programmzeitung Nr. 10/96
Verlagspostamt 6020 IBK P.b.b.
Bureau de poste A-6020 Innsbruck
Autriche Taxe percue
IMPRIME A TAXE REDUITE

utopia

Coverbild: Lydia Schwarzenberger (FLUINSN, Mo. 14.10. Utopia Cafe)

AUFTAKT

Nach der Postkarte als Appetithäppchen erscheint nun endlich in alter Form und neuem Kleid die erste Ausgabe des Utopia-Monatsprogramms. Die Tatsache, daß eine hierzulande kaum bekannte Zeitschrift uns den bisherigen Titel „manual“ mit Androhung einer Urheberrechtsklage streitig machte, zwang uns aufgrund mickriger Erfolgchancen, den Namen vom Titelblatt zu nehmen. Nun steht halt „WETTER“ vorne drauf und wir hoffen, daß uns die „g'sunde Watschn“ Carl Michael Belcredi's erspart bleibt...

Das Utopia-Cafe' befindet sich nun in der Hand von Gebi, er lädt zur großen Eröffnung am Donnerstag, dem 10. Oktober, ab 20.00 Uhr.

Das neu installierte „Utopia Dance-Department“ wird verstärkt nach Konzerten für griffigen Sound aus der Konserve sorgen, es grüßt der Event-Trend.

Im Kellerabgang prangt ein phat Graffiti, und die des öfteren von eher hitzeempfindlichen Menschen als zu schwach kritisierte Klimaanlage erhielt einige PS mehr. Wir freuen uns auf einen lau(t)en Herbst.

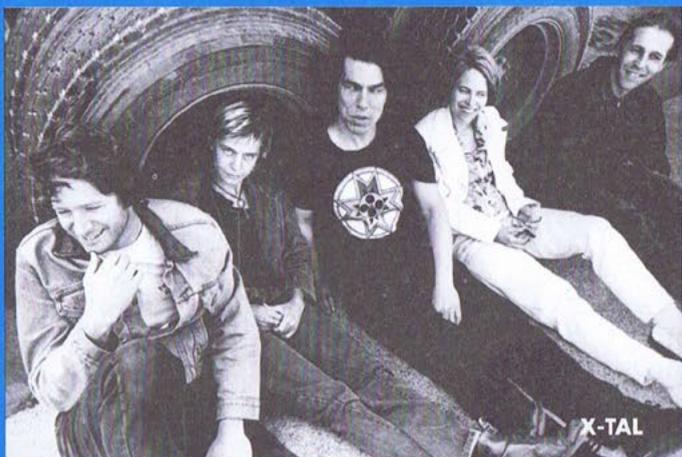
Für die U-Crew Bernd

Fr. 11.10. 21.00 Innpuls
BEDLAM ROVERS
support: **X-TAL**

<http://www.handshake.de/user/w.mitty/bedlam.htm>

Mit neuem Album „Land of No Surprises“ im Set geben sich die BEDLAM ROVERS bei uns die Ehre. Wem jetzt dazu die „Mekons“ einfallen, liegt ziemlich nahe, man denke an Neo Folk mit Punk Attitude, made in San Francisco.

Der Musikexpress über das letzte Werk des Openers X-TAL: „Erneut bringen X Tal Punk-Geist, Folk-Melancholie und ausgewogene Pop-Melodien auf einen ganz eigenen Nenner(...) veschrobene Schönheit...“



Sa 12.10. 22.00 öS 100/80
FLIEGER

Mo 14.10. 19.30 Utopia-Cafe'
FLUINSN Vernissage

Ein Projekt von Bernhard Aichner, Lydia Schwarzenberger und Bernhard Gomig

Ausgangspunkt für das Projekt („Fluinsn“ = O-Tirolerisch für „großer Bachstein im Oberlauf der Drau“) sind 5 Bilder der Malerin. Diese werden zum Impuls und zur Grundlage für die Musik und den Text, welche(n) der Betrachter des Bildes via Kopfhörer erleben kann. Es ist ein ständiges Ineinandergreifen von Musik, Text und Bild, das an das erinnert, was in der Natur seit Jahrtausenden zum Spektakel wird: Das gemeinsame Erleben, das Zusammenspiel der verschiedenen Empfindungen, das Sehen eines universalen Kunstwerks.

Di 15.10. 21:00 öS 100/80
E PERICOLOSO SPORGERSI

..kommen aus Marseilles, haben einen Italienischen Bandnamen, was sie aber nicht daran hindert, ein in Englisch gehaltenes Bandinfo (Tim Hodgkinson lobt sehr) zu schicken. „Avantgard Tango“

Mi 16.10. 21.00 öS 120/100
SPLINTERS
LONG FIN KILLIE

<http://www.tagesspiegel.de/tsp>

4 Schotten, eine schräge Mixtur aus Pop-, Artrock-, Jazz- und Elektronik-Elementen in ausgefeilten Songs mit wahrlich breiter Instrumentierung. Brit-Bands der frühen 80er a'la „Blue Orchids“ oder „Jazzateers“ grüßen...



SPLINTERS ist das Projekt der beiden ex „HP Zinker“ worker Andi Haller(Bass) und The Waz“(Schlagwerk). Die Grooves feiern fröhliche Umständ', fad wird's (trotz oder gerade wegen der Duo-Besetzung) sicher NICHT: Affektiertes „Queen of the Scene“ Gehabe entfällt ebenso, wie Hansi, die Gitarre und das Mehr.

Fr 18.10. 21.00 v.a.k.u.u.m.
KAPUSOUND-SYSTEM (KPSS)

Die LinzerInnen kommen! Nacht ohne Grenzen - mit „Strahler 80“, „URAN C“(soundsystem) und KPSS. Gefangene werden keine genommen, der Herbst wird Euch herbest einfahren - versteckt eure Neugeborenen, hebt die Ärsche und groovt zu dieser Scheiße gehörig ab. (v.a.k...text)

Sa 19.10. 21.00 öS 150/130
GOOD FELLAS

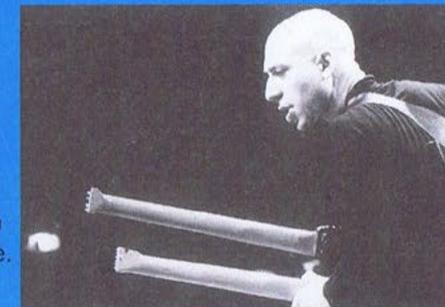
Die 12-köpfige Soulformation läßt selbst bei eingefleischten Soulfreaks keine Wünsche offen.

U Dance Department
nach der Gala

So 20.10. 21.00 öS 120/100
CARBON

<http://www.xtr.com/extreme/sharp.htm>

Schon wieder? Wir sagen JA, denn was CARBON beim letzten Utopia-Gig boten, war an Klasse kaum zu überbieten. Und wenn sich Elliott Sharp, Zeena Parkins, Marc Sloan und Joseph Trump aus der wohligen Umgebung „Ihrer“ New Yorker „Knitting Factory“ wagen, so bringen wir es einfach nicht über's Herz, sie an Innsbruck vorbeiziehen zu lassen. No Junk. No Hype. Music.



LATEST UTOPIA UPDATE:

Terry Lee Hale & Band

Mo, 21. Okt. 21.00 Uhr Innpuls

Der 43-jährige Ausnahme-Gitarrist und Singer/Songwriter aus Seattle, Washington ist hierzulande längst kein Geheimtip mehr.

Nach drei sehr erfolgreichen Solo-Tourneen durch Europa wird Terry Lee Hale diesen Herbst Herbst sich das erste Mal mit Band in Quartettformation vorstellen.

Lisa Germano / mojave 3

Di, 29. Okt. 21.00 Uhr

L.G. spielte Violine bei Bob Seeger und John Cougar Mellencamp. Ihr viertes Solowerk "Excerpts from A Love Circus" wurde am 9.9. veröffentlicht, bittere Songs die aber trotzdem noch einen komisch/ermutigenden Beigeschmack erzeugen.

mojave 3 kreieren zarte und gespenstische Musiknetze, Verlangsamung, leise, aus dem off heraufbeschwörte Geräusche sind ebenso Stilmittel wie scheinbar unzusammenhängiges Akustik-Geklimper, Ziel ist Melancholie....

Festival for Free

Do, 31. Okt. 21.00 Uhr

CANCELLED!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

WIZO

Fr, 1. Nov. 21.00 Uhr

Ob Ihr's glaubt oder nicht: Sie kommen. tatsächlich...