

UTOPIA

PROGRAMMZEITUNG Nr. 22

November '88



Tschamlerstr. 3
Tel.: Cafe 56 34 27, Büro 58 85 87

Erscheinungsort Innsbruck, Verlagspostamt 6020 ,P.b.b.Innsbruck

(*) der Silberstreif am Horizont

Der Herbst ist da - und die Hoffnung auf einen neuen Frühling. Die Solidaritätsaktionen der Tiroler Künstler und vieler Freunde und Einzelpersonen in den letzten Wochen haben uns bestärkt, uns Mut und Hoffnung für das Kommende gegeben. Wir möchten uns für Euren Einsatz herzlich bedanken. Wir sind noch nicht überm Berg, es stehen noch schwierige Dinge an, immer noch stehen wir mit dem Rücken zur Wand.

TROTZDEM - unser Kulturprogramm läuft weiter, der November 1988 im UTOPIA steht unter einem ganz speziellen Vorzeichen. **"NOVArt"** möchten wir einen ganz speziellen Programmschwerpunkt in diesem herbstlichen Monat nennen, der Musik der nichtstromlinienförmigen Art auf die UTOPIA-Bühne bringen wird. An vier Abenden wird experimentelle und Avantgarde-Musik erster Güteklasse dargeboten, für diese Veranstaltungen wird es eine ermäßigte Sammelkarte geben: Am 9. November der Tiroler **GUNTER SCHNEIDER** mit **RADU MALFATTI** und **BARRE PHILLIPS**, am 17. November die französische Gruppe **BARBARIE LEGERE**, am 23. November die Schweizer Multimediaperformance-Truppe **UNKNOWNMIX**, sowie am 24. November das Duo **HAN BENNINK & WILLEM BREUKER**. **"NOVArt"** im UTOPIA

Der November bringt auch Rock-Pop-Musik "On Stage", so etwa die britische Rythm 'n' Blues-Band **JUKE** am 5. November, die österreichischen Aufsteiger **TINTENFISH** am 19. November sowie die Pariser Jazz-Funk-Truppe **SAEP** am 26. November. Von der Jazz-Schiene gastieren nach ihrem umjubelten letzten Konzert abermals **JAMES BLOOD ULMER** und **JAMAALADEEN TACUMA** im UTOPIA-Keller, und zwar am 12. November. Theater ist ebenfalls angesagt, so in der fixen Einrichtung des UTOPIA für Tiroler Amateurbühnen "Nix wie Theater" am 10. November, dem Kabarett **TRITTBREITL** am 21. November und der Studiobühne Villach mit dem Kindertheaterstück **"SCHULE MIT CLOWNS"** am 27. November.

Daneben stehen natürlich alle übrigen Fixtermine wie die **"SESSIONTIME"** als Gelegenheit zu kreativen Zusammenspiel der heimischen Musiker (am 2. November) sowie die allwöchentlichen **DISCOS**. Auch an veranstaltungsfreien Tagen bieten sich der UTOPIA-Keller als freundlicher (über den Sommer umgebauter und verschönerter) Treffpunkt mit guter Musik sowie das ruhigere UTOPIA-Café (ganztags geöffnet) als Zielpunkt für Szene-Streuner an. Wir freuen uns auf Euren Besuch und hoffen auf den neuen Frühling!

das UTOPIA-Team.

NOVArt

RADU MALFATTI - BARRE PHILLIPS - GUNTER SCHNEIDER

Die Musik dieses außergewöhnlichen Trios eröffnet des Programmschwerpunkt "NOVArt" im UTOPIA. Sie ist ein kammermusikalisches Abenteuer vor dem Background verschiedener Tendenzen und Stile.

RADU MALFATTI ist seit Jahren eine der wichtigsten Erscheinungen der englischen, holländischen und deutschen Szene des Free Jazz und der Freien Musik. Gebürtiger Innsbrucker, studierte er in Graz und hat bis heute bei vielen Plattenprojekten mitgewirkt. Seit 1985 betreibt MALFATTI in Köln das 13-Mann-Orchester "OHRKISTE".



RADU MALFATTI: Posaune



GUNTER SCHNEIDER: Gitarre

GUNTER SCHNEIDER hat sich als Spezialist für zeitgenössische und experimentelle Musik einen Namen gemacht. Er unterrichtet an der Musikhochschule in Wien. Mit dem Quartett CALL BOYS INC. hat der Tiroler in der Szene der freien Musik Aufsehen erregt, sein nächstes Solo-Projekt steht unter dem Titel SEARCH RESEARCH.

GUNTER SCHNEIDER hat sich stets besonders für das UTOPIA engagiert, er war auch beim großen Benefiz-Konzert "MUSIKER FÜR UTOPIA" am 5. März dieses Jahres "Live" dabei.

BARRE PHILLIPS ist seit 20 Jahren einer der wichtigsten Jazzmusiker in Europa. Er hat in verschiedensten Bands mitgewirkt, u. a. bei Chick Corea, Archie Shepp, Anthony Braxton, Leonard Bernstein und dem New York Philharmonic Orchestra, Paul Bley

u. v. m



BARRE PHILLIPS: Bass

Mi. 9. 11.
20.00 Uhr

BARBARIE LEGERE

Die französische Formation BARBARIE LEGERE will als zweiter Programmpunkt der "NOVArt" im UTOPIA Extreme vereinen, scheinbare Paradoxa zusammenführen. "Barbarie" steht für ein grausames, unzivilisiertes Reich irgendwo in Nordafrika, "Légère" wie das deutsche Lehnwort für leicht, zerbrechlich, locker. Es ist somit möglich, Extreme zu einen: Die wilde Energie von Punk-Musik mit Folk-Musik aus dem Herzen Frankreichs, kraftvolle Rhythmen mit delikaten Improvisationen, Humor mit schwarzer Lyrik, elektronische Instrumente mit der Atmosphäre eines Zirkus. Ursprünglich ein Gitarren-Duo, hat sich die Band seit 1987 mit einem Schlagzeuger verstärkt.



YVES RANCHON: Elektrische Gitarre, Gesang
GUY SAPIN: Elektrische Gitarre, Gesang
GUIGOU CHENEVIER: Schlagzeug, Gesang

Do. 17. 11., 20.00 Uhr

Unknownmix



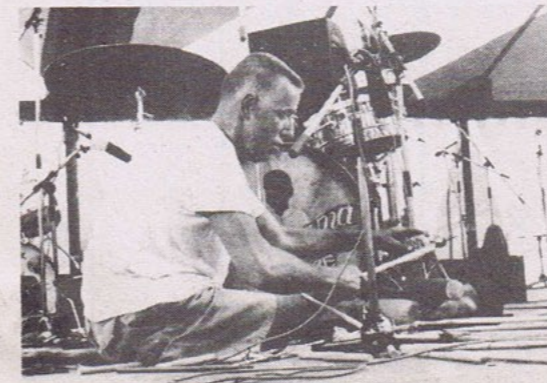
ERNST THOMA Electronics MAGDA VOGEL Vocals MANI NEUMEIER Drums HANS-RUDOLF LUTZ Visual Production

Diese Schweizer Formation, eine Sensation in der Szene der freien Musik, gastiert ebenfalls im Rahmen des Schwerpunkts "NOVArt" im UTOPIA. Die bizarren Performances von Unknownmix machen allorts Furore. Es ist dies "eine raffinierte, oft rasend schnelle, immer stark perkussive und rhythmische Mischung aus elektronischen Sounds und Effekten, Schlagzeug, und den atemberaubenden Vokalkünsten von "Diva" Magda Vogel. Deren beeindruckende Stimme hetzt im Sprechgesang mal zärtlich, mal wütend durch die Songs und pendelt virtuos zwischen koloraturhaften und bedrohlich düsteren Tönen". Das Schlagzeug bedient übrigens Mani Neumeier, Mitglied der deutschen Ur-Rock-Formation GURU GURU.

Mi. 23. 11.
20 Uhr

HAN BENNINK & WILLEM BREUKER DUO INFERNAL

Der Holländer **WILLEM BREUKER** ist nicht erst seit der Gründung seines berühmten KOLLEKTIEFS 1974 einer der profiliertesten Vertreter der europäischen Free-Szene, er spielte bereits davor mit Ben Webster, Lee Konitz, Sonny Rollins, Dexter Gordon, Steve Lacy u.v.a. Er schockte das Jazzpublikum bereits 1966 mit engagierten Improvisationsnummern. Der Schlagzeug-Aktionist **HAN BENNINK** läßt alles zum Klangkörper werden, von Schubladen, Tassen, Flaschen, Mistkübeln, Megaphonen bis zu vielem anderen. Was er bei seinem nächsten Auftritt zum Klingen bringt, läßt sich vorab nie behaupten. Mit handfestem holländischem Humor läßt das **DUO INFERNAL** einen Auftritt zumeist zu einem unvergesslichen Happening ausarten. Das **DUO INFERNAL** beschließt somit den Programmschwerpunkt "NOVArt" im UTOPIA.



HAN BENNINK Schlagzeug



WILLEM BREUKER Saxophon

Do. 24. 11.
20.00 Uhr

UTOPIA - PROGRAMM NOVEMBER 88

Di.	1.11.		DISCO	
Mi.	2.11.		SESSIONTIME	
SA.	5.11.	Rhythm'n'Blues	JUKE (GB) ein Live-Acterster Güte!	80,-*/100,-
20.00				
Mo.	7.11.	Folk	THE DUBLINERS (Irland) "Europas populärste Folkband"	120,-*/150,-
20.00				
Di.	8.11.		DISCO	
Mi.	9.11.	NOVArt	MALFATTI/ PHILLIPS/ SCHNEIDER Ein kammermusikalisches Abenteuer...	80,-*/100,-
20.00				
Do.	10.11.	Theater	NIX WIE THEATER - Schauspiel, Theater, Kabarett aus Tirol Theatergruppe Strass bringt "DER WERBEFILM"	freiwillige Spenden
20.00				
Sa.	12.11.	NoWave	JAMES BLOOD ULMER / JAMAALADEEN TACUMA SPECIAL PROJECT	100,-*/120,-
20.00				
Di.	15.11.		DISCO	
Do.	17.11.	NOVArt	BARBARIE LEGERE (F) Extreme, die sich treffen...	70,-*/90,-
20.00				
Sa.	19.11.	Pop-Rock	TINTENFISH (A) Vorprogramm: JOSHI (guit.,perc.,voc.)	70,-*/90,-
20.00				
Mo.	21.11.	Kabarett	TRITTBRETTL präsentiert sein neues Stück "ERNST LUSTIG" ein Benefiz fürs UTOPIA	70,-*/90,-
20.00				
Di.	22.11.		DISCO	
Mi.	23.11.	NOVArt	UNKNOWNMIX (CH) ein Multimediaperformance-Spektakel	80,-*/100,-
20.00				
Do.	24.11.	NOVArt	DUO INFERNAL (NL) Han Bennink (Schlag-Zeug) - Willem Breuker (Saxophon)	80,-*/100,-
20.00				
Sa.	26.11.	Funk	S.A.E.P. (F) Swingin` Art Ensemble de Paris	80,-*/100,-
20.00				
So.	27.11.	Kinder- theater	"SCHULE MIT CLOWNS" für alle 5 - ...jährigen - aufgeführt von der Studiobühne Villach	40,-
15.00				
Di.	29.11.		DISCO	

NOVArt - SAMMELPASS (MI.9./DO.17./MI.23./DO.24.) 210.-* / 290.- Du sparst Dir 100.- ÖS !

Mitgliedsbeiträge:

Ein Mitgliedsausweis garantiert Dir Ermäßigung bei allen Veranstaltungen. Der Ausweis ist ein halbes Jahr gültig. Für Schüler, Lehrlinge, Arbeitslose, Zivil- u. Präsenzdiener beträgt die Gebühr S 150,-, für Berufstätige S 250,-. Der Mitgliedsausweis wird an der Abendkasse gelöst.

Die mit *) gekennzeichneten Preise gelten für Mitglieder

Gegen Bekanntgabe Deiner Adresse bekommst Du die UTOPIA-Programmzeitung kostenlos zugesandt !

ROCK & POP im UTOPIA



GAZ GASKELL Tenorsax, Guitar, Vocals **MICKEY KEARNS** Baritonsax, Guitar, Vocals
BOB HARDY Keyboards, Vocals **BARRY McCOURT** Bass **STEVE GRANT** Drums, Vocals

JUKE

JUKE aus Liverpool, einer Musikstadt mit alter Tradition, stammen nicht nur die legendären Pilzköpfe von anno dazumal, sondern auch der neue Hitparadenstürmer Black oder Supercharge und eben ... **JUKE** - "Eine explosive Mischung aus Boogie, Rock und Funk, hier und da auch Einsprengler von Jazzelementen. **JUKE** sorgen nach dem Motto 'Allnight boppin` allright rockin` mit fast dreistündigem Programm für exzellente Unterhaltung".

Mi. 5.11.
20 Uhr

S . A . E . P

Swinging Art Ensemble
de Paris

Wer beim Bergisel-Pfingstfestival 1987 das fulminante CHANCE ORCHESTRA aus Paris gesehen hat, der kann sich auf ein ähnlich mitreißendes Konzertereignis aus der französischen Metropole freuen. SAEP, das ist schwingende Energie, das ist Funk par excellence, das ist Black Soul mit einer straken Bläserpartie; "SAEP live on stage, it's funk, it's party, it's dance!!!"



"SAEP live really grooves and the band shakes the audience like noone else."

Sa. 26.11.
20 Uhr

TINTENFISH

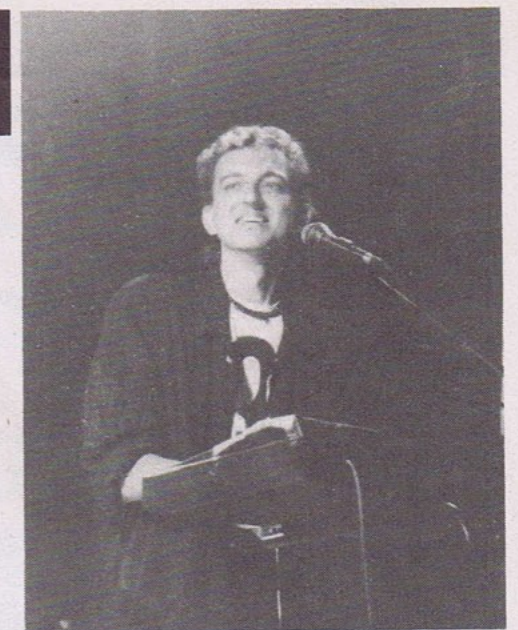


GERHARD STAUDINGER

Spätestens seit dem Einstieg ihrer neuen Single "Wasting Time" in die Top Ten der Ö3-Austroparade kann man die Mannen um Sänger und Texter GERHARD STAUDINGER und Keyboarder und Komponist MARKUS LINDER als eine der erfolgreichsten Aufsteigerbands des heurigen Jahres bezeichnen. TINTENFISH "Live" - das garantiert seit Jahren für Stimmung, für Atmosphäre, für Groove. Mit neuem Sound ist die Band im Rahmen ihrer Hebsttournee erstmals seit längerer Zeit wieder im UTOPIA zu sehen.

GERHARD STAUDINGER Lead Vocals, Percussion
MARKUS LINDER Keyboards, Vocals
ANDREAS CUTIC Guitar, Vocals
WOLFGANG WEIN Bass
LOUIS GOLDBLUM Drums

Special Guest:
GERHARD HACKER Saxophone, Vocals



Markus Linder

Sa. 19.11.
20.00 Uhr

JAZZZZZZZ.....

JAMES BLOOD ULMER & JAMAALADEEN TACUMA

JAMES BLOOD ULMER stilistisch einzuordnen ist eine schwierige Aufgabe. Der eigenwillige Gitarrist, Schüler des richtungsweisenden Saxophonisten Ornette Coleman mit Anklängen an die Rock-Gitarren-Legende Jimmy Hendrix, vermag es, ausgestattet mit einer einnehmenden Erdigkeit, immer wieder, das Publikum zu begeistern und zu verblüffen. Nach seinem umjubelten letzten Auftritt im UTOPIA ist **JAMES BLOOD ULMER** diesmal wiederum mit dem einzigartigen Bassisten **JAMAALADEEN TACUMA**, mit der Saxophonistin **FOSTINA DIXON** sowie mit dem Drummer **CALVIN WESTON** zu sehen.

JAMES BLOOD "Live", seine Stimme, seine Gitarre - immer wieder ein Erlebnis!



JAMES BLOOD ULMER Gitarre, Vocal
JAMAALADEEN TACUMA E-Bass
FOSTINA DIXON Saxophon, Vocal
CALVIN WESTON Schlagzeug

Sa. 12.11.
20.00 Uhr

DIE BRETTEN, DIE.....

NIX WIE THEATER

Auf der offenen Bühne des UTOPIA gastiert diesmal die
THEATER-GRUPPE STRASS.

Unter der Leitung von Josef Ringler wurde "Der Werbefilm", ein "Volksstück aus unserer Zeit, für unsere Zeit" erarbeitet, welches den Aufeinanderprall von Traditionen und "städtischen Einflüssen" in einem Dorf zum Inhalt hat.

Do. 10. 11. 20.00 Uhr

KABARETT "TRITTBRETTL"

Das Kabarett "TRITTBRETTL", bestehend seit 1982, hat sich in bislang acht Programmen den Ruf eines der besten Kabarets in Österreich erworben. Das diesjährige Programm "ERNST LUSTIG" zeigt "den heimlichen Protagonisten, den manipulierten Manipulator, den mutigen Opportunisten in uns allen". "ERNST LUSTIG" ist Puppentheater, Maskenspiel und Kabarett, "irgendwo dort angesiedelt, wo Poesie mit Witz schwimmt, wo Pantomime plötzlich zu sprechen beginnt."

Diese Veranstaltung ist Benefiz für's UTOPIA! Wir danken dem Kabarett TRITTBRETTL ganz herzlich.



Mo. 21. 11. 20.00 Uhr

SCHULE MIT CLOWNS Kindertheater

Die Studiobühne Villach bringt ein Stück für Kinder im Alter zwischen 5 und 12 Jahren. Es ist dies mit dem Stück "Schule mit Clowns" von Friedrich Karl Waechter ein Klassiker des internationalen Kindertheaters. Alle Kinder sind mit ihren Eltern an diesem Sonntagnachmittag herzlich in's UTOPIA eingeladen.



**So. 27. 11.
15.00 Uhr**



Stiegl-Bier. Das Salzburger Bier.



**spits the world right in the
eye
tschamlerstr. 3
tel. 05222/563468**