



UTOPIA TAUWETTER

PROGRAMMZEITUNG NR 1/98 Verlagspostamt 6020 IBK P.b.b. Bureau de Poste A-6020 Innsbruck taxe percue IMPRIME A TAXE REDUIT

KARTENVORVERKAUF UND RESERVIERUNGEN AB SOFORT IM UTOPIA BÜRO UNTER DER
TEL.NR.0512/588587 E-MAIL: office@utopia.or.at FAX:0512/5634 27

FR 6.2.	15/25 FEST "HEAVY NIGHT"	LIVE: NEW WORLD ORDER DJ ARMIN	50.- 50.- 20.00 UHR
SA 7.2.	MYSTERY WORLD „ELECTRIC VOODOO CHILD“	SHAMANIC TRANCE & MYSTIC BEATS DJs: SABAN,LUKE,WALI WHALE,NATAN	100.- 80.- 21.30 UHR
MI 11.2.	RED	FOLK-PUNK AUS KANADA	INNPULS 21.00 UHR
DO 12.2.	WORKSTATION TEIL 1 „...und sie dreht sich doch!“	Bands aus dem Proberaum 2 präsentieren sich: HAMLET, ASTRONAUTENHUT, MENTALNA HYGIJENA	80.- 60.- 21.00 UHR
FR 13.2.	15/25 FEST	20-21 UHR v. Rupert Maleczek & DJ Cle Live: DON'T TELL MAMA, DJ RA (Afro)	50.- 50.- 20.00 UHR
SA 14.2.	PRO-PAIN/ GURD/PISSING RAZORS/FURY OF V	4-FACH KONZERT MIT PRO-PAIN ALS HEADLINER -> N.Y.C. HARD CORE!	200.- 180.- 20.00 UHR
MO 16.2.	LEGENDARY PINK DOTS/ORIG.DEVIL DUO/ TWILIGHT DUB CIRCUS SOUND SYSTEM		100.- 80.- 21.00 UHR
MI 18.2.	ULME / KILLED ON X-MAS	HARDCORE MADE IN GERMANY	60.- 50.- 21.00 UHR
FR 20.2.	PLANET E	PRÄSENTATION IHRER NEUEN CD	100.- 80.- 21.00 UHR

SA 21.2.	GAY DISCO		40.- 20.- 22.00 UHR
DI 24.2.	DAS FEST ZUM FASCHINGSDIENSTAG	MUSIC MASTERS: YOSHI + OLLI / LIVE PERFORMANCE	40.- 0.- 21.00 UHR
FR 27.2.	FUNKY MEETING II	DJ TOMMY (Innkeller/Soundstation), JAY R. & FUNKY EDI	00.- 00.- 22.00 UHR
SA 28.2.	KANGAROO-MOON / DANCE DEPARTEMENT	FUNKY CELTIC ORIENTAL DIDGERIDDO AMBIENT DANCE MUSIC FROM AUSTRALIA	INNPULS 21.00 UHR
MO 2.3.	ATROCITY / HAGGARD	EIN UNVERGLEICHLICHER ROCK&ROLL CIRCUS - 16 MANN AUF DER BÜHNE!	140.- 120.- 21.00 UHR
DO 5.3.	WORKSTATION TEIL 2 „...und sie dreht sich doch!“	Zwei weitere Bands aus d. Proberaum 2 präsentieren sich: BITCHGRINDER/CHAOS WORKS	80.- 60.- 21.00 UHR
FR 6.3.	RUDI ROTTA BAND	REAL BLUES IM STIL VON ALLMAN UND CONSORTEN	100.- 80.- 21.00 UHR
SA 7.3.	MYSTERY WORLD	DAS MONATLICHE GOA-TRANCE EREIGNISS!	100.- 80.- 21.30 UHR
MI 11.3.	STEVE COLEMAN & FIVE ELEMENTS	DIE SCHLÜSSELFIGUR DES NEUEN JAZZ MIT SEINER FUNKIGEN BAND "FIVE ELEMENTS"	200.- 180.- 21.00 UHR
DO 12.3.	PÄDAGOGENFEST	PRIVAT VERANSTALTUNG!	? 21.00 UHR

FR 13.3.	SABOTAGE CASH TOUR '98	PULSINGER, TUNAKAN, POMASSL, ALOIS HUBER, PLAK, EPY, ROBERT JELINEK, AXEL STOCKBURGER	150.- 130.- 21.00 UHR
SA 14.3.	DANCE DEP. "BEST OF DJs"		00.- 00.- 21.00 UHR
DO 19.3.	CHARLY AUGSCHÖLL mit seiner Band "HOTLINE"	Charly Augschöll, einer d. besten Jazz u. Bluessaxophonisten, stellt sich mit seiner neuen Band vor!	120.- 100.- 21.00 UHR
FR 20.3.	DORFMEISTER / GEIER / CRAZY SONIC	INSGESAMT 5 STUNDEN DORFMEISTER / GEIER	150.- 130.- 21.00 UHR
SA 21.3.	GAY DISCO		40.- 20.- 22.00 UHR
MO 23.3.	MIKE WATT		INNPULS 21.00 UHR
DO 26.3.	STUDENTENFEST: SUBMERGE in exorbidANCE	STUDENTENFEST DER ELSA	? 20.00 UHR
FR 27.3.	FUNKY MEETING III	DJ TOMMY (Innkeller/Soundstation) & FRIENDS	00.- 00.- 21.00 UHR
SA 28.3.	HYPNOTIX	DUB REGGEE AUS DEM SENEGAL UND DER TSCHECHEI	120.- 100.- 21.00 UHR

UTOPIA IM INTERNET
<http://www.utopia.or.at> E-MAIL: office@utopia.or.at

POWERED BY


PFLICHTTERMINE

JETZT AUCH LIVE IM INTERNET - SIEHE HOMEPAGE <http://www.utopia.or.at>

SA 14.2.

PRO-PAIN / GURD / FURY OF V / PISSING RAZORS

200.- 180.-

20.00 UHR

PRO-PAIN wieder auf Tour durch Österreich!
Entstanden vor nunmehr fast sieben Jahren aus den Ruinen der legendären CRUMBSUCKERS und M.O.D., sind sie mittlerweile eine der bekanntesten und beliebtesten Bands der amerikanischen Ostküste. Aggressivität bestimmt nach wie vor ihre Texte und ihre Musik und beschreibt auch ein Stück Bandmentalität, obwohl Sänger/Bassist/Gründer & Songwriter GARY MESKIL oft betont, daß sie keine "angry young men" sind.
"PRO-PAIN", das selbstbetitelte vierte Album der Hardcore / Metal Band, markiert einen Neuanfang, ohne jedoch einen Bruch darzustellen. Eine personelle Umstrukturierung, wie auch der Labelwechsel sind Veränderungen, die die Band hinter sich gelassen hat. Mit diesem neuen Werk haben sie ein starkes Album im Gepäck, das nahtlos an den Klassiker "FOUL TASTE OF FREEDOM" anschließt. Groovige, aber harte Gitarren, größtenteils im Midtempo-Bereich, gelegentlich unterbrochen von schnellen, punkigen Parts. Dazu gesellt sich Gary Meskil's unvergleichlicher Gesang.



PRO-PAIN haben es geschafft, ein frisches, ideenreiches aber trotzdem traditionelles Album aufzunehmen, das den Biß der früheren Alben auf keinen Fall verloren hat!

MO 16.2.

LEGENDARY PINK DOTS / TWILIGHT CIRCUS DUB S. SYSTEM / ORIG. DEVIL DUO

100.- 80.-

21.00 UHR

Eigenwillig, experimentierfreudig und frei von Bombast - Artrock der Sonderklasse von der britischen Band "THE LEGENDARY PINK DOTS"! Im August 1980 gründete Edward Ka-Spel, der bei den LPD für die Texte, den Gesang und die allgemeine künstlerische Orientierung verantwortlich zeichnet, eine der eigenwilligsten und verschrobensten, zugleich aber auch bemerkenswertesten Bands der Independent Szene. Schon der Gruppenname, der sich von den rosa Markierungspunkten auf ihrem Synthesizer herleitet, macht deutlich, daß elektronische Sounds in ihrer Musik eine wichtige Rolle spielen. Die Suche nach neuen Klängen bleibt - trotz aller Experimentierfreudigkeit - dem Ziel untergeordnet, sich nicht in Dissonanzen aufzulösen, sondern eine harmonische, in Moll gehaltene Einheit von Artrock und folkloristischer Simplität in den Melodien zu bilden.
Am ehesten vergleichbar mit Bands wie den frühen PINK FLOYD ("Ummagumma") und SOFT MACHINE!



Das TWILIGHT CIRCUS DUB SOUND SYSTEM - gegründet vom kanadischen Multi-Instrumentalisten Ryan Moore - präsentiert Modern Alternative Dub at it's best!

ORIG. DEVIL DUO...Phillip Que und Otto Horrwatt auf einem teils improvisierten, technoiden Höllentrip durch die absurdesten Untiefen der Unterhaltungsmusik - ein Avant-Power-Gig!

FR 20.2.

PLANET E

100.- 80.-

21.00 UHR

Die aus den Resten zweier Rockgruppen hervorgegangene und um DJ H-Nes erweiterte Formation spielt gekonnt mit Elementen von Trip Hop bis Jungle, mit Wummerbaß und Funk. Sie spielen 'wirklich', das heißt live mit Instrumenten, was ihre Performance weit vom herkömmlichen Sampler ABspielen anderer Bands gleichen Genres abhebt. Beeinflussende Trabanten des PLANET E, wie z.B. "The John Spencer Blues Explosion" oder "G. Love and Special Sauce", aber auch britische TV Agentenserien-Soundtracks, werden dem großen Gott Groove geopfert!
An diesem Abend präsentieren sie erstmals ihre neue CD!



MI 11.3.

STEVE COLEMAN & THE FIVE ELEMENTS

200.- 180.-

21.00 UHR

Der schwarze Altosaxophonist STEVE COLEMAN aus Chicago gilt als Schlüsselfigur des neuen Jazz. Er hat die Anatomie der schwarzen Rhythmik studiert, er hat den Groove seziert, er hat Tradition mit modernster Technik verknüpft, er hat Coltrane durch den Computer gejagt! Mit seiner Formation "FIVE ELEMENTS" hat er, geformt in Chicago, gereift in New York, den Jazz in ein geradezu akademisch perfektioniertes Hochland des Funk getrieben.
Line Up: STEVE COLEMAN-Alto Sax, ANTHONY TIDD-Bass, SEAN RICKMAN-Drums, ANGA-Perussion, ROSANGELA SILVESTRE-Dance



Sein letzter Auftritt im Utopia ist allen noch in bester Erinnerung!

FR 13.3.

SABOTAGE CASH TOUR '98

150.- 130.-

21.00 UHR

Hier in Innsbruck startet die aus LIVEACTS, DJs, PERFORMANCES, speziellen SABOTAGE VIDEOS und DESIGN bestehende SABOTAGE COMMUNICATIONS TOUR. Im Rahmen dieser Tour wird das neue Parfum "CASH" vorgestellt! Dieser Duft wurde in 8-monatiger Forschungsarbeit entwickelt, und widmet sich dem Thema "DER DUFT DES GELDES"! Die Detailkonzeption entstammt dem Geruch 'frischgedruckter' 100 US-Dollar Banknoten!
CASH HAS BECOME THE AIR WE BREATHE !

Line Up: PATRICK PULSINGER, ERDEM TUNAKAN, POMASSL, ALOIS HUBER, PLAK
Live Acts: EPY, POMASSL
Action: ROBERT JELINEK
Videoscreenplay: AXEL STOCKBURGER
Dresses: RUDOLF WEIDENAUER

FR 20.3.

DORFMEISTER / GEIER / CRAZY SONIC

180.- 150.-

21.00 UHR

CRAZY SONIC...Veranstalter, DJ (Drum 'N' Bass, TripHop, Jungle) rief das Projekt DORFMEISTER/GEIER/CRAZY SONIC ins Leben.
RICHARD DORFMEISTER weltbekannt durch seine Arbeit gemeinsam mit Peter Kruder als Producer/DJ/Remixer! Beide haben ihren eigenen charakteristischen Sound kreiert, der meist sehr weich ist, der viel Bass, Downbeat Tracks und einen Hauch von epischen Soundscapes aufweist. Hin und wieder findet man double-time breaks und das schwere und dunkle, typisch wienerische feeling! Gemeinsam remixten sie so unterschiedliche Künstler wie Bomb the Bass, United Future Organisation, Rockers Hifi und Depeche Mode.
WERNER GEIER...Radiojournalist (FM 4), Musikproduzent und DJ ("Demon Flowers"). Gründete gemeinsam mit Rodney Hunter die Plattenfirma "Uptight". Ihre Produktion "Song for the Geese" für den Jazzmusiker Mark Murphy wird 1998 für den Grammy nominiert!



SA 28.3.

HYPNOTIX

120.- 100.-

21.00 UHR

Die bekannte DUB-Reggae-Band aus Prag mit ihrem Frontman Bourama Badji aus dem Senegal wieder auf Tour! Spätestens seit ihrem fast historisch zu nennenden Auftritt auf dem Burg-Herzberg-Festival (größtes Hippie-Festival Europas mit ca. 30.000 Besuchern) haben sie auch international den Durchbruch geschafft.
Der Sound von HYPNOTIX läßt sich am besten als "Heavy DUB mit kristallscharfen Soundstrukturen und emphatischem Gesang" beschreiben. Seit langem wieder eine Band, die das Zeug hat zur "Kultband der ausklingenden '90er Jahre" im positiven Sinne zu werden!"



UTOPIA-TELEFON: 0512/588587 FAX: 0512/563427 UTOPIA IM INTERNET: <http://www.utopia.or.at> E-Mail: office@www.utopia.or.at
Ermäßigte Karten: Nach Vorlage eines entsprechenden Ausweises für Utopia- und Club O3-Mitglieder an der Abendkasse erhältlich.
Utopia-Mitgliedsbeitrag: öS 300.- im Jahr. Bei Utopia-Veranstaltungen gilt der niedrigste Eintrittspreis.
Utopia - Verein zur Förderung von Kulturprojekten Tschamlerstraße 3 6020 Innsbruck



Impressum: M.H.V.: Verein zur Förderung von Kulturprojekten
Tschamlerstr. 3, 6020 Innsbruck
F.d.l.v.: Redaktion: Martin Gollreiter
Layout: Christoph Schwarz
Druck: Walser Druck, Telfs

