

1. TIROLER MAI - MARKT



s' maul nit lei zum gähnen aufreißen
u. a. mit Amnesty, Urs Stieger, Miß Mollys Favorites, ARGE
Zivildienst, Z6 Indianer, Frauengruppen, dem Cinematographen,
Kindergarteninit., Auflauf, Beinhart Rockband Fut, Friedens-
gruppen, Termini, Snakes, dem Roten Dachl, IG Altstadtverkäu-
fer, 'Mozart', Theo Hug, Mirror, Scheytholz, Dowas, Stormwave,
Fotogruppen, Kellertheater und Jz Imst, Z6, Kripp - Haus,
Komm, Jz Kufstein, Open house Kirchbichl, Wühlmäuse und, und
... mit DIR ?!

1.-3.mai

innsbruck

er richtig erleben

erwinnen zunehmend Interesse an Filmarbeit

„verfilme wie „Lohn der Arbeit“... Gruppen setzen thematische Schwerpunkte, wie die Haller mit der Woche „Herrn...“ Das K... Film“ oder die... Scholische... Schulgemein... Diese Frage stellen wir... Schwierigkeiten... Bereich... in Landjugendreferat... 35-mm-Filme... Der Film... ist zwar... in Tirol betreut und... deutlich größer... in-Filmen, d... estellung, Gesprächs... be... technischen Voraussetzung... on Geräten und Impul... eulicherw... Ki... s... über den W... len 16-mm-Film, der... aufgeschlossen gegenüber... mit der Akt... rmittelt, erhalten auch... der gute Film... er Me... beit und die... ar Gelegenheit, gezielt... Aus dem Bericht... Tirol 1980... den das Landes... ar noch immer zuwe... der gute... Kontaktstelle zum Öster... esonders für Kopien von... dreiferat als... in Wien verfaßt; h... sie von uns sehr frühe... chischen Jug... zentrum in Wien verfaßt; h... 'ien angefordert werden... t hervork... angenen Jahr - abgeseh... tellung, daß kaum... von den Sch... Jugendorganisationen Fil... ung des Filmerlebnisses... arbeit geleis... w... w... wobei 396 Filme in 16... laden sich dazu eig... ur 105 Filme in 35... um eingesetzt wurden. Zu d... izen hoch stundenlang... best... Filmklubs, welche öffentl... andern" wiederum in... arbeiten (wie z. B. Hall, Achenkirch, Reut... tern Besucher und... Inzing u. a.) kam... mehr Jugendorganisat... penarbit aus. Auch... 31... Jugendzentrum in Hall, Kufste... wird praktiziert, wobei... in Innsbruck, um nur einige... and Wirkung des Films... nennen - hierzu, die durch ein regelmäßiges Ange... ion in Bezug gesetzt we... Spielfilme... erleben auf sehr lebend... tert die Filmarbeit die... Wege bereich... und zugleich wertvolle Bildun... schen. Sie lernen... Öffentlichkeitsarbeit leisten.

KARIN GREIDER

das ist eine einladung
eine einladung an alle
in nord- süd- und eschttirol
und an leute, die in ähnlichen gebirgen leben
eine einladung an alle
die etwas bewegen oder von etwas bewegt sind
die für ein jugendzentrum kämpfen
oder gegen ein atomkraftwerk
die gedichte schreiben
und eine straße verhindern wollen
die musik machen, laut und leise
die etwas mitzuteilen haben
eine einladung an alle
mit-zu-tun
bei-zu-tragen
daß sich etwas regt
in uns bei uns und um uns
weil wir noch nicht auf's maul gefallen sind
weil wir von disco's noch nicht ganz verblödet sind
weil uns gewisse sachen noch immer auf den nerv gehen
darum wollen wir uns versammeln
um uns zu sagen, was wir wissen und was wir wollen
und um uns zu zeigen, was wir können
auch auf gitarren, flöten und maultrommeln
um zu tanzen, singen und diskutieren
um uns und die berge zu bewegen
und um allen im land zu zeigen
daß wir den mund zu mehr haben
als zum gähnen

wolfi & norbert
für die arge-jugendzentren
die das spektakel organisiert

ULTRAPARADE

Bucner sind gute Freunde

Am 2. April, dem Geburtstag von Hans Christian Andersen, wird seit nunmehr 15 Jahren der „Inter-

nommen und eine Geschichte verfaßt:
„Vielleicht war ich damals neun Jahre alt. Ich kam von der Schule in eine leere Wohnung nach Hause. Meine Mutter und mein Bruder waren irgendwo in der Stadt unterwegs. Ich nahm mir ein Buch, legte mich auf mein Sofa und fing an zu lesen. Von diesem Augenblick an fühlte ich mich nicht mehr allein. Es war als eine Tür auf. Die Figuren des Buches besuchten mich. Ich erlebte sie lit und freute mich mit ihnen. An Kinder oft die Frage stellt: „Was macht euch solchen Spaß?“ Sie gaben mir viele Antworten... entdeckst... weil die Bücher... können... weil du deine Bücher... nehmen kannst und sie nochmals... Ein Kind erzählte mir: „Manchmal... im Bett, und da knackt es... Zimmer. Ich erschrecke und habe... ich... und meine Angst ist verschwunden...“

1. Stop The Cavalry
Jona Lewie
2. Some Broken Hearts
Telly Savallas
3. Woman
John Lennon
4. Flash
Queen
5. No Morn Monday
Frank Duval & Orchestra

1. Happy Trini Lopez
Trini Lopez
2. Hitparade der Schlümpfe
Die Schlümpfe
3. Shaved Fish
John Lennon
4. The Turn Of A Friendly Card
The Alan Parsons Project
5. Double Fantasy

stattfinden wird das ganze spektakel - wir lassen uns nicht verregnen, verdammt - vor allem in der altstadt, im Z6 und im KOMM. die altstadt haben wir für verschiedene bereiche eingeteilt: auf dem DOMPLATZ soll all das stattfinden, was eine bühne braucht, da kann gerockt werden, daß das ewige licht flackert. vom GOLDENEN DACHL bis zum beginn der MARIA-THERESIENSTRASSE ist genug platz, um informationsstände aufzubauen. im hinterhof beim stadtturm, da soll's leise sein: für dichter, liedermenschen und flöten-spieler. vor dem LÖWEN ist die MOTZECKE. eben zum motzen, parodieren, straßentheatern ...

MÖGLICHKEITEN ZUM MITTUN GIBT'S GENUG

zb: INFORMATIONSTAND
Jede gruppe mit anliegen ist eingeladen, ihre anliegen zu vertreten. wie sie das macht, ist der gruppe überlassen: ob mit informationszetteln, plakattafeln, singspielen, clownereien, leute anhauen, theatern ...

zb: MUSIK UND LIEDER UND TEXTE UND BILDER
alle kreativen menschen sind eingeladen: ob etabliert oder unentdeckt, die interesse haben, sich mit dem, was sie machen, vorzustellen. nur mut; traut euch heraus. willkommen ist sowohl die hinterste pitztaler garagenband wie der 1.tiroler literatur-nobelpreisträger

dem Lied „Y BRE Oster Prix in Ob d TV-Zu arte ge Chance jestellt er hin in de eid ve en Fin eitweit in He ten at ht, m i viel i es i im di st es in Tw Disc. Küns reilung die Konzertsäle in... er zu Ehren n... rem

z.b. bei der DEMO
am samstag mittags soll ein fröhlicher umzug mit all unseren anliegen stattfinden. nehmt eure anliegen mit, wickelt alle eure transparente ein, bringt alles mit, was musik und lärm macht, masken und gewänder, heiterkeit und ernst

z.b. bei der ZEITUNGSGRUPPE
für die drei tage soll eine eigene tageszeitung erscheinen, die alle reportagen, neugigkeiten, informationen und uns wichtige sachen enthält.

z.b. in der VIDEO-GRUPPE
zumindest die drei tage brauchen wir keinen orf, da machen wir unser "fernsehen" selber - die videoinitiative graz hilft uns dabei

z.b. beim GSCHAFTLN
um das ganze spektakel halbwegs organisatorisch über die bühne bringen, brauchen wir jede menge leute, die mitgschaftln, spenden sammeln, plakate kleben, information weitergeben usw.

ÜBERSICHT (wir haben sie auch noch nicht ganz):
donnerstag, 30.april: einwärmfeschtl im KOMM (musi-gesucht!)
freitag, 1.mai: 9.00 frühstück im Z6, anschließend fragestunde mit politikern ("soziales")
ab 12.00 altstadt
am abend finden verschiedene sachen in den jugendzentren statt: kripp-haus, z6, KOMM
samstag, 2.mai: 9.00 frühstück im Z6, anschließend fragestunde mit politikern ("kulturelles")
11.00 "umzug" durch innsbruck
anschließend spektakel in der altstadt
19.00 im KOMM: podiumsdiskussion mit politikern aus stadt und land
anschließend grande fiesta im KOMM und in der mensa
samstag, 3.mai: ab 11uhr frühstück und ausklang im hofgarten

ite ie
- aber seit me...
ht mel...
unisse...
pruch...
mit e...
eundli...
a "in...
n For...
und I...
comp...
nit de...
rs. Ei...
ung c...
Winz...
t unse...
n kan...
nien

wer fix weiß, daß er beim MAI-MARKT auftreten will - ob als initiativ gruppe oder als rockband, ob als straßentheatertruppe oder als akw-initiative, soll uns das bald (bitte schriftlich) bekanntgeben. damit wir dann ordentlich und so zeit und platz ein- und aufteilen können und auch ein schönes programmheft machen können. (übrigens: gagen können wir keine zahlen, lediglich unkosten wie spesen und so - und das hängt ab, wieviel wir geld aufreiben können und wieviele gruppen sich anmelden ...)

schickt eure/deine anmeldung an:
wolfi oder
ampfererstraße 6
6020 innsbruck
tel: 05222/ 858002

WIE TEUER KOMMT DEM LAND TIROL DAS KLO VOM LANDESTHEATER ????

nach dem HEIMAT-FOHN kommt das thema "KULTUR" dran, eine windige sache, die hoffentlich vielen kopfweh bereitet. die FOHN-AG will all das, was sich beim MAI-MARKT tut, auf- und nachbereiten. daß etwas übrigbleibt, wenn der FOHN den schnee und die kälte weggeschmolzen hat, was kostet nun dem land tirol das klo vom landestheater? antworten und andere beiträge zum MAI-MARKT und zum thema KULTUR IM GEBIRGE schickt bitte an den FOHN, höttingergasse 11, 6020ibk.

Doi mir zu Hause wachst alle...
Sinnbaum.
Ich habe einen richtigen kleinen Apfelsinenbaum. Ich will dir erzählen, wie ich es gemacht habe. In der Samenhandlung habe ich mir Torf-tabletten gekauft. Darüber habe ich ein bißchen Wasser gegossen. Wie der Torf aufquoll! Jetzt war er fünf Zentimeter hoch. Dann habe ich einige Apfelsinenkerne mit einem Bleistift hineingedrückt. Ich schrieb „Apfelsine“ und das Setzdatum auf ein Kärtchen. Dann mußte ich warten und gießen. Der Torf darf nie trocken werden. Nur einer der Kerne keimte. Nach ein paar Monaten war ein winzig kleiner Baum daraus geworden.

rol...
m et...
- fast...
- Ich habe...
einen guten Freund, der heißt Eluimle. Das ist auch ein passender Name, denn er ist Gärtner gewesen.